Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

Михаил КОЖУХОВ:

В ДРУГОЙ ЖИЗНИ СТАЛ БЫ МАТРОСОМ «КРУЗЕНШТЕРНА»!

Сам себя он называет «мужик с усами, который ездит по миру и ест тараканов». Известный ведущий рассказал «СВ» о том, как управляют «БелАЗом» дамы с начесами и чем хинкал отличается от хинкали.

ПТИЧКА ЗА РУЛЕМ «МОНСТРА»

- В каком году вы впервые побывали в Беларуси?

- Был школьником и пару раз ездил в озерные края. Ходил в байдарочные походы. Потом приводила туда телевизионная работа.

- В столицу заезжали?

- В первый раз нет. Я попал в этот город намного позже. И часто ездил в последние годы. Минск удивил меня тем же, чем и всех: чистотой, ухоженностью и пространствами.

- Вы делали цикл «Верные друзья» о странах СНГ. О тех и для тех, кто родился и вырос в СССР. Познавательный был проект. Почему его закрыли?

- Программа вышла в 2001 году, к 10-летию создания СНГ. Мы успели сделать четыре выпуска - про Украину, Казахстан, Армению и Беларусь - и программа перестала выходить по не зависящим от меня причинам. Она мне очень дорога. Может, это вообще самое осмысленное и общественно-полезное, что я делал на ТВ.

- Многие именно из выпуска о Беларуси узнали, почему там любят белый цвет и зубров…

- И о «Беловежской пуще» в декабре 91-го. Но, пожалуй, самый эмоциональный момент связан с «БелАЗами». Прекрасная история: в маленьком городке Казахстана водители, работавшие на угольном руднике, устроили конкурс, кто лучший. Победитель должен был получить внеплановый «БелАЗ». Написали на завод. Чтобы эту машину сделать, комсомольцы оставались после работы. Потом тягач погрузили на поезд и отвезли в Казахстан. Мы нашли всех участников события. И они словно перенеслись из шестидесятых в современность. Постаревшие мужички со значками на лацканах пиджаков вдруг встали, обнялись и заплакали. Может быть, ничего лучше и ярче, чем этот внеплановый «БелАЗ», в их жизни не было…

И еще вспоминается женщина-частушечница. Она всю жизнь проработала водителем, но никогда не сидела за рулем «БелАЗа». Дама была уже в возрасте, но у нее осталась юношеская мечта - прокатиться на нем. И мы ее обманули. Сказали, что едем на конкурс частушек в Беларусь, а сами договорились с жодинским заводом, привезли ее туда в «рафике» с зашторенными окнами. Дама ничего не заподозрила. «Рафик» подъехал прямо к «БелАЗу», и эта женщина с таким советским начесом, в крепдешиновом платье, на каблуках выскочила на улицу и ахнула: батюшки, машина мечты! Она взлетела в кабину птичкой, схватилась за руль и поехала. Так трогательно.

- А вы катались на гиганте?

- Нет. Я только сфотографировался в Кемерово с каким-то колоссальным «БелАЗом». Монстр!

МАКАРЕВИЧ И БИЛЬЖО - ДУШИ КОМПАНИИ

- С 2013 года у вас есть собственный «Клуб путешествий». Он работает как турагентство?

- Да, но мы не занимаемся пляжным отдыхом. В наших путешествиях обязательно присутствуют два элемента. Знакомство с местными людьми - из поездки человек должен увозить имена новых друзей. И он должен попробовать что-то сделать своими руками - из народных промыслов или научиться готовить блюдо.

- Туры в «Клубе» возглавляют «души». По какому принципу вы, как, прости господи, дьявол, их выбираете?

- По демократическому. Мы их называем «душа компании». Они есть всегда, помимо местного гида. Они должны быть лично мне симпатичны и интересны. Не просто звезды, которые собирают стадионы. Этого мало. Надо быть человеком, которому не все равно и хочется поделиться с людьми чем-то, отдать часть своих впечатлений, знаний о мире. Как правило, это медийные люди - писатель, ведущий **Алекс Дубас,** художник-карикатурист и юморист **Андрей Бильжо,** путешественник и кулинар **Сергей Цигаль,** музыкант **Андрей Макаревич.** Скоро присоединится **Таня Лазарева** (актриса, телеведущая. - **Ред.**). Ну и я тоже.

instagram.com/mikozhukhov

Михаил Кожухов побывал уже на всех континентах, но с большим удовольствием исследует родные края.

- Вы еще путешествуете на борту легендарного барка «Крузенштерн». Знаю, что впервые на его борт вы взошли, когда снимали документальный сериал «Нева и Надежда. Первое русское плавание кругом света» о кругосветке Крузенштерна и Лисянского.

