

КНИГИ, НАРОДНЫЙ БЫТ. И ГАМАК НЕ ЗАБЫТ

Михаил ПАНЮКОВ

Библиотеке народов Поволжья в Самаре исполняется 85 лет. Там расположен и крупнейший в регионе белорусский культурный центр.

ИЗБА-ЧИТАЛЬНЯ XXI ВЕКА

Век интернета преобразил книгохранилища в продвинутые культурные центры с выставками и яркими мероприятиями.

Блестящий пример - самарская библиотека народов Поволжья. В 2026 году это замечательное учреждение отмечает юбилей - 85 лет. Сейчас здесь можно почитать книгу, лежа в гамаке, прямо по-дачному. Развить творческие навыки в мастерской «Волжская артель». И даже познакомиться с VR-технологиями.

- У нас иной раз по несколько экскурсионных автобусов стоит у входа с надписью «Дети», - говорит заведующая Галина Малиновская, которая управляет библиотекой вот уже сорок лет. - Многие даже не сразу понимают, куда попали, думают, какой-то развлекательный центр.

ПРЯТКИ В ПЕЧКЕ

- Двадцать лет я ездила по селам, собирала различные экспонаты для музея народного быта, - рассказывает Галина Малиновская. - Создать его было моей давней мечтой. Коллеги мне, конечно, тоже помогали.

Объясняем детишкам, насколько была важна русская печь - и грела, и готовила, и сушила. А вот горшки: это, например, кашники, в которых кашу варили, а это крынка.

Когда мы проводим экскурсию для малышей, то стараемся связывать каждый предмет с книгой. «В какой сказке вы

встречали крынку?» И дети начинают вспоминать, развивать мышление.

В НАРЯДАХ ВДОЛЬ ВОЛГИ

- Вот книжный стеллаж у нас посвящен русским, татарам, чувашам и мордве, - показывает Галина

ФАКТ

В фондах хранятся книги на тридцати языках, на которых говорят в Самарской области.



Галина Малиновская (слева) у руля книгохранилища уже сорок лет. Она с удовольствием помогает Юлии Шейдиной проводить телемосты с Беларусью.

Лукьяновна. - Мы взяли четыре самые крупные по численности национальности, которые проживали в Самаре. У нас есть знакомая, которая шьет национальные наряды. На День города выходим в них на набережную Волги. Надеваем во время фестивалей, встреч, информационных вечеров.

А что белорусы? Процент их, проживающих в Самарской области, невелик. Зато активности и энтузиазма не занимать. Партнером и большим другом библиотеки является «Русско-белорусское братство 2000», которое входит в состав Федеральной национальной культурной автономии «Белорусы России». Так что здесь, помимо прочего, и крупнейший в регионе белорусский культурный центр.

ЧИСЛО ТРИНАДЦАТЬ - НЕ ПОМЕХА

Дружить можно не только домами, но даже школами и библиотеками.

Ирина Глуская - уроженка Оренбурга, но о своих корнях не забывала никогда.

- От моей прабабушки Евдокии Михайловны мне передалась энергетика белорусской ведьмы, - рассказывает руководитель «Русско-белорусского братства 2000».

Кстати, обратите внимание на дату - организация недавно отметила серебряный юбилей. Так что же с прабабушкой?

- Она была вместе с прадедом, который служил на военном корабле, - пояснила Ирина Михайловна. - Корабль подбили, и девять человек экипажа на шлюпке спаслись. Прадед

очень долго болел. И прабабушка, как травница, его выходила. Потом прадеда пригласили работать лесником в Сызранский район, сюда, в Самарскую область. И так они попали в Россию.

Прабабушку мы с сестрой еще застали, она прививала нам любовь к родной мове.

Мой папа военный офицер, подполковник. С мамой познакомился в Оренбурге, где окончил высшее авиационное училище, а корни папы - с Могилевщины.

ПЕРЕЖЕНИЛИСЬ, НО НЕ ИСЧЕЗЛИ

- Русско-белорусским братством мы назвались потому, что живем в России и от русских себя не отделяем. У нас, например, в Самарской области очень много браков с коренными народами - тут и башкиры, и татары, и чуваша, и мордва. Раньше был поселок, один-единственный, компактное местное проживание белорусов - Атамановский в Пушкинском районе. Но тоже все переженились. По последней переписи, которая проходила в ковидные времена, нас здесь осталось 3172 человека, а было больше четырнадцати тысяч! Нам бы, славянам, брать пример с мигрантов, которым сколько Аллах детей дает, за то и спасибо. Но это не значит, что белорусская культура и бело-

Теперь это
мультикультурные
пространства.



БЕЗ ГРАНИЦ

было. Снимали специальные тематические ролики. Делились, как принято отмечать праздники, что ставить на стол - какие блюда. Была связь с Башкирией и Чувашией - они тоже рассказали о торжествах в их семьях, своем национальном колорите.

Проводим литературные викторины, мы все-таки библиотека. Юные участники понимают, что читают одни и те же книжки, это очень сближает.

А перед Новым годом случился телемост «Новогодние огни дружбы» - наряжали Дерево дружбы с шариками-пожеланиями.

Контакты стараемся приурочить к разным торжественным датам - например, ко Дню Космонавтики, Дню Победы, Дню единения народов России и Беларуси. В телемосте ко Дню студента к нам подключились ребята из Макеевки (ДНР). Мы провели большой международный квиз с участием белорусов.

Очень благодарны руководителю организации «Русско-белорусское братство 2000» Ирине Глуской, которая стала мотором всех этих мероприятий. Весной 2024 года она устроила нам стажировку в Минске. Это была незабываемая поездка!

СВОИ СРЕДИ СВОИХ

русские здесь больше не нужны. За 25 с лишним лет нами сделано немало.

ГОРОДА-ПОБРАТИМЫ

- Я как юрист разработала проект о партнерстве с учреждениями образования и дополнительного образования. У нас в партнерах-побратимах четыре белорусских города - Гомель, Витебск, Могилев и совсем недавно Брест. Так мы подружили две школы с номером тринадцать - из Самары и Бреста. С ними очень интересно работать, с малявочками. Во время видеомоста мы даем им сорок минут на личное общение. Они буквально засыпают друг друга вопросами.

А партнером Библиотеки народов Поволжья стала Брестская центральная городская библиотека имени Пушкина.

Выпускаем журнал, есть у нас свои спортивные команды «Зубры» - волейбольная и футбольная. Два сильнейших творческих вокально-хореографических коллектива - «Каданс» и «Сузорье». Проводим фестивали «Беларусь - моя песня» и «Единство». И это мы еще не все перечислили.

Поздравляю всех с тридцатым по счету Днем единства народов России и Беларуси! Хотя вместе мы гораздо дольше, и так будет всегда.



Наглядность - важный аспект в работе библиотекарей. И поэтому патриотические встречи с подростками проходят в режиме максимального погружения.