

Кристина ХИЛЬКО

■ Куда отправиться в преддверии Дня освобождения республики от фашистов? Конечно, к грандиозным памятникам, посвященным самой трагической и кровопролитной войне XX века.

В центре комплекса - бронзовая скульптура «Непокоренный человек», ее высота больше шести метров.



БелТА

4. УСЛЫШАТЬ СКОРБЬ «ВОГНЕННОЙ ВЁСКИ»

В годы немецко-фашистской оккупации на территории Беларуси нацисты сожгли более девяти тысяч деревень, свыше шести сотен - вместе с жителями. Символом трагедии всех «вогненных вёсок» стала небольшая Хатынь. Перезвон колоколов в мемориальном комплексе не дает забыть про каждый из 26 домов, сожженных 22 марта 1943 года. Стариков, женщин, детей, всех, кто был в тот страшный день в деревне, каратели согнали в колхозный сарай, обложили его соломой, облили бензином и подожгли. Тех, кто пытался вырваться из огня, расстреливали.

Мемориал «Хатынь» на месте сожженной деревни появился в 1969 году. В центре композиции - бронзовая скульптура «Непокоренный человек». Прототипом для нее стал **Иосиф Каминский** - один из немногих выживших жителей Хатыни. Рядом с памятником - черная гранитная крыша сарая и братская могила. Чуть дальше «Кладбище сожженных деревень»: хаты обозначены бетонным срубом и стилизованной печной трубой с колоколом. Ежегодно в Хатынь приезжают тысячи белорусов, россиян и туристов со всего мира, чтобы услышать колокола скорби.

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОСЕТИТЬ МОНУМЕНТЫ БЕЛАРУСИ

1. УЗНАТЬ, ГДЕ НАЧАЛАСЬ ПОБЕДА

Грандиозная операция под кодовым названием «Багратион» летом 1944 года не только полностью освободила территорию Беларуси от оккупантов, но и разгромила группу армий «Центр» вермахта, нанеся крупнейшее поражение немецкой армии за всю военную историю Германии.

В 70-летнюю годовщину освобождения Беларуси возле деревни Раковичи на Гомельщине установили монумент, посвященный этой наступательной операции. Часть средств на создание комплекса выделили из бюджета Союзного государства.

В 1944-м здесь были болота. Через эти топи решил нанести свой решающий удар по врагу **маршал Константин Рокоссовский**. Он вместе с другими военачальниками, **Георгием Жуковым, Павлом Батовым и Михаилом Пановым**, изображен в центре монумента. Справа и слева - наступающие советские солдаты, моряки и партизаны. Фоном стали стрелы, символизирующие два главных удара операции «Багратион».



monument.goub.by

Мемориал возвели в поле, где раньше было болото, через которое шли в наступление советские войска.

2. УВИДЕТЬ МЕСТА СРАЖЕНИЙ СИМОНОВА

На въезде в мемориальный комплекс «Буйничское поле» на Могилевщине установлен памятный 15-тонный валун с табличкой: «**К. М. Симонов**. 1916 - 1979. Всю жизнь писатель помнил это поле боя 1941 года и завещал развеять здесь свой прах». Кровопролитные бои на Буйничском поле нашли отражение в его знаменитом романе «Живые и мертвые».

Мемориальный комплекс появился в 1995 году. «Сердце» памятного места - 27-метровая башня-часовня. Здесь перезахоронили останки сотен тысяч павших на поле брани воинов Красной армии. Липовые аллеи соединяют часовню с аркой и «Озером слез».

Но мемориал не застыл во времени. Недавно поисковики установили точное место командного пункта **полковника Семёна Кутепова**. А волонтеры работают на местах сражений и в архивах, чтобы восстановить судьбу каждого бойца, погибшего при обороне Могилева.

5. ВСПОМНИТЬ ЛЕГЕНДАРНУЮ «КАТЮШУ»

14 июля 1941 года в Орше первым залпом заявил о себе гвардейский реактивный миномет с ласковым именем «Катюша». Батарея **капитана Флерова** накрыла беспощадным огнем несколько немецких железнодорожных составов, которые шли на Москву. Это помогло советским войскам произвести перегруппировку сил и укрепить свои позиции.

Спустя 25 лет на этом месте появился мемориальный комплекс «За нашу Советскую Родину!» в честь ле-



БелТА

гендарного орудия. Мемориал объединяет шесть устремленных ввысь минометных пусковых установок, а в центре на пьедестале установлена точная копия «Катюши» 1941 года. У входа в комплекс - черный куб с памятной надписью о первом ударе. Его авторами стали известные белорусские мастера **Леонид Левин, Юрий Градов, Валентин Занкович**. Этот же творческий коллектив - авторы мемориального комплекса «Хатынь», за который они получили Ленинскую премию.

В Орше, на берегу Днепра, состоялся первый залп экспериментальной батареи реактивной артиллерии БМ-13.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: 810375172871875
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Первый зам. главного редактора
Светлана Владимировна КАМЕКА
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета
Парламентского Собрания Союза
Беларуси и России

Российский выпуск
№ 29 (857)
1 - 7 июля 2020 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 30 июня 2020 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано:
ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
Тип. № 1963.

Общий тираж 316 115 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 16 115 экз.

12+



Отсканируйте код
через приложение
«QR-Reader»
в смартфоне и сразу
попадете на сайт
«Союзного веча»