- Это наш флагманский проект. Космическое зрелище - почти четыре квадратных километра надутых ветром парусов! «Крузенштерн» - гордость России. Я путешествовал на нем уже пять раз. Как-то во Франции я увидел очередь к кораблю. Несколько тысяч человек хотели подняться по трапу и пройтись по палубе. А когда сходили на берег, ревели в три ручья. От эмоций… Если бы у меня было несколько жизней, одну из них я непременно прожил бы матросом этого судна.

- К слову, об иностранцах. Беларусь ввела «безвиз» для них на пять дней. Поддерживаете?

- Получить визу к нам всегда было головной болью. Так что, всем от этого нововведения хорошо. Любые границы - плохо.

- Что заставляет вас оставаться любопытным?

- Ученые утверждают, что есть ген путешествий, который и толкал наших предков на то, чтобы перевалить через хребет и поискать пастбище. Видимо, у некоторых людей этот ген очень ярко выражен.

Владимир ВЯТКИН/РИА Новости

Дербентская крепость в Дагестане входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

ДОСЬЕ «СВ»

Михаил Кожухов родился 16 декабря 1956 года в Москве. Окончил Государственный институт иностранных языков, переводческий факультет (год учился в Гаване). В 1985 - 1989 годах работал собкором «Комсомольской правды» в Афганистане, в 1989 - 1994 был собкором «Известий» в Южной Америке. В 1999 - 2000 годах - пресс-секретарь Владимира Путина, тогда занимавшего пост премьер-министра. Карьера на ТВ началась с «Международной панорамы», вел ток-шоу «Сделай шаг», «В мире людей», «Старая квартира». Прославился как ведущий программ «В поисках приключений» и «Вокруг света» на телеканале «Россия», «Верные друзья» на «Первом». С 2013 года возглавляет туроператор «Клуб путешествий Михаила Кожухова». Женат на актрисе Елене Кожуховой-Кравченко. Воспитывает троих детей.

К СТОЛУ

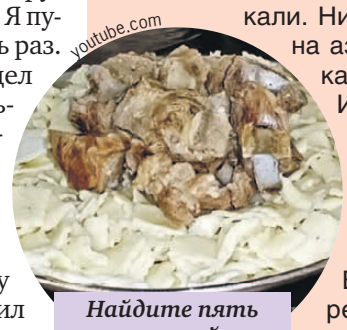
ВЕСЬ СМАК В ОДНОЙ БУКВЕ

- Говорят, туризм в нашей стране развивается семимильными шагами, отбоя нет от желающих проехать с вами по России?

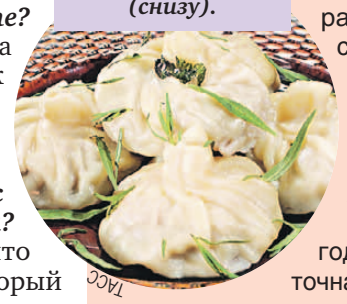
- У нас не очень-то много путешествий по России. Мы устраивали День оленевода в Салехарде, ездили на Байкал. Дагестан, где «душой компании» был я, - что-то невероятное. Впервые попал туда еще в юности. На спортивный сплав. С тех пор заболел им. За последние полтора года был там трижды. Горцы - фантастически гостеприимные люди. Вокруг - библейские виды. Невероятная концентрация самобытности. Сохранились промыслы. Буквально в каждом селении живет фантастический мастер - создатель кубачей, златокузнец. Ну и потрясающая кухня!

- Какое блюдо больше всего понравилось?

- Дагестанцы почитают хинкал. Не путать с хинкали. Ничего общего: хинкал похож на азиатский бешбармак, а хинкали - на большие пельмени. И тесто варится по-разному в мясном бульоне. Но ни то, ни другое мне не нравится. Но по душе чуду (ударение на второй слог) - двоюродный брат хачапури и кутаба. В каждой деревне - разные рецепты. Один делает чуду с мясом, другой - с сыром, третий - с тыквой. А еще дагестанский урбеч - паста из семян фруктов, в разных вариациях едят и как сладкое, и как приправу к блюдам. Ну и баранина - нет слов! Не хуже новозеландской.



youtube.com



ТАСС

Найдите пять отличий: хинкал (сверху) и хинкали (снизу).

- Новая Зеландия далеко, но вы, сдается мне, бывали и дальше?

- На мыс Дежнева ездил два года назад. Самая крайняя восточная точка нашей страны. Попал туда для съемок фильма о Северном морском пути, эпизода про **Семена Дежнева.** Неизгладимое впечатление произвела скала, на которой стоит памятник. Ничего, кроме моря, ветра и медведя, который бегал неподалеку.