

КО ДВОРЦУ

ЗА ДЕНЬ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ

Самые немассовые скупщики - госзаготовители. Они приезжают во Дворец для сбора мелкой клубники в бочки, чтобы делать из нее вино. Но сельчане сдавали им ягоду подешевле, если подороже не брали коммерсанты. Когда мы приехали, машины заготовителей стояли почти пустыми, водители грустно курили.

Ягоду сельчане везут на «биржу» чаще на велосипедах, реже - на машинах, но и на повозках доставляют. Когда одна из дам зарулила на клубничный базар на своем минивэне и открыла багажник, продемонстрировав коммерсантам около 30 ведер, сомнений в успешности ее бизнеса не возникло. 200 кг красивой и крупной ягоды скупщик из Минска тут же затарил себе. А женщина сразу стала

миллионером, получив 4,6 «лимона» рублей (16,5 тысячи российских).

Вечером выходного дня праздник «Лунінецкія клубніцы» был в разгаре. К главной сцене, где пели и плясали коллективы со всей Брестской области, стали подтягиваться герои битвы за сладкий урожай. Они уже выбрали всю спелую ягоду, а новая пока не созрела. Самое время отдохнуть, повидаться с односельчанами и послушать концерт. Рядом со сценой - выставка деревенских подворий, где можно попробовать все из клубники: торты, пирожные, пирожки, вино...

Во Дворце уже не представляют жизнь без выращивания клубники. Точнее, она помогает жить и растить детей. Так было 60 лет назад, так и сейчас.



Виктор ДРАЧЕВ

Покупатели в Москве знают, что из-под Бреста привозят ягоду сладкую и ароматную. Поэтому столичные продавцы хитрят и выдают за лунинецкую ягоду, выращенную в других местах.



Окончание.
Начало на стр. 2.

Удивительно, что выдержала сценическая площадка. Промчались с вихрем земляки Шолохова - танцоры из станицы Вешенской, ансамбль «Донское сияние». Прошумели пышными красными юбками вокалистки ансамбля «Веселуха» из Красноярского края. Сорвали шквал аплодисментов голосистые «Воронежские девчата». Блистали и звезды: Ольга Кормухина, Николай Расторгуев. Пели Государственный академический хор им. М.Е. Пятницкого, мужской хор Московского Ставропигиального Сретенского монастыря.

Пока одни артисты выступают, другие готовятся. В тени раскидистой березы расположились участники из Омской области - солистки хора им. М.И. Сизова села Астырское. «Хотим через вашу газету передать привет нашим братьям-белорусам. Кстати, ехали мы в Москву на поезде Омск - Минск!» - рассказывает солистка Наталья Милюткина.

МАСТЕРА НА ВСЕ РУКИ

Из Омска приехал и мастер гончарного дела Алексей Сидорин. «Сибирская земля хранит в себе множество загадок. Это место переплетения самых разных культур и традиций. Да и вообще: что такое сибиряки, как они возникли? Это сплав всего российского. Моя мать - из Тулы, прадед - из Костромы. Прабабка - тунгуска, прапрадед - сибирский татарин», - рассказывает Алексей.

На Аллее регионов развернулась во всю ширь всероссийская ярмарка поделок, игрушек, музыкальных инструментов, различной домашней утвари и сувениров...

Настоящее царство Берендея

ОБЫДЕННЫЙ ПРАЗДНИК

раскинулось на стенде русского Севера: Архангельск, Карелия, Вологда привезли дворцы и ларцы, таинственных жар-птиц и диковинных зверей - и все это из дерева, тканей и бисера.

Не знаешь, как разорваться между тульскими пряниками и сибирскими пирогами. А рядом манит и манит таинственными ароматами стенд Республики Крым. Чай из бахчисарайских трав - этот от мигрени помогает, а тот - простуду лечит. «А наш крымский мед не уступает по целебным качествам ни алтайскому, ни башкирскому», - хвалятся гости из Крыма.

Самая длинная очередь выстроилась к ларьку с надписью «Вятский квас» - тот самый.

«Руку держишь вот так, не перекурчивай», - показывает инструктор в папахе, как правильно перетягивать канат. Первыми соревновались крепкие ребята-спортсмены. Их девушки решили не отставать и тоже ринулись к канату.

А неподалеку соорудили копию казачьего походного палаточного храма. Войсковой священник казачьих войск по Центральному федеральному округу иерей Марк (Кравченко) провел небольшую экскурсию. Кстати, отец Марк еще и настоятель храма Святого



Юрий СТРОКОВ

Красноярская «Веселуха»: не надо грустить, пойте и танцуйте с нами!

Равноапостольного князя Владимира при Московском казачьем кадетском корпусе им. М.А. Шолохова. «У меня 386 детей», - признается священник. - Шесть собственных. А еще 380 человек - это кадеты, которых я кормлю».

Казачи всегда славились как лихие наездники. Обязательным было уметь стрелять с коня, поднимать на скаку упавшее оружие и раненого товарища,

скакать стоя и даже вниз головой - эти сложные акробатические пируэты со временем получили название «джигитовка». Спортсмены центра джигитовки Федерации конного спорта, а также члены клубов «Багамут» и «Боевые искусства кавалерии» освоили эту технику в совершенстве. Тысячи зрителей аплодировали наездникам - особенно хрупким девушкам, которые выделялись в седле буйных скакунов самые невероятные трюки.

ХРАМ ЗА ОДИН ДЕНЬ?

Можно! «Что делали люди, поселившись на новом, необжитом месте? Строили храм», - рассказывает координатор движения «Сорок Сороков» Андрей Кормухин. Это движение православных добровольцев совместно с проектом «Общее Дело. Возрождение деревянных храмов Севера» возглавило главную фестивальную стройку. Возведение обыденного храма стало уже традицией фестиваля «Русское поле». И поскольку нынешний фестиваль был посвящен 1000-летию со дня преставления святого равноапостольного князя Владимира - крестителя всех восточных славян, деревянный храм освятили именно в честь святого Владимира. Кстати, это точная копия церкви Святой Троицы в Антарктиде. Чин освящения провел Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Позже храм будет передан в дар Севастополю, что очень символично: ведь именно там, в древнем Херсонесе, принял крещение князь Владимир.



Юрий СТРОКОВ

Обыденный храм - это храм, построенный за один день.