

ЗАГАДКИ ТУРОВСКИХ КРЫЖОЙ*

Станислав ГАЛКОВСКИЙ

■ Один из самых маленьких городов Беларуси хранит множество загадок и легенд. Мистических тайн в его богатейшей истории хватит на несколько мегаполисов. Одни только растущие из земли кресты чего стоят!

КАМНИ ПРЕТКНОВЕНИЯ

О тuroвских крестах, приплывших сюда из Киева против течения тысячу лет назад, я слышал еще в детстве. В глубине веков каменные реликвии затерялись. Но в прошлом столетии они вновь чудесным образом объявились в городе. И это уже не мифическая, а реальная история, которую можно потрогать. И хотя мне, как человеку современному, в мистику верится слабо, как журналисту было бы непростительно оставить без внимания тuroвский феномен.

Сказано, сделано. Сборы были недолгими. Сел в машину, настроил навигатор и в путь. По дороге обогнал два туристических автобуса. Номера брянские. Интересно, в Туров едут знаменитые сыры попробовать или увидеть загадочное явление, молва о котором давно шагнула за пределы Беларуси?

Древний Туров встречает безмятежностью: компактный, светлый, ухоженный городок, в котором царит не урбанический, а сельский уклад. На центральной площади - огромный собор. Храм современный, посвящен местным **святым Кириллу и Лаврентию Туровским**. Каменная громада напоминает о другом тuroвском храме, который девятьсот лет назад стоял возле Замковой горы. Говорят, он ничем по статусу не

уступал киевской и полоцкой Софиям.

Первый каменный крест установлен рядом с храмом. Под специальным каменным куполом. Я несколько минут понаблюдал, как люди подходят к кресту: по одному, и будто замирают, прислушиваются к чему-то. Мне даже стало как-то не по себе: солидный мужчина долго молча стоял у креста с закрытыми глазами, будто для него остановилось время.

- **Молились или желание загадывали?** - спросил, когда он «вернулся» в мир.



Кирилла Туровского уже при жизни называли Златоустом.

- И то, и другое. Мы тут уже не первый раз, тянет. Приехали из Жлобина поклониться нашим уникальным крестам - таких ведь больше нигде в мире нет. Дотронешься до него, кажется, что это не камень, а что-то живое. Мысли по-другому начинают течь, словно разговариваешь с ним.

ДРЕВНИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Я тоже не удержался, приложил ладони к загадочному камню, попросил о своем личном. Надеюсь, сбудется. Даже не знаю, чего ожидал, но камень действительно был теплым, хоть и стоит крест в тени. Возможно, постаралось жгучее полесское солнце. Обратил внимание, что структура какая-то необычная.

- Словно из бетонного раствора сделан, - будто подслушал мои мысли еще один гость Турова - Александр Шаров, физик из Брянска. - Здесь уже второй раз. С женой приехал. Она верит в чудодейственную силу креста, ну а я скорее изучаю его природу.

Что именно?

- Ну вот, к примеру, есть смысл научно разобраться: могли вообще крест плавать. Сам камень очень странный, пористый. Такое впечатление, что он был не высечен, а отлит по форме из какого-то раствора. Мы, в сущности, вообще очень мало знаем про древние технологии. Возможно, при определенной плотности крест из такого материала может держаться на поверхности воды. К сожалению, в советское время, когда часть камня можно было отправить на анализ, этого не сделали. Сегодня же крест в статусе святыни, отбить от него кусочек для научного анализа станет «актом вандализма».

Каменный шатер с крестом - одно из самых посещаемых туристами мест.



Станислав Галковский

СПРАВКА «СВ»

Туров - город в Житковичском районе Гомельской области, один из древнейших городов Беларуси. Впервые упомянут в 980 году в «Повести временных лет». В XII - XIII вв. - столица Туровского княжества. По преданиям основан легендарным князем Туrom - братом Рогволода. Располагается на Полесье на реке Припять (от Минска - в 253 км, от Гомеля - в 258 км).

В XI веке город стал одним из центров христианства, в котором было создано так называемое Туровское евангелие - самая древняя книга на белорусских землях. Самый известный уроженец Турова - священнослужитель Кирилл Туровский, причисленный православной церковью к лику святых.

ДОЧЬ ИМПЕРАТОРА

Была в Турове и своя царевна. Сестра византийского императора **Варвара** вышла замуж за турецкого, а впоследствии киевского князя **Святополка Изяславича**, внука Ярослава Мудрого. Святополк умер в 1113 году, вместо него на великокняжеский престол сел его двоюродный брат **Владимир Мономах**. Новый князь не хотел видеть возле себя вдову Святополка и выслал ее «на дожитие» в Туров. С ней в город прибыло и царское окружение, которое следовало за ней из Византии. Возможно, благодаря царевне город и начал развиваться.



По красавице Березине, которая особенно хороша во время весеннего половодья, и приплыли в Туров знаменитые кресты из Киева.

ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ

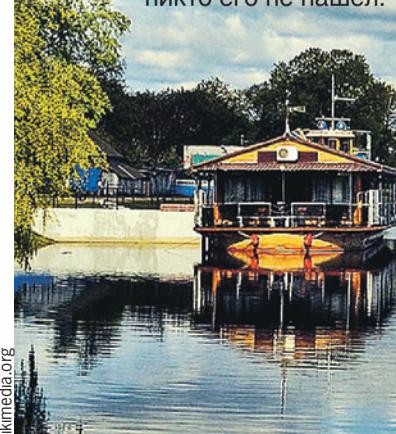
СЫН КНЯЗЯ

Про возникновение города «Повесть временных лет» рассказывает, что **князь Тур** пришел из-за моря в эти места и стал править. Возможно, от него и пошло название Туров, а местных жителей стали

взвывать «туровцами». Других летописных сведений о князе нет. Зато есть местные легенды. Что вырыл Тур необычный колодец и в нем крестил, а в колодце три дна - медное, серебряное и золотое. Если медное прорвется - Туров затопит, серебряное - Полесье утонет, золотое - начнется новый Всемирный потоп. Поэтому засыпали этот тур-колодец, чтобы никто его не нашел.

Потом Тур с сыном отправился в Киев к князю Владимиру. Но киевляне затребовали христианского юношу в жертву языческим богам. Отец вступил за сына. Бился смело, убил десятки язычников, но сам погиб.

Эта история созвучна киевской легенде про первых христиан **Федора-варяга** и его **сына Иоанна**. Когда **князь Владимир** увидел их бой с киевлянами, он был сильно впечатлен, сказав, что так можно драться только за истинную веру. Когда же крестил Владимир всех киевлян, на месте крещения возвел Турову божницу в честь мученика. Тела князя и его сына отправили в Туров по Днепру и Припяти, а за ними из Киева против течения и приплыли 12 каменных крестов.



wikimedia.org