

Анна ПОПОВА

Певец Эмин АГАЛАРОВ:

МЕНЯ УВОЛИЛ ДОНАЛЬД ТРАМП!

■ Фестивальный ураган «Славянского базара» вовлекает с каждым годом все больше звезд. В этот раз в списке хедлайнеров - EMIN. Он рассказал «СВ» о том, как ему удается сочетать карьеру исполнителя и бизнес, о дуэтах с мировыми звездами и напутствии от Муслима Магомаева, которого считает своим наставником.

ПОШАГАЮ ПО ГОРОДУ ШАГАЛА
- Жители и гости Витебска ждут ваших июльских концертов - программы Live и выступления на «Славянском базаре». Расскажите, что особенного приготовили.

- Совсем недавно был в Минске и рад снова вернуться в Беларусь. При этом сразу и сольный концерт в Витебске будет, и выступление на «Славянском базаре». Могу точно сказать, что зрителей ждет веселая и уютная атмосфера, только живой звук, уже полюбившиеся многим хиты, англоязычные композиции, а также премьера. Исполню мою новую песню «Нежная».

- Чем запомнилась белорусская столица?

- Спокойной и располагающей атмосферой, множеством новых зданий и заведений. Побывал в Старом городе, увидел Национальную библиотеку и оценил масштаб «Минск-Арены». С большим удовольствием наконец-то попробовал драники. И, конечно, поразило, с какой теплотой и любовью меня встретил полный зал зрителей. Жаль, не хватило времени обстоятельно побродить по улочкам.

- Удастся в перерывах между выступлениями прогуляться по городу Шагала? В Витебске во время «Славянского базара» совершенно особая атмосфера.

- Надеюсь, получится осмотреться днем, перед концертом. По крайней мере есть огромное желание ощутить этот город. График, конечно, очень плотный, и почти сразу после выступления мы улетаем. Но я уверен, что обязательно вернусь в этот город еще раз!

- «Базар» - площадка, на которой встречаются талантливые исполнители со всех уголков мира. Сначала приезжают как конкурсанты, а затем - как приглашенные звезды и члены жюри. На ваш взгляд, такие фестивали помогают в продвижении карьеры?

- Это отличная площадка, где рождаются и раскрываются настоящие таланты, прекрасная возможность для молодых людей показать и проявить себя. Любой фестиваль - это особая атмосфера, шанс погрузиться в мир музыки и встретиться с любимыми артистами.

КЛИП С МИЛЛИАРДЕРОМ: ПРАВДА ИЛИ ВЫМЫСЕЛ?

Певец Эмин - один из тех счастливицков, которые могут похвастаться тем, что одинаково успешно ведут и бизнес, и занимаются творчеством. А иногда оба этих мира пересекаются. В 2013 году у исполнителя вышел клип In Another Life, в котором снялся сам Дональд Трамп. По сюжету главный герой (его, конечно, играет Эмин) видит во сне прекрасных участниц конкурса «Мисс Вселенная», которые прогуливаются по его роскошному дому. Из сладкой дремы его вырывает крик будущего президента США: «Да что с тобой! Я от тебя устал! Ты уволен!»

Было и еще одно появление Трампа в видео певца - в прошлом году, в видео к синглу Got Me Good, впрочем, дотошный зритель сразу поймет, в чем подвох: и американский президент, и Хиллари Клинтон

тон, и Ким Чен Ын тут - на самом деле их двойники. Сам исполнитель пояснял, что такой ход подсказала ему сама жизнь: информационное поле, в котором мы живем, подчас так искажает факты, что становится трудно отделить правду от вымысла. Вот он и решил поиронизировать над этим таким образом.

НОВАЯ РЕДАКЦИЯ

- В вашем багаже немало дуэтов со звездами. С кем еще хотели бы записать совместные композиции?

- Дуэты рождаются сами собой, я их не планирую. Сейчас готовим песни с Алексе-

ем Чумаковым и Ритой Дакотой (их представим на музыкальном фестивале «Жара» в Баку). Если говорить глобально, я бы хотел поработать с певицей Шаде, но понимаю, что, скорее всего, это невозможно.

- Совсем недавно вышли два масштабных альбома: «Неба не боялись» и Good Love. С каким настроением работали над ними?

