

# СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

**Распространяется бесплатно**



# ПРЕВРАТИЛСЯ В БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ...

**Лучшим проектом мемориала «Я убит подо Ржевом» в конкурсе Союзного государства стала работа белгородского скульптора Андрея Коробцова**

6

**B H O M E P E**



# «ОРЛЯТАМ» ПОМОГУТ ВСТАТЬ НА КРЫЛО

## **Депутаты обсудили кадетские смены, транспортную безопасность и киберугрозы**

# ОЦИФРОВАННЫЕ РУКОПИСИ НЕ ГОРЯТ

## **Россия передала Беларуси переписку Богдановича и Горького**

Познакомился, я подал ему письмо от Е.Н. Чигиринской.  
—От Следского и Горячкою, — прочитал он вслуху упомянутую  
в письме фамилию омаровской русской писательницы, —  
и в то время я был наслажден омаровской русской  
литературой, вследствие привлечения великолепнейшей  
картины в первом томе «Сада».

Пока он читал про себя письмо, улыбаясь корюк, и  
восточавши, не то санскритской улыбки, и несмотря  
на его северянин лице. Странно было извлечься счастье,  
Самарина, Турухани, Аксаковых, — с склонностью берегов, и  
сии посы, крупными выразительными чертами лица на ни-  
одличные фигуры... Но тут было нечто свое, сопоставимое,  
разу чувствовалось, что это выражение на другом  
языке, представляемое *другими словами*.

Познакомился, я подал ему письмо от Е.Н. Чигиринской.  
—От Следского и Горячкою, — прочитал он вслуху упомянутую  
в письме фамилию омаровской русской писательницы, —  
и в то время я был наслажден омаровской русской  
литературой, вследствие привлечения великолепнейшей  
картины в первом томе «Сада».

Пока он читал про себя письмо, улыбаясь корюк, и  
восточавши, не то санскритской улыбки, и несмотря  
на его северянин лице. Странно было извлечься счастье,  
Самарина, Турухани, Аксаковых, — с склонностью берегов, и  
сии посы, крупными выразительными чертами лица на ни-  
одличные фигуры... Но тут было нечто свое, сопоставимое,  
разу чувствовалось, что это выражение на другом  
языке, представляемое *другими словами*.

# БЕЛ АВАНГАРД ОТ ЛАНГБАРДА И РЕННАЯ КАРМЕН

**И ВЕЧНАЯ «КАРМЕН»**  
Минский Большой театр  
оперы и балета празднует  
85-летний юбилей

# **Анне ВЕСКИ: С МАРАДОНОЙ ТАК И НЕ ВСТРЕТИЛСЬ**

## **Певица о футболисте, «Славянском базаре» и пластмассовых лицах**



A small red square seal with a stylized floral or leaf pattern, typical of traditional Chinese bookends.

БелРос  
ГЕЛЕПРОГРАММА

卷之三