

За шесть дней артисты дали больше десяти концертов в Ростове-на-Дону, Азове, Новочеркасске и на берегу Таганрогского залива.



Татьяна МЫСОВА

## НЕ ФЕСТИВАЛЬ, А ПЕСНЯ!

Продолжение. Начало на стр. 1.

### САЛЬТО-МОРТАЛЕ

Фестиваль успел покосить по городам. Не без повода. Азов ребята поздравили с Днем города - ему, кстати, как и Минску в этом году, 950 лет! В Новочеркасске микрорайону Донскому исполнилось ровно шестьдесят. В Таганрог заглянули на чай к участникам другого молодежного форума - «Секрет успеха». На сцене плясали белорусскую польку, кавказскую лезгинку, русскую кадрили, именитые артисты зажигали с любимыми хитами о любви, дружбе, природе.

Ну и потехе, ясное дело, час-два! На донском пляже творческая молодежь в купальниках тоже своего зрителя собрала. Парни устроили мини-соревнования по водным трюкам: такие сальто-мортале в воде выписывали... Циркачи, как нынче говорят, нервно курят в сторонке. А вечерами - знакомства, шутки, смех и забавные конкурсы.

Выбрали даже идеального мужчину фестиваля. Титул «мистер фестиваль» достался Роману Пуповенко из витебского театра эстрады «Школа звезд». Парень так мастерски вжился в образ Адриано Челентано, что женская половина зала не устояла перед его очарованием. В последний вечер - традиционная прощальная вечеринка. «Белая ночь» со всеми атрибутами - белоснежный дресс-

код, слезы, танцы, совместные селфи, дружеские объятия и клятвы лайкать фотки друг друга во веки вечные. Спать, разумеется, строго запрещено.

- В России музыкальных конкурсов много, почти в каждом регионе свой. Кто-то становится победителем, а дальше выхлопа нет. Я говорю организаторам: присылайте своих ребят нам, мы собираем лучших, - говорит **главный режиссер форума Александр Березин**. - Ведь чаще всего на подобных фестивалях какая проблема? Приехали на один день, выступили, уехали, никто друг друга даже толком не увидел! Это не дело. Ростовский слет - противоположность. Он про общение, про дружбу.

И про любовь, между прочим!

### ПОКА РОЗЫ НЕ ЗАВЯНУТ

Да-да, на фестивале уже сложилась традиция - в чувствах признаваться. Тут даже семьи складывались! В прошлом году, например, ведущий концерта **Сергей Козлович** из Минска прямо на сцене сделал предложение руки и сердца своей любимой девушке **Даше Хмельницкой**. Полтора месяца назад пара сыграла свадьбу.

В этом году отличился **Алексей Македон**, начальник транспортной службы. В один из вечеров он взял микрофон в руки, но... не запел:

- В моей жизни есть магия чисел, в ко-

торую я очень верю. Нынешний фестиваль - двенадцатый. Сюда я всегда приезжаю с женой и двумя сынишками. Я хочу признаться ей в любви. Причем здесь магия чисел? С Майей мы начали встречаться 12 сентября, познакомились тоже на молодежном фестивале. Я родился 12 июня, жена - 12 мая. В этом году 12 сентября мы приехали на ростовский фестиваль - и это был десятилетний юбилей нашей свадьбы... Милая, я тебя очень люблю!

Зал аплодировал. Девочки утирали слезы. Алексей признался, мол, долго думал, что же подарить жене. Решил преподнести букет из одиннадцати красных роз и двухметровое полотно «Картина жизни» с семейными фотографиями.

- Десять роз дарить нельзя, поэтому решил одну прибавить. Обещаю, что я буду любить, пока эти розы не завянут...

Зал, конечно, ахнул. Что-то мало-вато.

- Не думай, что моя любовь завянет через неделю, - продолжил Алексей. - Одиннадцатая роза - настоящая!

Фух, отлегло...

### САМОРОДОК

### ПТИЧКА ПЕВЧАЯ

■ Гран-при фестиваля получила 22-летняя Анастасия Гладыш из Донецка.

На вид хрупкая девушка покорила жюри мощным голосом с ярким тембром. Она проникновенно исполнила песню **Тамары Гвердцители** «Ты же выжил, солдат» и композицию группы «Слот» «Круги на воде». Спела эта «птичка-невеличка» так, что ее точно бы услышали на другом берегу полноводного Дона.

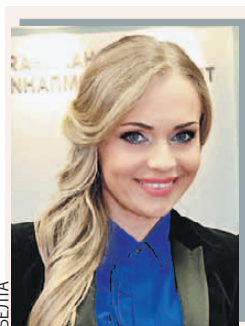
- Свою победу посвящаю родителям. Мамочке, которая передала мне свой дар. В нашей семье по женской линии все поют хорошо. Хотя я в музыкальной школе не училась - у нас в деревне ее просто не было, меня взяли в колледж искусств, - призналась Настя после гала-концерта.

Что буду делать дальше? Пока не знаю. Точно могу пообещать одно: продолжу работать. И еще поняла, что хочу получить высшее музыкальное образование.

- Как по мне, Настя уже готовый артист, - отметил член жюри **Александр Еловских, певец, победитель III Фестиваля «Молодежь - за Союзное государство»**. - У нее шикарный диапазон, мощный голос. Главное, она пластична и гармонична на сцене. Умеет погрузить зрителя в свою энергетику, ауру. Но, чтобы добиться успеха, всегда надо смотреть за горизонт.



Татьяна МЫСОВА



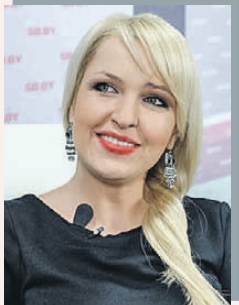
БЕЛТА

**Алена ЛАНСКАЯ, заслуженная артистка Беларуси:**

- У всех конкурсантов есть талант исполнения, но нужно еще много работать. Сейчас очень большая конкуренция на эстраде. Чтобы быть на высоком уровне, придется приложить немало усилий. Я всегда предпочтение отдаю вокалистам с ярко выраженным тембром. Таких артистов называю - с зерном внутри.

**Ольга ПЛОТНИКОВА, белорусская певица:**

- Я уже в третий раз тут на фестивале. Могу с уверенностью сказать: здесь всегда высокий уровень подготовки ребят. У многих из них - большой опыт на сцене. Не знаю, с чем это связано, может быть, очень тщательный отбор в регионах. Конкурс приобретает масштаб, с каждым годом становится солиднее и весомее. Но при этом ребята остаются в своей среде. Хорошая школа для творческого роста и раскрытия таланта.



Архив ОБ

## ЧИТАЙТЕ В СПЕЦВЫПУСКЕ К XII ФЕСТИВАЛЮ «МОЛОДЕЖЬ - ЗА СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО»

от 20 сентября  
и на сайте [souzveche.ru](http://souzveche.ru)

- Историческое решение: создается Молодежная палата Парламентского Собрания Союза России и Беларуси. Как в нее попасть?
- Александра Рахманькова, победительница «Утренней звезды», «Славянского базара» и других международных фестивалей: «С ансамблем имени Александрова я пела на инаугурации Президента России!»
- Дмитрий Дан, Алена Ланская, Александр Еловских и другие знаменитости. Кто решает судьбу конкурсантов?
- Интервью с победительницей конкурса - Анастасией Гладыш из Донецка.
- Фестивальный маршрут - Ростов-на-Дону, Азов и казачья столица Новочеркасск: что точно нельзя пропустить, путешествуя по донским городам?