

# Праздник талантливой молодежи



В прошлом году на пять дней, с 15 по 20 сентября, Ростов-на-Дону стал молодежной столицей Союзного государства.

Энергичных, творческих и амбициозных ребят из России, Беларуси и Казахстана собрал вместе фестиваль «Молодежь – за Союзное государство». 16 сентября на сцене Ростовского академического театра драмы им. Горького состоялось торжественное открытие музыкального форума.

Открытие фестиваля – это одно из тех событий, про которые принято говорить: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Представьте себе большой зрительный зал Ростовского драмтеатра, который до отказа заполнен зрителями... И вот гаснет свет, красный бархатный занавес открывается, и на сцену из-за кулис выбегает немыслимое количество молодых парней и девушек, которые в один голос заявляют: «Кто, если не мы, – сила поколения?!» Ну что тут скажешь, остается только согласиться и аплодировать в такт музыке.

О том, что эти ребята впервые совместно выступают, не догадался бы ни один зритель – все движения синхронны, а десяток голосов сливается в один. А все потому, что ребята понимают друг друга без переводчика, а порой и вовсе без слов – благодаря творчеству.

– Как оказалось, мы все похожи, не такая уж и большая разница между молодежью из России, Беларуси и Казахстана. А все потому, что творческие люди говорят на одном языке и хорошо понимают друг друга, – поделилась впечатлениями участница фестиваля из города Могилева Татьяна Зузина.

Если триста молодых людей смогли договориться между собой о том, как всем вместе находиться на сцене и при этом еще петь и танцевать, то можно быть спокойными: наше будущее – в надежных руках. Настоящая творческая дипломатия.

С началом работы молодежного творческого форума ребят поздравили представители Парламентского Собрания Союза Беларуси и России и администрации области. Они пожелали всем удачи, успехов и новых творческих побед.

Более 25 коллективов создавали праздничную атмосферу в день открытия фестиваля. Народные танцы, эстрадные песни, цирковые номера, современная электронная музыка, джазовые композиции – все смешалось. Но не как попало, а в определенном порядке, то есть так, чтобы зрителю не было скучно. Юные артисты выступали как

настоящие профессионалы, каждым концертным номером вызывая в зрительном зале бурю аплодисментов и эмоций.

Впервые в Ростов-на-Дону приехал народный хореографический ансамбль «Сэнкурэ» из Хабаровска. Ребята исполнили колоритный национальный танец народов Дальнего Востока.

– Мы не ожидали такого теплого приема, – поделились эмоциями участники ансамбля «Сэнкурэ». – Очень приятно выступать сегодня на этой сцене перед такой гостеприимной публикой. Мы рады, что смогли принять участие в этом фестивале, познакомиться с творческими коллективами из разных городов России и Беларуси и подарить зрителям несколько минут радости. Таких фестивалей должно быть больше, чтобы творческие люди вне зависимости от гражданства могли общаться, дружить и обмениваться опытом.

Настоящий фурор произвел член жюри конкурса «Молодежь – за Союзное государство», белорусский музыкант и композитор, автор хитов «Потолок ледяной», «То ли еще будет» и многих других Эдуард Ханок. Его песни исполняли Алла Пугачева, Эдуард Хиль, ВИА «Самоцветы», Лев Лещенко. Но осталась одна композиция, которая так и не нашла своего исполнителя. А так как, по шутливому признанию самого Эдуарда Семеновича, поет он не лучше, чем Бас-

ков, но и не хуже, чем Моисеев, эту «бесхозную» песню исполнил он сам. Под оглушительные аплодисменты Эдуард Ханок, сидя на краю сцены, даже не пел, а вел дружескую беседу с залом. Правда, разговор был со смыслом, песня ведь серьезная, «Самурай» называется.

Современное направление представляла танцевальная группа из Санкт-Петербурга Let's be. Их выступление никого не оставило равнодушным. На протяжении всего танца сложно было усидеть на своем месте. Ребята заряжали зал такой энергетикой, что хотелось вскочить на сцену и танцевать вместе с ними.

– Публика в Ростове удивительная! – сказала руководитель танцевальной группы Let's be Екатерина Овсюкова. – Нас очень хорошо принимали зрители. Даже в родном Санкт-Петербурге во время выступлений нас так не поддерживают.

Мы рады, что оказались в числе участников фестиваля. Это очень масштабное, красочное мероприятие. Мы надеемся, что всем, как и нам, здесь очень понравится. Фестиваль собрал огромное количество самых разных танцевальных коллективов. Мы смотрим на выступление народных ансамблей и удивляемся их профессионализму. Даже появляется шальная мысль: а не поменять ли хип-хоп на народные танцы?! Спасибо организаторам за возможность приехать на этот фестиваль, который объединяет всех нас!

Торжественное открытие на таком высоком уровне задало тон всему мероприятию. И не осталось сомнений, что на фестиваль «Молодежь – за Союзное государство» приехали самые креативные, активные и уверенные в себе молодые люди, способные воплотить в жизнь самые смелые идеи и проекты, способные изменить этот мир.

## МНЕНИЕ

**Василий ГОЛУБЕВ, губернатор Ростовской области:**

– Ростовскую область с регионами Беларуси объединяют тесные духовные и исторические связи. Отраднo, что традиционным местом проведения международного фестиваля «Молодежь – за Союзное государство» избрана именно Донская земля.

Ежегодно это мероприятие собирает множество молодых и талантливых людей, которые уже сегодня формируют единое социокультурное пространство, работают над совместными перспективными проектами. Убежден, что проведение фестиваля послужит дальнейшему укреплению сотрудничества в рамках Союзного государства.