

МАССМЕДИА

Журналисты обсуждают будущее

Площадкой для общения экспертов и журналистов из пятнадцати стран стал VIII Белорусский международный медиафорум.

Форум, который является традиционным для Беларуси, прошел в этом году под девизом «Партнерство во имя будущего: историко-культурное наследие как фактор единения». На протяжении четырех дней его участники и приглашенные гости обсуждали проблемы сохранения и развития историко-культурного наследия, а также его интеграционные возможности.

«В Беларуси свято оберегают историческую память, стремясь сохранить и приумножить историко-культурное достояние – бесценный дар для будущих поколений», – отмечалось в приветствии Президента Беларуси Александра Лукашенко гостям и участникам медиафорума. Через представление о своеобразии культуры каждого народа, историческом опыте и национальном характере можно найти взаимопонимание в отношениях между странами, наладить тесное дру-

желюбное сотрудничество.

В распространении информации о культуре и традициях разных стран и народов неоценима роль журналистского сообщества. Журналистика является наиболее влиятельным фактором общественной коммуникации и основным катализатором трансформации общественных процессов. Находясь в условиях многополярности общественного мнения, мы должны помнить о главном – постоянном стремлении наших народов к сотрудничеству в разных сферах, – сказал министр информации Беларуси Олег Пролесковский.

Министр отметил, что форум за годы своего существования стал хорошей площадкой для обсуждения профессиональной тематики медиаобщества, серьезных экспертных исследований актуальных проблем современности. Важность форума отметили и международные специалисты.

Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота, говоря о значении медиафорума, отметил, в частности, что такие встречи позволяют не только узнать что-то новое, но и обозначить свою позицию по актуальным вопросам государственной политики

развития регионов». Особенно яркой и бурной оказалась дискуссия на тематической панели в Мирском замке «Диалог культур – диалог народов», которую модерировали главный редактор газеты «СБ-Беларусь сегодня» Павел Якубович и главный редактор газеты «Союзное вече» Татьяна Землянская.

Традиционно в рамках форума в Институте журналистики

Белорусского государственного университета прошла Летняя школа журналистики, где вместе с начинающими журналистами маститые «акулы пера» и эксперты в разных сферах обсудили вопросы совершенствования профессионального мастерства журналистов, повышения престижа культурной журналистики, привлечения внимания к проблемам и достижениям

культуры через СМИ. В стенах Института журналистики подобная школа проходила уже в восьмой раз. Как пояснил директор Института Сергей Дубовик, такая форма обучения молодых журналистов является наиболее эффективной, так как студенты могут общаться с опытными мастерами слова с глазу на глаз.

Каждый из выступающих

постарался поделиться наиболее ценными знаниями и дать молодежи свои наставления. К примеру, известный российский телеведущий и политический обозреватель Александр Гурнов пожелал молодым и начинающим журналистам уметь слушать и слышать. И не бояться спрашивать «зачем» – это, по мнению Гурнова, должен знать и уметь современный журналист. К слову, белорусский международный форум, считает Александр Гурнов, как раз и предоставляет уникальную возможность услышать друг друга.

– Сегодня мы можем гордиться и нашим Институтом журналистики, и нашим общим достоянием – Белорусским международным медиафорумом, который развивает общее информационное поле. То, что сегодня у признанных мастеров журналистов из разных стран СНГ и дальнего зарубежья есть возможность быть здесь и делиться с молодежью, будущими мэтрами журналистики, своим бесценным опытом, дорогого стоит, – подчеркнула первый заместитель министра информации Беларуси Лилия Ананич.

Кроме посещения так называемого пресс-клуба, модератором которого выступили главный редактор «Народной газеты»,

первый заместитель главного редактора газеты «Союзное вече» Владимир Андриевич и главный редактор газеты «Звезда» Александр Карлюкевич, гости Летней школы журналистики приняли участие в «культурном марафоне», где смогли ознакомиться с главными зрелищами культурными объектами страны. В частности, с Национальным академическим театром имени Янки Купалы и Национальным академическим Большим театром оперы и балета, с Белорусским государственным цирком. И тем самым убедились – важная тема историко-культурного наследия для Беларуси, богатой уникальными памятниками и объектами культуры, весьма важна и значима. Как отметил заместитель премьер-министра Беларуси Анатолий Тозик, без сохранения культуры не могут эффективно развиваться экономика, общество.

