

## ЦВЕТЫ ДЛЯ РЕПИНА И БИРУЛИ

Кристина ХИЛЬКО

■ Во время фестиваля «Славянский базар» в День Союзного государства музею «Здравнево» передали уникальные фотографии.

Рядом с усадьбой великого художника Илья Репина пышно цветут розы, которые ровно два года назад высадили сотрудники Постоянного Комитета СГ. Приезжать в витебские пенаты живописца стало уже доброй традицией.

- Этот куст посадил **Госсекретарь Григорий Рапота**, - рассказал журналистам **директор Музея-усадьбы Ильи Репина «Здравнево» Алексей Сухоруков**.

Жаль, что сильный дождь не дал полюбоваться алыми цветами. Гости поспешили в дом. Эти земли с именем Репин купил в 1892 году на деньги, вырученные от продажи картины «Запорожские казаки пишут письмо турецкому султану». Он провел здесь восемь летних сезонов.

**Начальник Департамента соцполитики и инфоробеспечения Постокома СГ Маргарита Левченко** передала музею в «Здравнево» три десятка книг о близком друге Ильи Репина **Александре Жиркевиче**, а также репродукции черно-белых фотографий. Уникальные снимки сделаны в «Пенатах» - усадьбе художника под Петербургом.

- По подсчетам историков, до 1918 года в Беларуси было больше восьми тысяч усадеб. До сегодняшнего дня сохранилась лишь малая толика уникальных застроек, - рассказал Алексей Сухоруков. - Нам повезло. Возрождение усадьбы Репина началось



Павел МАРТИНИЧ/Артмедиа.ру

На этом снимке: Илья Репин (на берегу) принимает гостей в усадьбе «Пенаты», Корней Чуковский с сыном Колей уже катаются в лодке.

в 1988 году. Сегодня это место - важное связующее звено между Беларусью и Россией. Через пару недель мы будем праздновать 30-летний юбилей, и все благодаря вниманию и заботе Союзного государства.

Здесь все надеются, что не за горами строительство большого музейного комплекса в «Здравнево». Проект уже готов. По нему места хватит и на презентацию, и на конференции, и, конечно, на художественные выставки.

В «Здравнево» также приехала из Тверской области и **Елена Тимакова**, хранительница дачи «Чайка» знаменитого художника **Витольда Бялыницкого-Бирули**. В усадьбе уроженец Могилевщины прожил больше 40 лет и написал десятки картин.

- Сейчас белорусские селекционеры специально выводят сорт цветущего кустарника, который будет назван в честь белорусского художника. Планируем высадить его на малой родине живописца и в его удельской усадьбе, - сообщил новость **гендиректор Национального художественного музея РБ Владимир Прокопцов**. - Есть предложение: выпустить собрание творческого наследия Витольда Бялыницкого-Бирули. Надеюсь, Постоянный Комитет Союзного государства поддержит инициативу.

По традиции финальным аккордом встречи стало возложение цветов к памяти Репину.

**О том, какие еще события происходили в День Союзного государства на «Славянском базаре», читайте на стр. 11.**



Павел МАРТИНИЧ/Артмедиа.ру

Художник со своей музой Натальей Нордман в столовой.

## ОТ АЙТИ В АРМИИ НЕ УЙТИ

**СЛУЖБА ИДЕТ**



«Кибервойска» - требование времени.

Марина ВОЛОСЕВИЧ

**Герман МОСКАЛЕНКО**

■ До конца года в РБ сформируют роту из специалистов по высоким технологиям.

Задача не из простых - за несколько месяцев собрать в одно подразделение сотню головастых парней, готовых пожить в казармах. Но, как говорится, без вариантов.

Высокотехнологичные разработки активно «мобилизуются». На параде в честь Дня Независимости республики 3 июля строем пролетели беспилотные летательные аппараты белорусского производства - по су-

ти, воины-роботы - «Шершень» и «Богомол». Того же поля ягода - средство для радиоэлектронной борьбы «Гроза-С». Это хай-тек-оружие, управляемое дистанционно, которому нужны хорошо подготовленные операторы - на «ты» с компьютерной техникой. Как заявили в Минобороны, в специальную IT-роту наберут срочников, обладающих необходимыми знаниями. Преимущественно это люди с высшим профобразованием, которые захотят пройти военную службу в этом подразделении. Сейчас готовятся необходимые поправки в нормативные акты и специальные рабочие места для айтишников-военных.

