

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ЕЛЕЦ

## 1. УВИДЕТЬ ГОРОД ДРЕВНИЙ, КАК САМА РУСЬ

Впервые Елец упоминается в летописях аж в 1146 году. На год раньше, чем Москва. Такой факт не может не вызывать гордости у местных жителей, которые величают город «древним, как сама Русь».

Один из символов, соединяющих старину и современность, - башня с курантами. В XIX веке это была обычная водонапорная вышка. С развитием технологий она стала ненужной,

но сносить колоритную постройку не спешили.

В 1970-х при реконструкции площади Ленина решили, что башня портит вид. Но тут родилась идея превратить ее в часовую. Работал весь город. Мастера местного завода сделали партию кирпичика «под старину», механизм часов соорудил елецкий умелец-самоучка, на фабрике медоборудования отлили циферблаты и стрелки... И вот башня стала новым символом, а часы продолжают отсчитывать время древнего города.

## 2. ОСТАНОВИТЬ ВОЙСКО ТАМЕРЛАНА

С какой бы стороны вы ни подъезжали к городу, первое, что увидите - силуэт Вознесенского собора. Главная церковь Ельца - одна из самых высоких в стране: 74 метра. Уступает только Исаакиевскому собору и храму Христа Спасителя. Кстати, с последним у них общий архитектор - Кон-

стантин Тон. Возвести планировали за семь лет. Но стройка затянулась на все 44 года.

После революции собору сравнительно повезло. В 1934 году его превратили в зернохранилище - грузовики заезжали прямо внутрь через главный вход. Но уже в 1947-м величественный храм снова принял прихожан.

Неподалеку еще одна знаменитая церковь - храм Елецкой

иконы Божьей матери. Здесь хранят образ Богородицы, которая, по преданиям, остановила войска Тамерлана, двигавшиеся на Москву. Местные с гордостью расскажут легенду о том, как полководец, ночуя в шатре под Ельцом, увидел во сне сияющую женщину, окруженную ангелами с мечами, и понял, что лучше возвратиться подорозю.

Вознесенский собор - один из самых больших в России. Чтобы его построить, потребовалось 44 года.



Георгий ШПИКАЛОВ/ТАСС

## 3. ПОКОРИТЬ ВОРГОЛЬСКИЕ СКАЛЫ

Это место называют то «русской Швейцарией», то «елецкими Альпами». Пейзаж здесь резко меняется. Только что вы ехали через степи да поля - и вдруг перед глазами вырастают скалы высотой с девятиэтажку.

Воргольские скалы настолько отвесные, что альпинисты специально приезжают сюда оттачивать мастерство. Впрочем, есть тропинки и для неподготовленных. Любителям фото тут раздолье: можно зависнуть над пропастью, как на знаменитом утесе «Язык тролля»

в Норвегии, или повторить знаменитый кадр из «Короля льва».

Рядом со скалами усадьба купца **Ивана Талдыкина**. Правда, долго наслаждаться красотой местных скал хозяевам было не суждено. Завистливый родственник проник в дом и убил всю семью пудовой гирей. В народе Талдыкиных за доброту считали чуть ли не святыми. До сих пор живы легенды, будто на могиле супругов случались чудеса исцеления. В советские годы с преданиями решили покончить, и семью тайно перезахоронили в другом месте.



vmulder.livejournal.com

Этот пейзаж - будто соединение двух разных миров.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- Расстояние от Москвы до Ельца - 393 км, путь на машине займет 5 часов. От Минска - 880 км и 11,5 часа дороги.
- Из столицы РФ на поезде - 7 часов пути. Билет - от 1,3 тысячи рублей. Из Беларуси можно добраться на автобусе за 14 часов. Стоимость - от 2 тысяч рублей.
- Проживание в гостинице - от 1,6 тысячи рублей.

## 4. ПОЧУВСТВОВАТЬ ЛЕГКОЕ ДЫХАНИЕ

Ламская слобода, Торговая улица, Аргамач... Многие названия не изменились с дореволюционных времен. Будто попадаешь в произведение **Ивана Бунина**. Будущий Нобелевский лауреат провел здесь отроческие годы, учился в гимназии. Возможно, именно в Ельце происходит действие знаменитого рассказа «Легкое дыхание». А свою первую любовь Бунин изобразил в романе «Жизнь Арсеньева». Место, где он жил, нашли тоже по описанию из книги. Каждая мелочь указывала на дом, где в 1988-м и открыли первый в стране музей, посвященный Бунину.

А вот другого писателя, **Михаила Пришвина**, из той же гимназии отчислили за конфликт с учителем географии, которым был великий русский мыслитель **Василий Розанов**. Впоследствии Пришвин с благодарностью вспоминал своего наставника и в год его смерти сам устроился учителем географии именно в ту же Елецкую гимназию.

## 5. УКРОТИТЬ СТРОПТИВЫХ БАРЫШЕНЬ

Главный елецкий бренд - знаменитое кружево. Промысел расцвел в городе в XIX веке благодаря... строптивому нраву местных барышень. Когда мода на кружево распространилась в России, местные богачи тоже стали радовать ими дам. Но особой популярности новинка не получила. Зато воспитатели и гувернеры смекнули, что кружевоплетение - отличный способ уговорить непоседливых купеческих дочек. Занятие стали считать подходящим для каждой приличной девушки. А те стали активно соревноваться в мастерстве. Именно потому в Ельце этим ремеслом занимались не крестьяне и мастера-вые, а купчихи.

Увидеть лучшие образцы, собранные за полтора века, понять, чем елецкая техника отличается от вологодской, и навсегда влюбиться в эти тончайшие завитки, можно в Музее народных промыслов на улице Ленина и в Доме кружева на Октябрьской.

Кружевные вещицы делают изысканным образ любой дамы. Даже такой юной.

Подготовил Антон ПИКУС.



Студия «Стильная Свадьба» / stilnayasvadb.ru

**СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ** SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.  
Тел. в Минске: 810375172871875  
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 17 (799)  
25 - 30 апреля 2019 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 24 апреля 2019 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ООО «Типография КомПресс-Москва».  
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,  
Московская обл., г. Химки, 141407.  
Тип. № 1426.

Общий тираж 317 646 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 17 646 экз.

12+



Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
попадете на сайт  
«Союзного веча»