

Выходит из печати апрельский выпуск журнала «Союзное государство». Представляем самые интересные материалы.

Валерий ЧУМАКОВ

■ Первый союзный договор между Россией и Беларусью... заключил Александр Невский.

Сколько лет Союзному государству? Председатель правления Женского православного патриотического общества, кандидат исторических наук Галина Ананьина считает, что нашему объединению почти восемь веков, а у его истоков стоял великий князь Александр Невский.

Когда ровно 170 лет назад, в 1849 году, архитектор Константин Тон закончил строительство Большого Кремлевского дворца, все пять его залов были названы в честь главных орденов Российской империи. Тронным был зал Андреевский. К нему примыкает зал, названный в честь ордена Святого Александра Невского. В 1866 - 1868 годах на торцовых стенах появились полотна академика живописи Федора Мюллера, среди которых «Брак князя Александра Невского с полоцкой княжной Александрой Брячиславной».

- Я когда год назад это увидела, - рассказала Галина Васильевна, - у меня аж дыхание перехватило. Главное место, прямо над гербом, - князь новгородский, княжна полоцкая и священник, скрепляющий их брак. Вот тут, а не в Георгиевском зале в 1999 году надо было подписывать Союзный договор.

ПИР НА ВЕСЬ МИР

К 1239 году Александру, сыну великого князя Киевского и Владимира Ярославича Всеволодовича, исполнилось 19 лет. Для тех времен возраст совсем не юноши, но взрослого мужа. «Княжеский постриг», как называли обряд посвящения в воины, отец совершил над ним и над его старшим братом Федором в 1225 году. А в 1228-м 9-летний Федор и 8-летний Александр совместно уже «временно исполняли обязанности» новгородского князя во время похода отца на Ригу. Еще спустя

АЛЕКСАНДР И АЛЕКСАНДРА

два года Ярослав Всеволодович окончательно покинул Новгород, оставив престол сыновьям. Три года княжили они вместе, но в 1233 году 13-летний Федор после военного похода на мордву скоропостижно скончался, чуть-чуть не дожив до женитьбы на суздальской княжне Евфросинии.

Следующие шесть лет Александр управлял сложным и свободолюбивым княжеством единолично.

- Мы сейчас имеем полное право считать, что первый союзный договор с Витебско-Полоцким князем Брячиславом Васильевичем русским князь Алек-

сандр, позже названный за замечательную победу над шведами Невским, заключил в 1239 году, - говорит Ананьина. - И скрепил его по обычаю тех времен женитьбой на дочери Брячислава, княжне Александре. Это первый серьезный союз Белой и Северо-Восточной Руси.

- И заключили его в Витебске? Или в Полоцке?

- Помолвка прошла в Витебске, венчание в Торопце. Два грандиозных пира устроили по этому случаю: в Торопце и в Новгороде.

Летописец пишет: «...в Торопце ту кашу чини, в Новгороде - другую». Это сейчас «кашей» называют самую простую еду, тогда так назывался роскошный свадебный пир, на который собирался весь город. Оттуда, кстати, пошло выражение «заварить кашу», то есть устроить что-то такое глобальное.

ПОД СЕНЬЮ ДУБА

Александр на праздновании под Торопцом посадил дубок на берегу озера Наговье. За легендарным дубом тщательно ухаживали, и он имел все шансы дожить до наших дней. Но во время Великой Отечественной войны в него, по одним сведениям, по-



Историю князя и княгини в фильме «Александр. Невская битва» (2008) наглядно показал режиссер Игорь Каленов.

пала молния, по другим - бутылка с «коктейлем Молотова». Дуб загорелся, но сумел выжить. Однако в нем осталось огромное дупло, в которое часто забиралась местная детвора. А в конце 1970-х от

кем-то разведенного прямо под его ветвями костра более чем семивековой великан сгорел окончательно.

К счастью, незадолго до этого некий добрый человек взял от дуба несколько ростков и рассадил в разных памятных местах. Один из них, посаженный в Торопце на Красном валу, со временем превратился в могучее дерево. В начале этого тысячелетия его обнесли оградой и поставили рядом памятную доску: «Сей дуб есть семя от семени дуба, посаженного благоверным святым князем Александром Невским в год своего венчания в Торопце в лето 1239 года».

- Сейчас это огромный дуб, - продолжает Галина Васильевна. - Свое-

образный закладной камень близ места, на котором должен быть установлен монумент тому историческому браку. Но пока такой памятник есть только в Беларуси, в Витебске. В России же о нем почти не вспоминают.