– Мы очень внимательно относимся к опыту гостей нашего форума, потому что взаимодействие культур – необходимый компонент взаимодействия народов, эффективного, позитивного, созидательного, – уточнил вице-премьер.

Людмила МИНКЕВИЧ



ФОТО ВИКТОРИИ ЛУКШИНСКОЙ

РУССКИЙ ЯЗЫК

«Свободным и чистым тебя пронесем...»

Так писала Анна Ахматова в 1942 году о русской речи и «великом русском слове». 6 июня Россия празднует День русского языка – именно в день рождения Александра Сергеевича Пушкина, которого принято считать основоположником современного русского литературного языка.

В этом году, когда весь славянский мир отмечает 1150-летие славянской письменности, особенно актуален вопрос: бережно ли мы относимся к великому и могучему?

По данным, приведенным главой Росотсудничества Константином Косачевым в интервью телеканалу «Россия 24», сегодня в мире на русском языке говорят 270 миллионов человек. Много это или мало? Скажем так: их могло бы быть больше, если бы в XX веке наш язык не пережил столько потерь среди своих носителей. В течение двадцатого столетия из России ушло три крупных волны эмиграции. Конечно, надо отдать должное эмигрантам первой волны: на чужбине они стремились во что бы то ни стало сохранить национальную идентичность и родной язык. Тем не менее последующим поколениям эмигрантов это было уже сложнее. Равно как и второй волне. Те же, кто уезжал в 80-е и 90-е, напротив, зачастую стремились

внушить себе и своим близким, что отныне они – граждане новой родины, и родной язык забывали довольно быстро. По крайней мере, пытались. И их дети вырастали уже носителями иной культуры.

Следующим ударом стал распад СССР и последовавшие в многих республиках, обретших независимость, репрессии против русского языка и его носителей. Так было в странах Прибалтики, на Западной Украине и в других странах... Поколение тех, кто в обязательном порядке когда-то учил русский в школе, уходило, а молодежь, воспитанная уже в иной политической ситуации, считала, что русский язык не обязателен.

– На Украине пренебрежение к русскому языку усилилось в годы правления Виктора Ющенко, – говорит историк, директор Института археологии НАН Украины Петр Толочко. – Президент сменился, а тенденции сохранились. Чиновники продолжают считать, что рус-

ский язык мешает изучению украинского.

За прошедшие с того момента двадцать лет число людей, говорящих по-русски, в мире сократилось на 80 миллионов. Таким образом, произошло заметное сужение русскоговорящего пространства.

Тем не менее в последние годы все же появляются поводы для оптимизма. Согласно данным исследования W3Techs, проведенного в марте 2013-го, русский язык занимает второе место по использованию в Интернете.

– Растет и число изучающих русский язык: молодежь за рубежом проявляет все больший интерес к нему, – рассказывает президент Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы, президент Санкт-Петербургского государственного университета Людмила Вербицкая. – Конечно, пока русскому сложно угнаться за английским и китайским по числу говорящих. Но очень хочется надеяться на то, что когда-нибудь вся планета заговорит и на нашем языке.

Активной поддержкой русского языка в мире занимается фонд «Русский мир», а также Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы, которая объединяет 85 стран.

