

# ринг



**Оливер КАТИЧ, 32 года**  
(Сербия)

Авторские шоу под названием «Акустическое соло в ночи», в которых Оливер исполняет оригинальные произведения и кавер-версии песен, организованы в нескольких клубах в Сербии. Финалист национального конкурса песни «Евровидение-2010».



**Лаци ГУДЕЦ, 26 лет**  
(Словакия)

Принимал участие в чемпионате мира по современному танцу. Является золотым призером Словакии по ковбойскому стилю верховой езды. Сотрудничает с пражскими театрами мюзиклов и оперетты.



**КАТЭЛИН, 23 года**  
(Румыния)

Самостоятельно научился играть на гитаре. Учится в Академии музыки, театра и изобразительного искусства. Вышел в финал Национального конкурса песни для «Евровидения» в 2008 и 2009 гг.



**Инна ВОРОНОВА, 23 года**  
(Украина)

Родилась в Луганске. Вместе с родителями в составе группы «Рандеву» гастролировала по городам стран СНГ. Стала первой на Украинском телепроекте вокальных исполнителей «Шанс». Благодаря победе в течение нескольких месяцев училась в Голливудской поп-академии в Лос-Анджелесе.



**Сильвия ТАРАСЮК, 21 год**  
(Польша)

В настоящее время солистка студии песни «ФАРТ» и группы «Золото». Удостоена первого места на Национальном фестивале обрядовых песен. Вышла в финал II конкурса песни «Детское Евровидение».



**Ольга ЛОУНОВА, 29 лет**  
(Чехия)

Окончила консерваторию. Играет на фортепиано, гитаре и флейте. Играет в мюзиклах и театральных постановках. Снимается в фильмах Чешского национального телевидения.

## Музыка со вкусом Корицы

Неотъемлемая фигура питерского джаза певица Анна Малышева, известная в городе на Неве как Корица, нынче представит Россию в конкурсе исполнителей эстрадной песни на «Славянском базаре в Витебске».

Она всегда непредсказуема. Песни из советских мультяшек «Мы к вам заехали на час» и «Облака, белогривые лошади» в ее исполнении заставляют ахнуть. Детишкам такое явно не поставишь, а вот эстетствующим взрослым в самый раз. Но это лишь эксперименты. Обладательница уникального голоса и яркой харизмы исполняет бархатный джаз и этнические баллады. На счету девушки-загадки десятки побед и фестивалей.

Петербурженка уже была признана лучшей на Всероссийском конкурсе-фестивале эстрадного искусства им.Б.Брунова. Она же стала финалисткой и лауреатом международного конкурса популярной музыки «Новая волна-2009». Ее группа «МяТА» обошла акул российского шоу-бизнеса на проекте «Соль», организованном «Наше радио». Задачей «Соли» было эту самую «соль» и найти, выйти за традиционное понимание русской народной музыки с балалайкой и в кокошнике. Наряду с Аней в проекте участвовали группы «ЧАЙФ», «Король и Шут», «Пикник», «Ночные Снайперы», «Пелагея», «Крематорий» и др. Кроме того, «МяТА» была номинирована на премию «Чартова дюжина. Топ-13». Малышева окончила музыкальное училище имени Мусорг-

ского (факультет эстрадного вокала), а потом поступила в ГИТИС на эстрадный факультет.

— До ГИТИСА я не знала, что такое настоящий джаз, — признается Аня. — Там не только преподавали теорию, но и давали возможность слушать записи великих джазовых исполнителей, а затем комментировать услышанное. Именно в тот период я и заинтересовалась этой музыкой. Впрочем, сегодня это лишь третья часть моего репертуара.

В «меню» Ани чего только нет: джазовые стандарты в оригинальной обработке, хиты Майкла Джексона, The Beatles, Boney M, лирические монологи, посвященные Брэндону Стоуну и кавер-версии саундтреков к отечественным мультфильмам. Сценический образ также не заставит скучать. Аня может выйти и в тройке с иголки, как настоящая бизнес-леди, и в озорном кислотном парике — мечте провинциальной клоунессы. Кумир Ани — великолепная Нино Катамадзе. С грузинской исполнительницей она пока не знакома, но надеется, что в скором времени ее мечта сбывается.

— Это человек, у которого нет клипов, ее песни не транслируются по радио, но тем не менее она собирает залы, — говорит Аня. — У нее просто потрясающая музыка. Этого человека я настолько уважаю, что если бы пришлось родиться в другом теле, то хотела бы быть именно ею.

В основном Аня выступает с группой «МяТА». Ребята начали свою музыкальную карьеру громко и с размахом. Название команде придумала сама



вокалистка. Музыка «МяТЫ» создает истинно петербургскую атмосферу: ненавязчивую и демократичную. Стараниями группы песни из детских мультфильмов превращаются в проникновенные рок-баллады. А в эклектичной кавер-версии «Я на камушке сижу» смешаны традиционный русский народный вокал, китайские мотивы и жесткий гитарный саунд. Коллектив, за исключением самой Малышевой, состоит из одних мужчин. Поклонников у «МяТА» пока немного. Да и музыка эта, надо признать, не для любых ушей.

— У меня нет предвзятости к публике, — уверяет певица. — По-моему, главное — быть в правильном настроении. Ведь как себя настроишь перед выступлением, так оно и пройдет. Если ты поешь с душой, то публика это чувствует и так же с душой тебя слушает.

Стихи для «МяТА» пишет Аня, музыку — джазовый пианист коллектива. Поэтому несмотря на русский текст песни все равно получаются приджазованные. Не чистый джаз, что-то около него, более родное.

— Русский человек, даже знающий английский язык, все равно думает по-русски. Оттого и тексты своих песен я пишу на родном языке, чтобы они были близки и понятны каждому, — поясняет Анна.

**Екатерина ГАБЫШЕВА**



**Дамир КЕДЖО, 23 года**  
(Хорватия)

Студент джазового отделения Австрийской музыкальной академии, а также Академии танца. В 16 лет стал самым юным участником реалити-шоу талантов. Входил в состав группы «СашаТинКеджо». Весь тираж первого альбома команды был продан. Сейчас выступает сольно.



**ДЕЙВИС, 30 лет** (Литва)

Окончил консерваторию по специальностям «хоровое дирижирование» и «оперный певец». Имеет степень бакалавра по специальности «педагог классического вокала». Назван лучшим певцом города Клайпеды. Телеведущий. Автор более 100 песен. Играет в операх, опереттах и мюзиклах, в том числе и за рубежом.

**Йоце ПАНОВ, 28 лет** (Македония)  
Окончил Академию музыки. Впервые свое мастерство представил на национальном фестивале «КанеоФест». Затем последовали международные фестивали песни «Макфест» и «Охридфест». Стал лауреатом в номинации «Лучший дебютант фестиваля» на международном фестивале «Средиземноморская песня».