- Как не вспоминают, если даже в Кремле картина на эту тему есть?

- Да, но почему-то в 1999 году об этом никто не вспомнил. А ведь это был бы великолепный символ, показывающий, что Союзное государство - не какой-то новый объект международного права, а новый уровень союза с многовековой историей. Причем та история уходит еще глубже, если вспомнить, что Александр был внуком благоверного князя Андрея Боголюбского и правнуком Владимира Мономаха, а Александра - внучатой племянницей великой святой Евфросинии Полоцкой.



АУДИОВЕРСИЯ
ИНТЕРВЬЮ В ПРОГРАММЕ
«НАШИ ЛЮДИ»,
СУББОТА В 22.05

ОТ РЮРИКОВИЧЕЙ ДО РОМАНОВЫХ

- Судьба той венчанной в 1239 году супружеской четы чудом переплелась со всей последующей судьбой наших стран. Я тщательно изучала вопрос и нашла много удивительных совпадений, которые сложно назвать случайными, - продолжает Галина Ананьина.

Как и полагается, брак благословлялся родителями с обеих сторон иконами. Со стороны невесты это был список с чудотворной Эфесской иконы Божией Матери, присланной в XII веке в дар Евфросинии Полоцкой от константинопольского патриарха Луки и царя Мануила. Александра забрала икону с собой и после венчания поставила ее в соборной церкви Торопца.

Второй иконой, со стороны отца Александра князя Ярослава Всеволодовича, стала Федоровская икона Божией Матери.

- По поводу ее происхождения много преданий. Но сейчас большинство исследователей сходятся в том, что она была написана по заказу Ярослава Всеволодовича в том же 1239 году как раз как подарок к венчанию сына. Назвали ее Федоровской в честь небесного покровителя князя Ярослава Федора Стратилата. Об этом говорит и то, что на ее обратной стороне писан образ святой мученицы Параскевы Пятницы, почитавшейся на Руси как покровительница невест.

- Я знаю, что в некоторых источниках Александра Брячиславна называется Параскевой. Может, это тоже связано с венчальной иконой?

СОВПАДЕНИЕ

- Возможно, княгиня приняла имя Параскева, когда на старости постриглась в монахини. Федоровская икона Божией Матери постоянно находилась при князе Александре, он брал ее с собой в военные походы. Перед ликом Федоровской иконы Божией Матери молился, приняв монашество. После смерти Александра Невского Федоровская икона перешла к его младшему брату Василию, который перенес ее в Кострому. Там она находилась вплоть до начала XVII века. Осталась невредимой после пожаров, спасла город от татар в битве на Святом озере. Именно ею в 1613 году инокиня Марфа благословила на царство своего сына Михаила, первого царя из династии Романовых. С тех пор она считалась покровительницей российских царей.

- То есть венчание Александра Невского с Александрой Брячиславной и венчание Романовых на царство благословлялось одной иконой?

- Совершенно верно. В XIII веке она связала русского князя и белорусскую княжну, фактически Русь и Беларусь, а в XVII столетии стала де-факто одной из покровительниц Российского государства.

Князь Александр памятен своими победами. Невской битвой, Ледовым побоищем, Литовским походом и так далее. Про его семейную жизнь известно мало. Но к семье он относился бережно и в тяжелые моменты отправлял жену с детьми из опасного Новгорода в спокойный Витебск.



ГДЕ НАЙТИ ЖУРНАЛ

ЧАСТЬ ТИРАЖА БЕСПЛАТНО
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В ФИРМЕННЫХ
МАГАЗИНАХ «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ»
В МОСКВЕ И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВАХ «КП»
В РЕГИОНАХ. ЖУРНАЛ ПОЛУЧАЮТ КРАЕВЫЕ
И ОБЛАСТНЫЕ БИБЛИОТЕКИ В РОССИИ
И БЕЛАРУСИ, ОБЩЕСТВА РОССИЙСКО-
БЕЛОРУССКОЙ ДРУЖБЫ. ЭЛЕКТРОННУЮ
ВЕРСИЮ СВЕЖЕГО И РАНЕЕ ВЫШЕДШИХ
НОМЕРОВ МОЖНО НАЙТИ НА САЙТЕ

POSTKOMSG.COM/
SOYUZNOE_GOSUDARSTVO