Русский язык, как и любой другой мировой, постоянно развивается: язык – это живой организм, на котором неизменно откладывает отпечаток время. Пуристы нередко сетуют: слишком много иностранных слов заполонило нашу речь. Тем не менее многие лингвисты сходятся во мнении: это ни хорошо, ни плохо – это естественно. Появляются новые явления – а с ними приходят новые слова. И не всегда легко найти русскоязычный аналог. Куда же мы теперь без пришедших в нашу речь в XX веке машины, трактора, компьютера, принтера и других чудо-изобретений, облегчающих нашу работу? А если копнуть в глубь веков, то там мы

– Введение системы ЕГЭ, сокращение часов на русский язык и литературу, исчезновение сочинения как выпускного экзамена – все это, на мой взгляд, привело к потере вкуса к языку и уважения к слову среди старшеклассников, – убежден Вячеслав Никонов. – Абитуриенты и студенты первых курсов плохо говорят и плохо пишут. С введением ЕГЭ дети перестали заниматься по тем предметам, которые им не предстоит сдавать, и в числе таких предметов-изгоев оказалась литература. Я бы рекомендовал восстановить средний балл аттестата как один из критериев поступления в высшие учебные заведения. А также ввести письменный и устный компоненты в экзамены по языку и литературе.

Каждый месяц на нашей планете исчезают два языка, и постепенно этот процесс ускоряется. Очевидно, в обозримом будущем русский язык нигде не исчезнет. Но все же стоит задуматься уже сейчас о том, на каком языке будут говорить наши потомки. Конечно, уже не на языке Пушкина и Достоевского.

Увы. Главное, чтобы они не изъяснялись подобно Эллочке Шушкиной, прозванной Людошкой...
– Несомненно, больше всего языку достается от молодежи.

– Введение системы ЕГЭ, сокращение часов на русский язык и литературу, исчезновение сочинения как выпускного экзамена – все это, на мой взгляд, привело к потере вкуса к языку и уважения к слову среди старшеклассников, – убежден Вячеслав Никонов. – Абитуриенты и студенты первых курсов плохо говорят и плохо пишут. С введением ЕГЭ дети перестали заниматься по тем предметам, которые им не предстоит сдавать, и в числе таких предметов-изгоев оказалась литература. Я бы рекомендовал восстановить средний балл аттестата как один из критериев поступления в высшие учебные заведения. А также ввести письменный и устный компоненты в экзамены по языку и литературе.

Каждый месяц на нашей планете исчезают два языка, и постепенно этот процесс ускоряется. Очевидно, в обозримом будущем русский язык нигде не исчезнет. Но все же стоит задуматься уже сейчас о том, на каком языке будут говорить наши потомки. Конечно, уже не на языке Пушкина и Достоевского. Увы. Главное, чтобы они не изъяснялись подобно Эллочке Шушкиной, прозванной Людошкой...
– Несомненно, больше всего языку достается от молодежи.

Татьяна КУТАРЕНКОВА

Дополнительные материалы смотрите на сайте WWW.SOUZVECHE.RU

Согласно данным исследования W3Techs, проведенного в марте 2013-го, русский язык занимает второе место по использованию в Интернете

обнаружим множество заимствованных слов, к примеру, из греческого...

– Наш язык постоянно развивается и пополняется. И зачастую – заимствованиями из иностранных языков, – говорит председатель Комитета Госдумы по образованию, председатель правления фонда «Русский

мир» Вячеслав Никонов. – На мой взгляд, регулировать этот процесс невозможно. Слова сначала закрепляются в языке, а затем находят место в словарях. Нельзя записать слово в словарь и объявить его отныне существующим.

По мнению специалистов, в наши дни бояться следует другого.

– Русский язык невероятно богатый, образный, красочный. Увы, сегодня мы чудовищно обедняем наш язык, – считает Людмила Вербицкая. – В него все больше входят нормы спонтанной, разговорной речи. Люди все чаще допускают ошибки и не хотят узнавать, как же на самом деле правильно. Важно,

ПАМЯТЬ

К юбилею забытой войны

Будущий, 2014 год пройдет в России и Франции под эгидой 100-летнего юбилея начала Первой мировой войны, который оба государства планируют отметить совместно.

Об этом решении было официально объявлено в начале февраля 2013 года.

Тема музъемедийного видеомоста «Москва – Париж», прошедшего в Москве: «Забывая Первая мировая: подготовка к 100-летию юбилею».

