



## Поднимись над суетой!

Полюбоваться городской панорамой с высоты птичьего полета, чтобы картинка сложилась воедино, — эксклюзивное предложение от главной хранительницы и рассказчицы истории города. Это — Ратуша. Экскурсия по крутой лестнице к витебскому небу и прогулка по ротонде ратушной башни на высоте сорока метров — пожалуй, самая экстремальная, захватывающая дух, но окупается сполна мощным впечатлением. Город как на ладони.

Ратуша дорога сердцу каждого витеблянина как символ родного города. Она была построена после того, как в 1597 году король Речи Посполитой Сигизмунд III пожаловал Витебску грамоту на Магдебургское право, и город получил независимость.

С 1925 года в ратуше расположился Витебский областной краеведческий музей, основу фондов которого составили собрания именитых коллекционеров Антона Бродовского, Вацлава Федоровича, Виленского военного собрания. Это один из богатейших музеев Беларуси, в его коллекцию входит свыше 200 тысяч единиц хранения основного фонда. Среди экспонатов — древние археологические находки, предметы нумизматики, оружие разных стран мира, масонская атрибутика, гобелены, изделия из стекла и фарфора, берестяные грамоты, живопись и графика, редкие книги и документы.

## С белорусско-французским «прононсом»

На площади Свободы в здании, архитектурном памятнике конца XIX века, соединившем в себе элементы неоклассицизма и модерна, располагается Художественный музей. Здесь хранятся произведения известных русских, белорусских, еврейских мастеров живописи: И. Левитана, И. Репина, В. Верещагина, И. Куинджи, В. Бялыницкого-Бирули, И. Хруцкого, Д. Якersona... А самая крупная в мире коллекция живописи и графики Ю. Пэна, основателя первой частной школы рисования в Витебске, является гордостью города.

Лучшая часть из живописной коллекции художника представлена в экспозиции «Юрий Пэн. Мой первый учитель». В эти дни есть уникальный шанс увидеть не только работы «отца» Витебской художественной школы, но и учеников Юрия Пэна. Так сошлись звезды.



## Между прошлым и будущим

Пять лет назад рядом с Летним амфитеатром, на месте, где в старину находился Свято-Духовской круглик, вырос уникальный выставочный комплекс — Центра культуры «Витебск». Современное сооружение стилизовано под средневековую оборонительную башню. Остатки древнего фундамента, открытые еще в середине 1980-х годов, музеефицированы и доступны для осмотра.

Духовской круглик — привлекательное строение, здесь происходит знакомство не только с историей витебских замков XIV века, но и с летописью фестиваля искусств «Славянский базар». В экспозиции представлена огромная коллекция фотографий фестивальных событий, их действующих лиц, альбомы, аккредитационные карточки знаменитых участников, афиши разных лет, графическая символика и многие другие фестивальные экспонаты.

## В гости к Батьке Минаю

Витебск по праву считается городом воинской доблести. На улице Чехова в старинном особняке находится Музей Героя Советского Союза Миная Филипповича Шмырева — легендарного партизанского командира Батьки Миная. Музейная экспозиция позволяет ознакомиться с героическими страницами истории Великой Отечественной войны. Музей активно ведет поисковую деятельность, его база данных в настоящий момент содержит 27 тысяч установленных имен военнослужащих и партизан, погибших на Витебщине в 1941–1944 годах.

Сейчас в музейных залах работает выставка работ участников традиционного молодежного пленэра «Витебщина партизанская». В ней — восприятие событий суровых огненных лет юношеством. Память о подвиге жива по-прежнему. Протекают ли будничные дни, шумит ли праздник в городе. Жива память...

