

Клуб друзей России в центре Минска

Сюда приходят целыми семьями не только российские соотечественники, но и белорусы, у которых Россия всегда в сердце.

Работа с общественными объединениями российских соотечественников – одна из непосредственных функций минского представительства Федерального агентства по делам СНГ, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству. По сути дела, здесь, на старинной минской улице Раковская, расположен теплый, уютный и гостеприимный клуб для всех друзей России и ценителей белорусско-русского единения.

Направлений работы Российского центра науки и культуры (РЦНК) столь много, что даже перечислить трудно. Например, большое внимание здесь уделяется работе с молодежью. В тесном взаимодействии с ветеранскими организациями, ДОСААФ, Белорусским союзом офицеров ведется, по сути, воспитание будущих патриотов Союзного государства. По инициативе центра в Беларуси ежегодно реализуется проект “Лидеры XXI века”, организуются поездки учащейся молодежи в рамках образовательного маршрута “Здравствуй, Россия!”. Широкую популярность приобрел футбольный турнир среди футбольных болельщиков на призы российского посольства в Минске.

Укреплению позиций русского языка в Беларуси способствует деятельность учебно-методического центра русского языка, функционирующего на базе РЦНК. Благодаря высокому профессиональному уровню его персонала, а также современным печатным и электронным изданиям, Российский центр науки и культуры в Минске наладил системную работу по оказанию научно-методической помощи учителям и преподавателям белорусских учреждений образования. Только с сентября по декабрь 2011 года такая помощь была оказана более чем ста белорусским специалистам.

В 2011 году в структуре интернет-сайта РЦНК в Минске был создан тематический раздел “Центры русистики Республики Беларусь”. До нынешнего года в Беларуси функционировало шесть центров русистики, на первую половину 2012-го представительством Россотрудничества совместно с Гродненским госуниверситетом имени Янки Купалы и при поддержке Посольства РФ в Минске запланировано открытие седьмого.

И, конечно, нельзя не вспомнить, что представительство Россотрудничества в Минске заложило прочную основу для презентации в Беларуси ведущих российских музеев. Информационно-образовательный центр “Русский музей: виртуальный филиал”, функционирующий на базе РЦНК, предоставляет возможность познакомиться с шедеврами Государственного Русского музея и ряда других московских и региональных сокровищниц культуры.

С января 2012 года представительство Россотрудничества в Беларуси возглавляет Виктор Малашенко. **Корреспондент “СВ” поинтересовался у Виктора Александровича, доводилось ли ему раньше бывать в Беларуси, каковы его личные впечатления о стране.**

– Да, приходилось, но это были нечастые и разрозненные приезды. Но всегда я, да и все мои коллеги из белорусских командировок возвращались с восторженными чувствами – от увиденной здесь дисциплины, уровня благоустройства, качества дорог... Кстати, белорусскую практику размещать у дорог информационные щиты с указанием ответственных за этот участок мы внедряем на Брянщине. А люди – это вообще отдельный разговор. Думаю, это самое ценное богатство Беларуси – добрые, спокойные и рассудительные граждане.

– Какие цели ставите перед собой как руководитель представительства Россотрудничества в Минске?

– Как моим предшественником, так и мною будут приложены максимальные усилия для сохранения и развития партнерских отношений с профильными белорусскими организациями, уста-



Дом Москвы в Минске стал постоянной площадкой, работающей на укрепление культурных и деловых связей между Республикой Беларусь и Российской Федерацией

Кто не любит Беларусь, тот не любит Россию

В этом убежден руководитель Россотрудничества в Минске, и его мнение разделяет большинство россиян, живущих в Синеокой

новления новых контактов – в первую очередь с учреждениями культуры, науки и образования. В нынешнем году особое внимание будет сосредоточено на подготовке и проведении мероприятий, посвященных 1150-летию зарождения российской государственности, 200-летию победы в Отечественной войне 1812 года, а также Году российской истории.

Пользуясь случаем, хочу передать через “Союзное вече” самые теплые пожелания белорусским гражданам. Убежден: тот, кто не любит Беларусь, тот не любит Россию!

В Беларуси проживает около миллиона русских, более 80 тысяч человек являются гражданами России

Теплый дом над Свислочью

Здесь каждый может насладиться атмосферой Москвы.

К 200-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина летом 1999 года в Минске на живописном склоне у реки Свислочь появился памятник великому поэту и гражданину России – дар одной из столиц Союзного государства другой. Десять лет спустя поблизости возникло красивое и приметное здание, внешне напоминающее мэрию Москвы.

Его спроектировал первый заместитель главного архитектора Москвы Юрий Григорьев – почетный гражданин белорусской столицы, в прошлом главный архитектор Минска. Здание стало украшением города, а расположенное в нем учреждение – еще одним крепким и надежным звеном белорусско-русской дружбы. Сегодня Дом Москвы, как его называют минчане, это эффективно работающее представительство российской столицы и один из центров деловой, административной, культурной и общественной жизни Минска.

– Дом Москвы призван представлять в Беларуси интересы российской столицы, развивать наше культурно-деловое сотрудничество, – рассказывает консультант представительства ГАУ “Дом Москвы” (РФ) в Беларуси Свет-

лана Пантелева. – Для этого у нас предусмотрены все условия: выставочные площади, киноконцертный и конференц-залы, офисные помещения, гостиница.

В июле Дому Москвы в Минске исполнится три года – мизерный по меркам истории срок. Но за это время проделана огромная и плодотворная работа по укреплению связей с белорусскими министерствами и ведомствами, дипмиссиями и структурными подразделениями Мингорисполкома. “Сегодня можно с уверенностью сказать, что мы являемся постоянной площадкой, рабо-

воспитанников детских домов и социальных приютов, – говорит глава представительства ГАУ “Дом Москвы” Юрий Боговицкий. – В этом благом деле духовно-нравственного воспитания детей и молодежи у нас сложилось тесное взаимодействие с Минской епархией. Вместе мы проводим ряд мероприятий, в частности празднование православной Пасхи – с благословения Его Высокопреосвященства Митрополита Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси, Международного дня защиты детей, Всероссийского дня семьи, любви и верности.

Еще одно приоритетное направление – работа с Минской городской и областной организациями ветеранов. День Победы, годовщины снятия блокады Ленинграда, Сталинградской битвы и битвы под Москвой – далеко не полный перечень мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне. “Мы осознаем всю ответственность перед ветеранами и перед их подвигом. Пока существует Дом Москвы, его двери для наших ветеранов всегда радушно распахнуты!” – подчеркивает Юрий Боговицкий.

Здесь гордятся и тем, что, например, культурный проект Андриса Лиепи “Русские сезоны. XXI век” впервые был презентован в Беларуси именно в Доме Москвы. Хотя залы этого русского дома над белорусской рекой вообще никогда не пустуют: регулярно проходят выставки белорусских и российских художников, фотомастеров, которые может посетить каждый минчанин. А всех деятелей культуры, науки и бизнеса всегда ждут теплый прием и комфорт, чтобы каждый гость смог проникнуться атмосферой Москвы с ее непередаваемым величием и радушием.



Александр СУРИКОВ, Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Беларусь:

– Союзное государство не утеряло своего статуса и привлекательности, несмотря на строительство ЕЭП и в будущем создание Евразийского союза. Оно является примером интеграционного строительства. Экономическая составляющая функционирования Союзного государства будет мягко переводиться в Единое экономическое пространство. Но все остальные сектора – внешнеполитическое сотрудничество, военно-техническое, культурная и социальная сферы – остаются в Союзном государстве. Беларусь и Россия очень далеко продвинулись в области равных прав граждан.