

да удаленькие

детском музыкальном конкурсе «Витебск-2010»

Анна ЗАЙЦЕВА, 9 лет (Беларусь)

Девятилетняя Аня Зайцева – ученица обычной минской средней школы. Правда, уже лауреат I премии вокального конкурса эстрадной песни “Зимний калейдоскоп”, который проходил в Беларуси. Малышка занимается в студии по вокалу “Нескучный возраст” (руководитель – Н.Сухомлина). Учится в средней школе искусств № 201 Минска в классе с музыкальным уклоном (фортепиано), а также в студии по сценической речи и актерскому мастерству “Капюшон”. С 2007 г. – одна из ведущих передачи “Своя компания” на телеканале “Лад”. У Ани уже есть четыре клипа, они принесли ей победу на телепроекте “Наша пятерочка” телеканала “Лад”. Девочка сыграла одну из главных ролей в новогоднем мюзикле “Волшебное слово” на главной елке страны. В своем юном возрасте она уже лауреат III премии хит-парада “Как зажигаются звезды” международного медиапроекта радио “Мир” и полуфиналистка международного конкурса молодых исполнителей популярной музыки “Детская Новая волна-2009”.



Никита ХРИПУШИН, 11 лет (Россия)

Впервые вышел на сцену в трехлетнем возрасте: выступал на концерте, посвященном юбилею Воронежской медицинской академии. Учится в музыкальной школе. Поет в детской группе “Барбарики”. Победитель областных и городских конкурсов детской песни. Обладатель диплома I степени всероссийского конкурса детского творчества “Поверь в мечту”. В 2008 г. стал лауреатом международного телевизионного конкурса “Детская Новая волна”. Принимал участие в съемках телевизионных программ “Песня года”, “Шоу Валентина Юдашкина”, “Субботний вечер”, “Юбилей Юрия Николаева” и других. Экспериментирует на синтезаторе, придумывает аранжировки. Занимается самбо, хоккеем, любит кататься на роликовых коньках и скейтборде. Много читает. У Никиты три кошки – Фифина, Маруся и Рататуй, крыса Гарфилд Филимонович и волнистый попугай Крош.



ГАБИЯ, 10 лет (Литва)

Окончила четвертый класс начальной школы. Поет с шестилетнего возраста, учится в музыкальной школе по классу флейты. Стала лауреатом республиканского конкурса народных песен “Gramtatulis”. В 2006 г. завоевала первое место в музыкальном проекте Литовского телевидения “Ринг маленьких звезд”, изучает английский и французский языки. Планирует заняться изучением русского языка.



МЭГГИ, 11 лет (Македония)

Окончила пятый класс средней школы. Учится в музыкальной школе по классу фортепиано. Поет в школьном детском хоре “Колокольчики”, а также занимается в танцевальной студии “Стэп” (латинский и классический танец). Участница общегородских концертов и мероприятий. Изучает английский язык.



Михаела ТАТАРЧУК, 11 лет (Молдова)

Окончила пятый класс лицея. Учится в школе искусств по классу фортепиано и по классу вокала. Занимается в ансамбле бального танца “Кодрянка”. Пишет стихи. Участвует в различных детских телепередачах и телешоу, выступает на радио. Неоднократно принимала участие в концертах и благотворительных акциях.



Диана ЯКОБИ, 10 лет (Эстония)

Окончила четвертый класс Таллинской гуманитарной гимназии и третий класс музыкальной школы по классу фортепиано. В 2009 г. ей присуждена I премия на международном фестивале “Юность Планеты” (Финляндия). Принимала участие в Европейском отборочном туре международного конкурса молодых исполнителей “Детская Новая волна-2009”.

Композитор Олег ЕЛИСЕЕНКОВ: «В Витебск всегда приезжают очень сильные ребята»

В этом году на “Славянском базаре в Витебске” популярный белорусский композитор Олег Елисеенков будет работать в жюри VIII Международного детского музыкального конкурса “Витебск-2010”.

– Я считаю, что детское творчество, – заявил Олег Елисеенков, – особенно в славянских странах бывшего Советского Союза, по-прежнему развивается сильно и ровно, потому и на конкурс в Витебск всегда приезжают очень сильные ребята. К тому же детское творчество не подвержено негативному влиянию шоу-бизнеса, как это происходит на взрослом поле. Что сегодня больше всего волнует молодого эстрадного исполнителя? Деньги, успех, пиар, угодить какому-то влиятельному композитору или продюсеру, мнению какого-то начальника... В детском творчестве этого нет, потому и интрига в конкурсе ярче, более заметна. У ребенка внутренний компас показывает правильно! Момент истины наступает на сцене. А хорошая режиссура только помогает этому. Кстати, сам я в детстве был таким же конкурсантом. У меня был хороший голос, я участвовал во всех конкурсах, фестивалях, пел и сольно, и в хоре. Поэтому сейчас очень хорошо понимаю маленьких конкурсантов, могу войти в их положение, понять их чувства, настроение, волнение, с которым они выходят на сцену.

Екатерина ГАБЫШЕВА

Дарья ПРИМАКА, 11 лет (Латвия)

Окончила четвертый класс общеобразовательной школы. Учится в музыкальной школе по классу фортепиано. В шестилетнем возрасте сыграла главную роль в мюзикле “Репка”. Выступает в качестве солистки поп-группы “ZILITE”. В составе этого коллектива принимает участие в международных конкурсах и фестивалях, в благотворительных концертах, а также в различных мероприятиях, проводимых в родном городе.



МАРИО, 10 лет (Румыния)

Окончил четвертый класс школы музыки и искусств по классу фортепиано. Посещает курс эстрадной музыки в детском дворце г. Яссы. Участник радио- и телешоу, различных музыкальных программ. Удостоен Гран-при на национальных фестивалях “Андантино”, “Мини-мисс и Мини-мистер Румынии”.



Борис БЫЛИЦКИ, 9 лет (Польша)

Учится в музыкальной школе в г.Лодзь по классу скрипки. Поет с четырех лет. За три последних года принял участие в двадцати песенных конкурсах, пять из которых – международные. На Международном детском фестивале музыки и танца в г.Вешпрем (Венгрия) удостоен золотой медали. Принимает активное участие в многочисленных концертах и мероприятиях, которые проходят в родном городе.