

Евгения  
ЗАБОЛОТСКИХ

■ Самому обаятельному укротителю животных исполнилось 70 лет. Создателя знаменитого Театра кошек в Москве корреспондент «СВ» расспросила о том, как стал клоуном, про звезду рекламных роликов кота Бориса и четвероногих пенсионеров.

### ЧТО СКАЗАЛ МЯУГЛИ?

- Юрий Дмитриевич, юбилей совпал с 20-летием вашей творческой деятельности, а также со 100-летием российского цирка. Праздновали на полную катушку?

- Да не люблю я эти праздники! Не нравится, когда подарки несут, что-то говорят. Никаких банкетов не устраивал. Хотел уехать, но дети остановили: «Пап, ты что, ребята ждут!» 12 апреля в моем Театре кошек показали спектакль «Мяугли». Собрал обездоленных детей из монастыря. Подарил игрушки, конфеты, значки, свою книгу «Уроки доброты». А братья Запашные решили отметить еще и мое 20-летие в советском цирке. Они мне тоже как дети. С моими сыновьями и дочкой в одной школе учились, в одном подъезде жили, я с их папой дружил. Пришли: «Дядя Юра, вот вам наш цирк (на проспекте Вернадского. - Ред.)! Делайте, что хотите!» 15 октября устроим там шоу.

- Вы долгие годы дрессируете кошек, а почему изначально стали клоуном?

- Случай помог внедрить в свою жизнь, как говорил ученый Иван Павлов, рефлекс цели. В 1985 году он сказал коллегам, психологам и родителям: «Развивайте у детей рефлекс цели! Он дает ребенку стремление в жизни, воспитывает». Мне было семь лет, когда к нам в гости зашел дядя Вася и спросил: «Юра, для чего ты пришел в этот мир?» Я посмотрел на него, как на большого, и ответил: «Дядь Вася, а меня никто не спрашивал! Пришел, чтобы жить!» «Хорошо, а что такое жить?» - не унимался дядя Вася. «Кушать, играть, веселиться!» Дядя Вася и дальше пытал меня, а потом вдруг спросил: «А что будешь делать ночью?» - «Как что, спать!» - «Так вот, сегодня ночью, сынок, не спи, а думай, кем станешь, что будешь

Юрий КУКЛАЧЕВ:

# ПУГЛИВЫЕ АРТИСТАМИ НЕ СТАНОВЯТСЯ. ДАЖЕ КОШКИ

делать с любовью. И помни, если не начнешь думать о будущем сегодня, завтра тебя ждет пустота. И ты, как Бобик, будешь бегать и искать, где быть».

- И вы не спали?

- Ночь прошла как кошмарный сон. Крутить баранку, как папа, не хотелось. Подключил фантазию. Хирург? Спасатель людей - хорошо. Но представил, как режу тело, ой нет! Зубной врач? А если пациент откроет рот, а оттуда запах? Перебирал одно, второе, третье и решил быть летчиком. Уже мечтал, как лечу в облаках, вижу людей, маленькие домики, машинки. Но вышел на улицу, раскачался, как следует, на качелях, и замутило. Оказалось, вестибулярный аппарат не подходит. Но рефлекс цели уже заработал. И однажды отец принес маленький телевизор КВН-49. Я смотрел, как выступал Чарли Чаплин, и вдруг вскочил и начал пародировать его. И люди, которые пришли в гости, смеялись. И я почувствовал блаженство. Мне уже исполнилось восемь, и я решил: стану клоуном.

### БОЙ С БОЛЬЮ

- Прыгали до небес, когда с восьмого раза поступили наконец в цирковое училище?

- Самый сложный момент случился, именно когда меня приняли. Счастливым, я вышел на балкон. Мама варила варенье, и вдруг упала большая четырехлитровая банка и разрезала мне ногу! Всю, до кости! Сухожилия, мышцы зашили, а вот большой берцовый нерв был перерезан. И врач сказал: «Придется поменять профессию. Нерв обрублен не полностью, но редко бывает, когда срastaется!» Я был в шоке: думал, мелочь, а оказывается, нога не будет двигаться! Но по дороге в больницу медбрат утешил: «Юра, не отчаивайся! Заморозка отойдет, и, если начнет болеть, значит, нерв живой».