В Вооруженных силах России подобные подразделения стали создавать еще раньше. Научные роты существуют с 2013 года. Сейчас их уже двенадцать. Там служат в основном выпускники технических вузов со средним баллом успеваемости не ниже 4,5. Всего таких «кибер»-солдат в армии РФ больше семисот человек.

## «ЗАВТРА» НАЧИНАЕТСЯ В МОЗЫРЕ ПРЕМИЯ

**Валентина ЛЬВОВА**

■ На известном французском кинофестивале призы получил фильм Юлии Шатун.

Сразу несколько премий было вручено в Марселе белорусской картине «Завтра», снятой на русском языке. Режиссер, 25-летняя **Юлия Шатун**, получила приз за лучший дебютный фильм, приз имени Рено Виктора, а также была удостоена двух специальных упоминаний: жюри «Надежды Марселя» и конкурса имени Жоржа де Божера.

Фильм Юлии Шатун рассказывает про обычную пожилую семью. Они живут в маленьком городе, а их сын учится в Минске. Отец, учитель английского, иногда подрабатывает, разнося рекламные листовки по подъездам. Рутину нарушает лотерейный билет и надежда на крупный выигрыш.

Юлия снимала это кино без бюджета и без продюсера, а к работе приступала с другом, вооружившись сперва

только цифровой фотокамерой. Рассказала, что делала фильм для себя, поэтому в главных ролях оказались ее родители, не имеющие отношения к кинобизнесу.

Город, который задействован в кадре, - родной для Юли Мозырь. Критики во Франции почувствовали эту связь: отмечают, что большую смысловую нагрузку в кино несет заснеженный городской пейзаж, и сравнивают с мировой классикой - картинами финских **братьев Каурисмяки**.

Также фильм «Завтра» в прошлом году стал победителем Национального конкурса кинофестиваля «Лістапад» и получил приз Гильдии киноведов и кинокритиков Беларуси «за создание достоверного и выразительного образа современного белорусского общества». В прокате «Завтра» появится в сентябре.

**На международную арену выходит и другой белорусский фильм - «Хрусталь». О выдвинутой на «Оскар» картине - на стр. 9.**

## ТАТЬЯНА НАВКА ДАЕТ УРОКИ БЕЛОРУССКОГО

**ЛИКБЕЗ ОТ СПОРТСМЕНКИ**

**Валентина ЛЬВОВА**

■ Олимпийская чемпионка объяснила, как правильно называть Синеокою.

Олимпийская чемпионка Татьяна Навка сфотографировалась на финале чемпионата мира по футболу с **Александром Лукашенко**. Картинку Навка выложила в

сети Instagram. Там она уточнила для своих подписчиков, как правильно называть Беларусь и поставила хэштег **#урокбелорусскогоязыка**. Жена **Дмитрия Пескова (пресс-секретаря Владимира Путина)** напомнила и о том, что танцевала за Синеокою на Олимпиадах и крупных турнирах.

- С Александром Григорьевичем мы старые добрые друзья!!! - пишет Татьяна. - Вот встретились вчера на футболе, обнял меня, как родную!! Очень рада встрече!!!

Потом же Татьяна добавила постскриптом, выделив гласную «А» - «PS: По-русски с 1991 г. пишется - БелАрусь».

Татьяна Навка выступала за сборную Беларуси после распада СССР на Олимпиаде

в Лиллехаммере в 1994 году вместе с **Самвелом Гезалюном**. Тогда пара стала олимпийской чемпионкой, но заявила о себе ярко. Через год они уже принесли республике пятое место на чемпионате мира. Еще через год - четвертое место на чемпионате Европы.

С 1996 года у Навки сменился партнер, им стал **Николай Морозов**. С ним Татьяна На-

вка танцевала за Беларусь на Олимпийских играх в Нагано и победила на Мемориале Карла Шефера, престижном венском турнире. Тут-то из сборной Беларуси прекрасную Татьяну переманил **Александр Жулин**, поэтому дальше Навка выступала уже за Россию, завершив карьеру в спорте в 2006-м, после «золота» на Олимпиаде в Турине, взятого вместе с **Романом Костомаровым**.