- Русскоязычный альбом «Неба не боялись» состоит из двух частей: в одной мы собрали абсолютно новые, ра-

нее нигде не представленные композиции, а вторая часть - это синглы и дуэты, которые выходили на протяжении трех лет. Там есть сильные работы: «Мой Азербайджан» с Максимом Фадеевым, «Я не могу сказать» с Ани Лорак и «Мы теперь одни» с певицей Славой. - Про одну из новинок вы уже упомянули. Какие идеи еще в работе?

- Да, песню «Нежная» выпустил совсем недавно. Она



Сын артиста, Али, тоже с творческой жилкой - ведет свой канал на YouTube.

сильно отличается от всех моих предыдущих работ: зажигательная, танцевальная и легкая. Вполне возможно, что следующий альбом представлю именно в такой тональности, и поклонники увидят совершенно нового Эмина.

В МИНСК ПРИДЕТ «ЖАРА»

- О фестивале «Жара» в Баку говорят только в превосходной степени - прекрасная атмосфера, именитые участники. А в этом году он еще и продлится целую неделю. Нет желания в будущем расширить его географию?

- Наш open air уже стал гастролирующим: первый пробный опыт был в Дубае. Мероприятие прошло на очень высоком уровне и собрало огромное количество зрителей. Сейчас мы в процессе переговоров с разными странами и городами, в том числе с Минском. Кроме того, в центре внимания - немецкий Дюссельдорф, Майами, Израиль, Турция.

- Значительную часть средств от концертов вы направляете на благотворительность. Это было сознательное решение?

- Да, у нас есть акция «Бумеранг добра» - благотворительный проект, созданный с помощью моего фан-клуба. Перед каждым сольным концертом я встречаюсь с детишками из благотворительных учреждений. Мы общаемся, обмениваемся подарками, я приглашаю их на концерт. А после удваиваем сумму с продажи сувенирной продукции во время концерта и переводим в эти учреждения. Иногда я просто делаю свой концерт благотворительным и отправляю заработанную сумму детям. Кроме того, у нас есть фонд имени Муслима Магомаева, который занимается благотворительностью на еженедельной основе.

СПРАВКА «СВ»

Эмин родился в Баку. Закончил нью-йоркский Marymount Manhattan College. Сейчас - первый вице-президент девелоперской компании Crocus Group. В 2006-м дебютировал как певец с альбомом Still. В 2012 году стал специальным гостем конкурса «Евровидение», который проходил в Баку. Спустя четыре года организовал фестиваль «Жара», в котором участвуют звезды российской эстрады.

«ВИНОВАТЫ ПЛАСТИНКИ ДЕДУШКИ»

кальной деятельности тоже есть деловая часть, а в бизнесе - творчество и креатив. Да и время можно найти всегда: если хочешь увидеть хороший результат, будешь использовать каждую секунду.

- Знаю, ваш дедушка был ценителем джаза и коллекционером пластинок. Это он передал вам любовь к хорошей музыке?

- Конечно. Это все было

заложено с самого детства. И я эту любовь не растерял. Всегда отмечаю Муслима Магомаева, Элвиса Пресли, Шаде, Барри Уайта, Адриано Челентано.

- На творческий путь вас благословил Муслим Магомаев. Помните его наставления?

- Навсегда запомнил его фразу: «Он поет, потому что не может не петь!» Муслим

Магометович был моим старшим другом, наставником, учителем. Он - уникальная личность, невероятно талантливый вокалист и композитор и самый настоящий пример для подражания.

- Актеры, музыканты часто говорят, что не желают, чтобы их сыновья и дочери шли по их стопам, преодолевали сложности на пути к творческому олимпу. Ес-

КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД

ли ваши дети захотят погрузиться в эту профессию, поддержите их?

- Поддержу любой их выбор. Самое главное для меня, чтобы они были счастливы. Пока могу сказать, что Али более творческий, обожает Элджея и даже ведет свой YouTube-канал. А Мика куда сдержаннее, серьезнее, интересуется разными вещами. Посмотрим, что будет дальше.

- Родители поддерживали ваши творческие начинания? Ведь вы же еще и бизнес ведете. Как удается найти баланс и время на все это?

- Родные никогда не были против. Заранее я не обсуждал это с ними, а когда сделал уже нечто достойное, пришел и показал готовую работу. Безусловно, родители поддерживали меня. А связь между песнями и бизнесом поддерживать легко: в моей музы-