Действительно забытая. О Первой мировой войне среднеазиатский россиянин знает очень мало, хотя именно она стала катализатором русской революции, развала Российской империи и братоубийственной Гражданской войны. Следует также признать, что история Первой мировой содержит много белых пятен.

Председатель Центральной избирательной комиссии РФ, руководитель научного совета Российского военно-исторического общества Владимир Чуров подчеркнул, что как для России, так и для Франции Первая мировая война – это история наших семей. Но во Франции эта память сохранялась, а в СССР память о тех событиях была своеобразной, так как, по словам В. Чурова, у власти были

люди, которые желали и способствовали поражению страны в Первой мировой войне. Сейчас времена изменились. В России воссоздано военно-историческое общество, которое, кроме всего прочего, будет способствовать восстановлению правды о Первой мировой войне.

«Предстоит провести очень большую работу, – сказал В. Чуров. – К сожалению, у нас ограничено даже мемуарное наследие участников войны. Уехавшие в эмиграцию не имели многих документов, те, кто остался, находились под жесткой цензурой». В стране фактически не сохранились кладбища, где были похоронены погибшие в Первой мировой войне. Есть остатки кладбища в сквере около метро Сокол, там восстановлено несколько памятных знаков. Памятник генералу А. Брусилову на Шпалерной улице в Санкт-Петербурге – единственный монумент командующим фронтами в той войне.

Однако государственный военно-исторический архив сохранил

массу документов той поры, хотя было время, когда документами топили печи, заметил В. Чуров. Во Франции же сохранились не только архивы, но функционируют полковые музеи, в том числе музей, посвященный русскому экспедиционному корпусу. Что касается признания нас страной-победительницей, то, учитывая вклад России в Первую мировую войну, наша страна имеет полное, неотъемлемое право участвовать в Параде победителей, считает В. Чуров. «Необходимо, чтобы наши граждане чувствовали гордость за своих предков, сражавшихся и погибших в годы Первой мировой, их подвиги должны быть известны народу. Кроме того, не следует забывать, что многие солдаты Первой мировой воевали в Великой Отечественной войне», – заметил он.

Принято решение об установке памятника героям той войны. В настоящее время проводится конкурс проектов мемориала и выбирается место его расположения. Есть также предложение создать музей Первой мировой войны.

Дипломатический советник французской комиссии по подготовке к 100-летию Первой мировой войны Катрин Робине отметила, что во Франции каждый год в ноябре празднуется Компен-

сация перемирия, практически в каждом городе сооружены памятники. Г-жа Робине сообщила, что сто французских департаментов создали комитеты во главе с префектами с целью подготовки торжественных мероприятий, посвященных 100-летию Первой мировой войны. «Наша комиссия находится в контакте со всеми странами – участниками войны». В плане юбилейных мероприятий – международная манифестация в Сараеве. Создан фонд всех европейских стран, который будет координировать программу мероприятий, в том числе и культурную. К. Робине отметила, что франко-русское сотрудничество, касающееся подготовки юбилея Первой мировой войны, развивается, в частности, все более тесные контакты устанавливаются архивистами.

Член Центрального совета российского военно-исторического общества Андрей Хазин довел до сведения участников видеомоста, что уже создана комиссия по подготовке к юбилею во главе с председателем Госдумы РФ Сергеем Нарышкиным. Предполагается создание документальных и художественных фильмов, посвященных Первой мировой.

Анатолий БРИН



ФОТО FLICKR.COM

РУССКИЙ МИР

Зов предков

Австралийка Татьяна Уатсон бережно хранит память о своих русских предках, среди которых был и канонизированный Русской православной церковью богослов и проповедник Игнатий Брянчанинов.

Последним владельцем фамильного гнезда Брянчаниновых – усадьбы Покровское близ Вологды – был дед Татьяны. Ему вместе с бабушкой и мамой госпожи Уатсон во время Гражданской удалось бежать. Потомком одного из древнейших вологодских родов, чей пращур Михаил Бренко (иногда его именуют Бренник) был оруженосцем Дмитрия Донского и сложил голову на Куликовом поле, в 1918 году милости от ЧК ждать не приходилось.