- Вот уж точно - вся жизнь на волоске...

- Привезли, задремал и вдруг просыпаюсь от резкой боли. Нога горит так,



Главное правило дрессировки кошек - наблюдать за ними. Не учить трюкам, а понять, что нравится, и поощрять за сделанное.

## СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

### «КОРМИТЬ КУРИЦЕЙ ХВОСТИКОВ НЕ РАЗРЕШАЮ»

#### ПУШИСТЫЙ КАСТИНГ

- В Минском цирке вы отсняли свой фильм «Кот и клоун». Бываете в Беларуси?

- Довольно часто. Вот только месяц назад с моими детьми, Димой и Катей, возили туда спектакли. Беларусь очень люблю. Нас там хорошо принимают. Восторгаемся, какие там дороги, чистота. В любой деревне. Впечатление, что в Европе нет такой чистоты. И нищих нет. И еда вкусная! Думаю, надо брать с них пример.

- Как поживает звезда рекламных роликов про корм кот Борис?

- Он пенсионер. В рекламе больше не снимается. Уже его дети всю работу! А он не такой активный. Если раньше мог обслужить двадцать кошек, то сегодня - одну-две (смеется). Но пока потомство дает. Когда первый раз пробрался на женскую территорию, тридцать котят родилось! Проблема большая была. Чуть не остановил работу всего театра. У нас своих двести котов, так что этих раздавали друзьям. Причем котята далеко не все были на него похожи. Даже сиамские родились. Я спросил его: «Борис, может, какая-то из твоих кошек согрешила с кем-то?» Но он покачал головой. Генетика - дело загадочное.

- В ваш театр есть кастинг? Например, двадцать рыжих, двадцать черных?

- Да. Больше подходят светлые. Хорошо смотрятся. Светлое пятно, если его лучом дать, еще больше становится. Или черные совсем. Вот Уголек наш на светлом фоне хорош. Но главное - не в цвете, а в ха-

рактере. Надо, чтобы психика была нормальная.

- Как же определить, что все в порядке?

- Берем пять котят. Двое-трое бегают. Шустрые, веселые. Но, как толькоходишь, прячутся. При этом их никто не обижал. Мы таких пугливых раздариваем. Для дома они прекрасны, а в работе с ними сложно. Страх, заложенный в генах, искоренить невозможно. Моисей сорок лет водил людей по пустыне, чтобы изменить их отношение к жизни.

#### ПТИЧКУ ЖАЛКО

- Вы упомянули о том, что Борис - пенсионер. А где живут хвостатые старички и старушки?

- Построил для них еще один дом. Вы спросите, почему они на пенсию уходят? Потому что кушают-кушают, а организм не принимает, и начинают терять внешнюю форму. Пушистые кошки могут работать до последнего. Незаметно. А по короткошерстным сразу видно, что стареют, становятся такими осунувшимися старичками.

- Чем кормите всех кошек?

- У нас целая система питания. Курицу не даем. Ее пичкают антибиотиками. А вот индейкой кормить не вредно. Если ее будут колоть, она не выживет. И мясо у нее полезнее. И вам советую на нее перейти, а про курочку забудьте. В дорогу берем недорогой магазинный корм.

- Птички и мышки - под запретом?

- Птичек жалко, а вот если мышка в театр проберется и начнет там все грызть, выпускаем кошечек, чтобы на место поставили.

## ДОСЬЕ «СВ»

Юрий Куклачев родился 12 апреля 1949 года в подмосковном селе Подрезково. Семь лет поступал в цирковое училище, но безуспешно. Пока работал в типографии «Молодая гвардия», занимался в народном цирке при ДК «Красный Октябрь». После того как стал лауреатом Всесоюзного

смотре художественной самодеятельности, его взяли в Государственное училище циркового и эстрадного искусства. Уже с середины 70-х годов в его выступлениях появилась кошка. Основатель образовательного проекта «Школа доброты», вел одноименную радиопрограмму. Лауреат премии Ленинского комсомола. Народный артист. Женат. Трое детей.