

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ОМСК



Метромост через Иртыш - инженерное чудо: наверху - автомобили, внутри должны были идти поезда. Но составы не запустили, хотя красная буква в центре города так и манит горожан.



## 2. ПОМЕРЗНУТЬ НА «КАТОРГЕ», КАК ДОСТОЕВСКИЙ

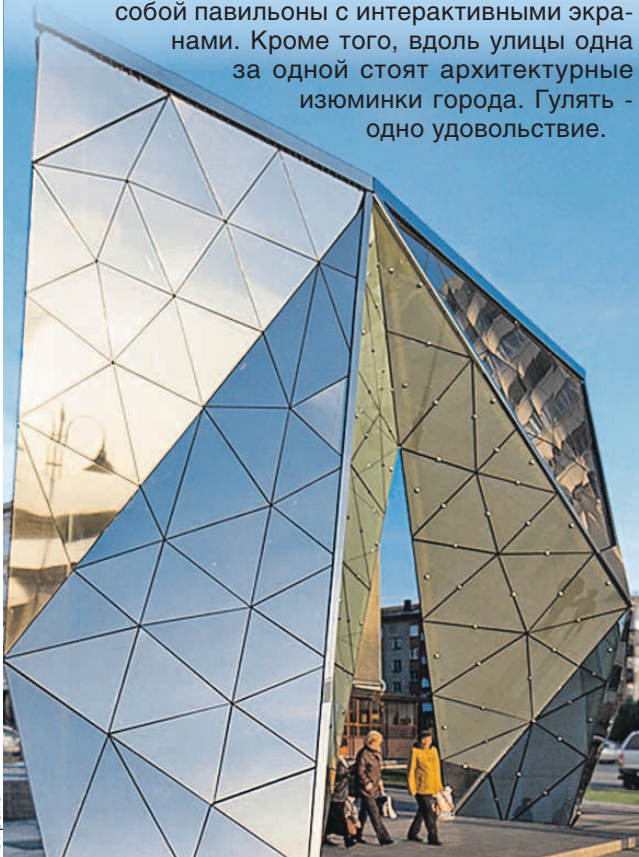
Невозможно, оказавшись в Омске, не увидеть Тарские ворота. Небольшие, но с внушительной историей. Их построили в 1792 году для въезда в Омскую крепость. А в 1850 - 1854 годы через них каждый день проходил будущий великий русский писатель **Федор Достоевский**. Из острога и обратно. В кандалах. Здесь он отбывал каторгу по «делу петрашевцев». Тяжесть ссыльной жизни Достоевский описал в «Записках из мертвого дома», ставших первой книгой в России, созданной в тюрьме. Условия были нечеловеческие. Грубые шинели меняли раз в три года, шапки шили из собак, которых ловили собственноручно. «Раз я провел четыре часа на работе, когда ртуть замерзла и было градусов сорок морозу», - писал Достоевский брату, а покинув острог, вспоминал: «Все эти годы я был заключен заживо». В память о писателе в Омске есть памятник, улица и музей. А Тарские ворота - теперь символ города. Вокруг них проходят все городские праздники. Говорят, если, оказавшись под воротами, загадаешь желание, оно сбудется.

## 3. СПУСТИТЬСЯ В МЕТРО, КОТОРОГО НЕТ

Неосведомленный турист обрадуется, увидев в центре города красную букву «М» над станцией «Библиотека имени Пушкина». Решит: «Эх, прокачусь!» Выберет один из четырех (!) входов, спустится, будет искать двери в метро и... не найдет! Хотя станция «Библиотека имени Пушкина», похожая на московскую «Строгино», существует. Есть и вестибюль, и тоннель. Там даже устраивают экскурсии школьникам и иностранцам. Но вот остальные остановки не построили. Сделать метро в Омске решили в 1960 году. Мечтали, что оно станет вторым в Сибири после Новосибирского. Котлован вырыли в 1992-м. А дальше - строили, строили, да так и не построили. Средств не хватило. Местные жители относятся к этому с юмором. В интернете гуляет карта с одной станцией. Даже жетоны как-то продавали в качестве сувениров. Глядишь, благодаря шуткам подземку все-таки достроят!

## 4. ПОТЕРЯТЬСЯ СРЕДИ КРИСТАЛЛОВ

Огромными, причудливой формы светящимися камнями усеяна вся улица **Чокана Валиханова** в историческом центре Омска. Она совсем новая: появилась в 2014 году. Кристаллы будто рассыпал добрый волшебник. Да так, что они, как бусины, разбежались по всей улице. Самый большой и красивый замер у набережной. Те, что поменьше, остановились в начале улицы и стали навесами выходов из подземного перехода. Самые маленькие распределились равномерно и представляют собой павильоны с интерактивными экранами. Кроме того, вдоль улицы одна за одной стоят архитектурные изюминки города. Гулять - одно удовольствие.



Улица Чокана Валиханова стала магнитом для туристов из-за необычных сооружений.

Подготовила Евгения ЗАБОЛОТСКИХ.

## 5. СКАЗАТЬ «ПРИВЕТ» СТЕПАНЫЧУ И ЛЮБОЧКЕ

Степан Степаныч в этом году празднует 20-летие. Этот железный слесарь-сантехник «живет» в центре города. У него усталое лицо, добрая улыбка и каска, надвинутая на брови. Каждый стремится обнять Степаныча, местные говорят, это залог того, что сантехника дома ломаться больше не будет. Степаныч был первым подобным памятником в России. Появился благодаря тогдашнему мэру **Валерию Рошупкину**. Тот в Братиславе увидел местного слесаря Чумила и загорелся. Причем, как отмечают омичи, Степаныч по иронии судьбы похож на экс-мэра.



Дмитрий ФЕОКТИСТОВ/ТАСС

У слесаря есть и «подружка». Юная **Любочка** с томиком Пушкина в руках присела на резную скамейку через дорогу. Девушку сделали в память о второй жене генерал-губернатора Западной Сибири **Густава Гасфорта**. **Любовь Львова** была моложе супруга на тридцать лет. Вышла замуж не по любви, потому часто грустила. А через год умерла от чахотки. Часть омичей верит - если одинокая девушка присядет рядом с Любочкой, выйдет замуж. Другие отговаривают. Говорят, сделаешь селфи с ней - пять лет невестой не станешь.

У омского железного сантехника много близнецов по всему миру.

**СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ** [WWW.SOUZVECHE.RU](http://WWW.SOUZVECHE.RU)

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.  
Тел. в Минске: 810375172871875  
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России  
Российский выпуск  
№ 13 (746)  
29 марта - 4 апреля 2018 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 28 марта 2018 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
Московский филиал ООО «Типография  
«Комсомольская правда»  
127287, Москва,  
4-й Лихачевский переулок, д. 4, стр. 2.  
Тип. № 394.

Общий тираж 319 642 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 19 642 экз.



Отсканируйте код через приложение «QR-Reader» в смартфоне и сразу попадете на сайт «Союзного веча»