



Дмитрий НЕРАТОВ

■ Корреспондент «СВ» побывал в Красном, приграничном городе на Смоленщине, и убедился: для жителей никаких преград и границ не существует.

ТРУДНОСТИ ЛОГИСТИКИ

Чтобы добраться до райцентра Красный от ближайшей станции Гусино, мне приходится ловить частника. Общественный транспорт ходит... раз в пять часов. Жительница Гусина Тамара Тахирова сетует:

- Мало таксистов у нас в районе, дерут бешеные деньги.

Убеждаюсь в этом, когда подкатывает такси. Цены и прям почти московские - четыреста рублей за 20 километров.

На въезде в Красный стоит знаменитый танк Т-34 в честь подвига бойцов 57-й танковой дивизии **полковника Василия Мишулина**, которая на неделю задержала продвижение немцев в сторону Москвы. Места эти залиты кровью. Смоленщине вообще досталось - пережила разорение наполеоновскими войсками, оккупацию нацистской Германии. В память о трагических событиях в центре поселка разбит мемориальный комплекс, посвященный двум войнам. В форме пирамиды из четырех плит вытесан гранитный памятник лейб-гвардейскому Уланскому полку. Открыт в 1912 году в честь столетия разгрома французских войск. Рядом - аллея фронтовиков Великой Отечественной, Героев Советского Союза.

СИГИЗМУНД И ЕКАТЕРИНА

За свою восьмисотлетнюю историю поселок Красный обладал даже двумя гербами. Один дарован польским королем Сигизмундом, другой - Екатериной Великой.

- Красный - от слова красивый? - интересуюсь я у местного жителя Павла в очереди в продуктовом магазине.

- Кто его знает, сходите в музей, там вам больше расскажут, - советует он.

Резонно. На входе в краеведческий музей встречает военная техника времен ВОВ: танк, противотанковая артиллерийская установка, пушка и истребитель.

- Музей создали в советское время учителя-супруги **Ерашовы** при



Дмитрий НЕРАТОВ

Директор Краснинского краеведческого музея Марина Тимошенкова (слева) и старший научный сотрудник Галина Хотулева отвели целый стенд под подарки от белорусских делегаций.

ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ СУДЕБ У УСЛОВНОГО КОРДОНА

местной школе. Фонды росли, и администрация выделила здание, - рассказывает его директор **Марина Тимошенкова**.

Начинается экспозиция с событий времен Наполеона. Мундиры, ядра, штывы, картины. Все рассказывает о том, как русская армия сумела перерезать путь отступающим французам.

Самый большой зал - о событиях Второй мировой. Документы, письма, личные вещи, медали героев, освобождавших Красный в 1943-м. Взгляд падает на китель с белорусским орденом «За службу Родине». Это форма офицера **Ивана Миренкова**. Родом он из этих мест, но после войны служил в Беларуси, там и похоронен.

О другом уроженце Смоленщины - **скульпторе Алексее Глебова** читаю в следующем зале. Окончил Витебский художественный техникум, преподавал в театральном институте в Минске, спроектировал и построил в Беларуси несколько памятников. Один из них - первопечатнику Франциску Скорине.

Еще одна гордость Краснинского района - **гиревик, мастер спорта международного класса Александр Нестеренков**. Он воспитал несколько чемпионов мира, Европы и России. Достойными соперниками Нестеренков всегда считал белорусов, постоянно вывозил ребят в Синеоку на сборы и турниры. На соревнованиях «Кубок Полесья» на Гомельщине сердце тренера отказало. Каждый год в Красном при участии витебских спортсменов проводят турнир его памяти.

У НУЛЕВОЙ ВЕРСТЫ

Чтобы увидеть, что представляет собой граница двух стран, еду по старой смоленской дороге. Привычного кордона нет. Граница условная - проходит по реке Мерее. На той стороне водоема хорошо виден белорусский агрогородок Ляды. Спуск к мосту очень крутой.

- Ходит легенда, что при отступлении французов горка обледенела. И Бонапарт драпал так быстро, что скатился к воде на пятой точ-

ке, - смеется Марина Тимошенкова.

У нулевой версты стоит гранитный памятник с надписью: «В 1812 году войска императора французов Наполеона перешли здесь границу России 2 августа, наступая победоносно на Москву, и 6 ноября, отступая после тяжелого поражения».

