

Софья АРСЕНЬЕВА

■ Витебск нередко сравнивают с Петербургом - там суровый климат, роскошные мосты и насыщенная культурная жизнь.

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОСЕТИТЬ СЕВЕРНУЮ СТОЛИЦУ БЕЛАРУСИ

1. ВЕРНУТЬСЯ В ПРОШЛОЕ

Город на Двине хорош летом - «Славянский базар» заставит веселиться до утренней зари. Но зимой у Витебска другая атмосфера. О ней писал еще Иван Бунин: «Приехал к вечеру. Он был морозный, светлый. Всюду было очень снежно, глухо и чисто, девственно, город показался мне древним и нерусским: высокие, в одно слитые дома с крутыми крышами,

с небольшими окнами, с глубокими и грубыми полукруглыми воротами в нижних этажах...»

Следуйте по маршруту Бунина: с железнодорожного вокзала отправляйтесь в исторический центр города. Тут встретит старинная городская ратуша, барочный Успенский собор, мощные улочки. А виды на берега реки с Кировского и Пушкинского мостов - как с открыток начала прошлого века.



В Коласовском театре молодые дарования блистают вместе с народными и заслуженными артистами.

Лучшие селфи - на фоне Успенской горы.



Фотобанк Лори

2. ПОЛЮБИТЬ СИНЕВУ

Говорим о Витебске - подразумеваем русский авангард. В местном художественном училище **Марк Шагал** и **Казимир Малевич** переворачивали представления студентов о живописи и архитектуре. Но в массовом сознании город чаще ассоциируется именно с Шагалом. Его детские воспоминания, знакомство с Беллой, открытие художественной школы и даже работа с агитками - все это нашло отражение в работах авангардиста. «Париж, ты мой Витебск!» - не стеснялся в сравнениях великий художник.

Баснословно дорогие полотна Шагала с видами родного города разлетелись по континентам, и современный Витебск приятно удивляет поклонников его творчества. Сохранился дом на улице Покровской, где рос гений. Тут всюду пестрят васильковые детали (Марк Захарович обожал синий). А полюбоваться подлинными работами можно в арт-центре, названном в его честь. Место и выбрали не случайно - характерный красный дом изображен на одной из самых известных картин «Над городом».

3. ПОКУТИТЬ СЛОВНО НАПОЛЕОН

Известно, что в 1812 году французский император пробыл в Витебске две недели: «Здесь остановимся! Я должен собраться с силами. Кампания 1812 года закончена». Дальше Двины Наполеон действительно нос совать не планировал.

Но судьбу Grande Armée решило шампанское! По случаю 43-го дня рождения Бонапарт закатил пирушку в губернаторском дворце, которая сыграла с ним злую шутку. В разгар вечера неожиданно для всех он вышел на балкон и призвал всех сторонников двигаться на Москву. Дальше история известная.

Дворец генерал-губернатора с тем самым балкончиком сохранился до наших дней. Туда даже можно попасть с экскурсией - билеты спрашивайте в Краеведческом музее.

4. ДАТЬ ВОЛЮ ЭМОЦИЯМ

Культурному городу - такой же отдых. В Беларуси четыре театра со статусом «национальный»: три в Минске и один в Витебске - драмтеатр имени Якуба Коласа. Роскошное здание с колоннами находится в самом сердце северной столицы.

Его почти столетняя история началась в Москве, где учились мастерству белорусские артисты в специально созданной студии при МХАТ. В 1926 году они представили первую постановку для витебского зрителя. Абсолютный хит и визитная карточка театра - «Нестерка». Комедия в репертуаре больше восьми десятков лет, но до сих пор актуальна.

5. ОТЫСКАТЬ СЛЕДЫ НЕВСКОГО

В Витебске находится один из самых необычных памятников древнерусскому князю - он тут не с верной дружиной и даже без коня. Здешний Александр Невский изображен со старшим сыном на руках и любимой женой Александрой Брячиславной. Все логично: супруга князя была родом отсюда.

У города очень древняя история. По преданию, его в X веке основала княгиня Ольга. Место выбрала отменное - на важнейшем торговом пути «из варяг в греки». В XI - XII веках город подчинялся то полоцким, то киевским, то черниговским, то смоленским князьям. На Замковой горе красовался детинец, а

у ее подножия - посадки ремесленников и торговцев. Единственным каменным зданием древнего Витебска была Свято-Благовещенская церковь. В наши дни в центре можно увидеть лишь ее реконструкцию. Аккурат перед ней княжескую чету в бронзе и найдете.



Князь Александр Невский с женой Александрой и сыном. Александр и Александра вместе на века.

БелТА

НАШ САЙТ



SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ 12+

Адрес редакции:
127015, Москва, ул. Новодмитровская,
д. 5а, стр. 8.
Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82
(доб. 3343)
E-mail: souzveche@souzveche.ru
220013, Минск,
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: +375 173110211
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
Светлана Владимировна КАМЕКА
Первый зам. главного редактора
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Газета зарегистрирована в Федеральной службе
по надзору за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций
и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

RU - BY (Россия - Беларусь)

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета
Парламентского Собрания Союза
Беларуси и России

Российский выпуск
№ 4 (1036)
31 января - 6 февраля 2024 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат
использованию другими лицами в какой бы
то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав:
8 (495) 777-02-82 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 30 января 2024 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано:
ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
Тип. № 350.

Общий тираж 314 427 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 14 427 экз.



YouTube
Союзное
вече видео

RU-BY агент