Семья в одночасье снялась незнано куда. Дальше – классический для русской эмиграции маршрут «виз по карте», как именовала бегство на юг знаменитая своим печальным юмором писательница Тэффи.

Беглецов приютила Хесловова. Но... после освобождения этой страны от гитлеровцев в 1945-м многие эмигранты из послереволюционной России рисковали быть депортированными на суровую родину и долго скитаться по лагерям. К тому времени Владимир Брянчанинов и его жена София (в девичестве Тишищева) уже не было в живых, а их дочь Кэти с мужем чехом Шубертом и четырнадцатилетней Татьяной смогла перебраться в Австрию. Но и там покой не снился, и бывшая эмигрантка убедилась в близости нового броска «подальше от этой земли». Так семья оказалась в Австралии.

После многих испытаний и мятарств жизнь устроилась в австралийском Перте. Татьяна выучилась на медсестру, вышла замуж за англичанина Дона Уатсона, затем окончила университет и благополучно преподавала психологию в высшей политической школе. После кончины матери Татьяна Уатсон основала в память о ней православную Марфо-Мариинскую благотворительную ассоциацию, взявшую на себя заботы о тех, кому чужбина не принесла к старости лет ни достатка, ни крова.

Однажды итальянская родственница подарила Татьяне Уатсон дореволюционную книгу о вологодской старине, на страницах которой оказались фотографии родового гнезда. Внучке последнего владельца именина в Покровском и в голову не приходило, что старинная усадьба могла уцелеть. Спросить не у кого, писать некому...

Помог знакомый – моряк, некогда родившийся на берегах Невы. По просьбе Татьяны он отправился в Россию на поиски усадьбы. Дорога затянулась, к цели он добрался в поздних сумерках. Настроившись на долгие поиски, моряк подошел к первому попавшемуся на глаза инспектору ГАИ с вопросом про Пок-

ровское, а тот оказался... зятем Александра Тарасова, благодаря которому дом и устоял до наших дней!

Тарасова, увы, нет уже в живых, но когда-то я сам приезжал к нему поговорить об усадьбных легендах. В ту пору в прекрасном барском доме разместили санаторий для туберкулезных больных. В восьмидесятые годы прошлого века в нем лечились и те, кто заболел в пору долгих отсинок в местах не столь отдаленных. Среди такой публики не редкость на все руки мастера, они и помогали Тарасову, возглавлявшему лечебницу, сохранять остатки былой роскоши. Нашелся даже скульптор, который скопировал гипсовые лошадиные головы с фасада, а поврежденные подлинники доктор убрал от натиска стихий до лучших времен...

Из Покровского моряк привез в Австралию горсть земли. Татьяна отнесла ее на могилу матери и вскоре отправилась на Русский Север. В России она с изумлением узнала, что стала... наследницей святого! Двояродный прапрадед австралийки Дмитрий Брянчанинов, ставший монахом Игнатием, и прежде почитался Русской православной церковью как праведник и христианский мыслитель, в пору празднования 1000-летия Крещения Руси был канонизирован Поместным собором. С тех пор Татьяна Уатсон каждый летом навещает Покровское. Австралийка жертвовала на восстановление родовой церкви, торопила областные власти с затянувшейся реставрацией поместья.

Подобных памятников усадьбного зодчества в России больше не сыскать, и не резон допускать гибель такого наследия никаким режимом. Лед в конце концов тронулся. Да так, что причастные к возвращению брянчаниновского родового гнезда были о блеска и величия удостоились премии Правительства России в области культуры за 2010 год.

Три года назад в архитектурном уникале открылся культурно-просветительный и духовный центр «Усадьба Брянчаниновых». Зов предков обернулся тем, что миссис Уатсон купила в Покровском павильончик дом с видом на овеянное легендами дворянское гнездо. Хлопот с домом было немало, но за десять приездов Татьяна Александровна смогла его в многом по своему вкусу переустроить, так что иной раз гости и с кем-то из детей. Немало надежд и на то, что внуки смогут говорить по-русски...

Олег ДЗЮБА