Рядом с монументом о другой страшной войне напоминает противотанковый ров, который вырыли местные жители против техники Вермахта. Фашисты согнали сюда больше двух тысяч мирных жителей. Расстреливали, закапывали еще живых. Багровые реки крови текли несколько суток. Каждое 9 Мая здесь собираются и россияне, и белорусы, чтобы почтить память павших.

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Ближайшая российская деревня к агрогородку Ляды - Двуполяны. В разговорах узнаю, что местные жители на славу поработали на укрепление интеграционных связей России и Беларуси - краснинцы активно создают семьи с белорусами.

- Да у нас полдеревни состоит в интернациональном браке, - восклицает **Галина Горбатенкова, директор школы деревни Двуполяны Краснинского района**.

У кого-то сын женился на белоруске, другие дочерей сосватали «за кордон». И неудивительно - молодежь из Лядов приезжает в Двуполяны на дискотеки. Судьбы тут переплетены настолько, что вопрос про национальность даже удивляет.

Те, кому сейчас за сорок, вспоминают, что в советское время после школы-восьмилетки жители соседних российских деревень бегали доучиваться в выпускные классы в Ляды.

- Теперь мы к белорусам венчаться или крестить детей ездим, уж больно красивая в поселке церковь, - говорит **учитель математики Глубокинской школы Наталья Бадакова**.

Жизнь у самой границы имеет и плюсы, и минусы. В числе бонусов дополнительные десять белорусских каналов, которые смотрят россияне. А вот сотовый телефон все время норовит словить белорусскую станцию - чуть не углядел, и роуминг! Выход есть: почти все местные имеют несколько телефонов с белорусскими и российскими симками. Так удобнее.

ВЕРНУЛИ НА МЕСТО

■ На деньги союзного бюджета восстановили памятник героям 1812 года.

Изначально таких чугунных исполнителей было семь. **Николай I** поручил построить их на местах главнейших битв войны с Наполеоном. Первый появился в Бородино, в последующие годы монументы были установлены в Малоярославце, Клястицах, Смоленске, Красном, Полоцке, Ковно.

Шесть из них в 1930-е были взорваны большевиками - советской власти нужен был чугун. Остался только памятник в Смоленске. Он сохранился чудом, советская комиссия раскопала факты, что рядом с ним похоронены преданные борцы за революцию. Поэтому в жертву «Смолметаллолomu» принесли памятник в Красном.

Дмитрий НЕРАТОВ



ПАМЯТЬ

Было несколько попыток восстановить памятник. В советское время Краснинский районный комитет КПСС призвал граждан пожертвовать копейку на благое дело. Удалось собрать 50 тысяч советских рублей, но грянула перестройка, деньги обесценились. Следующая попытка была при смоленском **экс-губернаторе Сергее Антufьеве**. Но дело пошло только тогда, когда подключилось Союзное государство.

К двухсотлетию войны 1812 года памятник в Красном восстановили. Он похож на своего брата-близнеца в Смоленске. Отличаются они только иконами. В Смоленске - Богоматерь, в Красном - Архангел Михаил.

Этот обелиск стоит там, где после боев 3 - 6 ноября 1812 года армия Наполеона понесла такой урон, что фактически перестала существовать, и ее разрозненные остатки окончательно разбили на Березине.

С РАЗМАХОМ

Почти как Новый год... в апреле

■ Если на московской улице кого-нибудь спросить, какого числа День единения народов Беларуси и России, то многие впадут в ступор. В Красном же этот праздник знает и стар и млад. Его отмечают широко и весело.

- Праздник начинается на нулевой версте, там, где проходит рубеж России и Беларуси. Когда мы едем к ним, нас встречают песнями, хлебом и солью. Обязательно вместе возлагаем венки на поле памяти, - рассказывает **начальник отдела культуры и спорта муниципального образования «Краснинский район» Галина Самусева**. Работают ярмарки. В преддверии этого дня администрации подписывают обновленные договоры о дружбе, добрососедстве и сотрудничестве.

- Мы граничим с Могилевской и Витебской областями. Постоянно у нас в гостях творческие коллективы «Крыница», «Куделица», ансамбль «Лира». А еще на международный автокросс в Уварово к нам соседи приезжают. Участвуют белорусские гости и в исторической реконструкции ноябрьского сражения 1812 года, - продолжает **Самусева**. - И бизнес белорусский есть. В Красном работает несколько предприятий из Синеоки. Выпускают фурнитуру для мебели, соки, продукты питания.