

Константин СМЕРНОВ

СВО разделила российскую творческую интеллигенцию на два лагеря. Большая часть происходящее поняла и поддержала. Меньшая приняла сторону западных «хозяев».

К сожалению, мы больше знаем об этой малой второй группе и до обидного мало - о первой, большой.

КОНЦЕРТЫ ПОД СВИСТ ПУЛЬ

Если почитать газеты времен Первой мировой войны, можно составить хорошее представление о том, как к ней относились те, кого сейчас принято называть «звездами шоу-бизнеса». Они войны не чурались и свою позицию выражали весьма активно. Знаменитый бас Федор Шаляпин на свои деньги открыл два госпиталя, давал много благотворительных концертов. Его коллега Леонид Собинов под госпиталь отдал собственный дом, провел по России гастрольный тур, все доходы от которого пере-

ПРО УРОДОВ И ЛЮДЕЙ



Не узнаете молодого солдата на первом плане? А это Сергей Есенин с группой военнослужащих Царскосельского военно-санитарного поезда № 143 Ее Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Федоровны (1916 год).

20 сентября 2022 года в автокатастрофе погиб замечательный актер Сергей Пускепалис. В бронемобиле, который приобрел для того, чтобы передать военным Донбасса. И только после этой смерти вся страна узнала, что актер активно помогал ребятам, сражающимся на передовой.

ТРАГЕДИЯ



Александр Яковлевич Пускепалис, Москва



Григорий Лепс в Ростове-на-Дону выступил на церемонии вручения госнаград отличившимся при проведении СВО.

Сергей ПИВОВАРОВ/РИА Новости

Сбежавшие писатели попались на удочку пранкеров.

Однако оставлять безнаказанными тех, кто желает поражения своей стране, тоже нельзя. И тут серьезно помогают пранкеры. Вован и Лексус (Владимир Кузнецов и Алексей Столяров) работают вместе уже много лет. До недавнего времени основными их жертвами были политики. За последние пару месяцев они прошли по известным русскоязычным писателям, покинув страну. Оказалось - не напрасно. В разговоре с Борисом Акуниным** они представились президентом Украины Владимиром Зеленским и экс-министром культуры Александром Ткаченко. Польщенный таким высоким уровнем общения «отец Эраста Фандорина» наговорил не на одну

МАСКИ НЕ СБРОШЕНЫ, А СОРВАНЫ

статью УК РФ. Согласился с тем, что «хороший русский - мертвый русский», заявил, что с пониманием отнесся к бомбежкам русских городов, к убийствам русских людей и так далее. В результате его дополнительно к реестру иноагентов внесли еще и в перечень террористов и экстремистов, а книги изъяли из продажи. К Михаилу Веллеру раньше особых претензий не было. Да, писатель в 2020 году уехал в Эстонию, но, справедливости ради, он жил там еще с 1979 года. По вопросу СВО он особенно не высказывался. И только в разговоре с «главой Офиса президента Украины Андреем Ермаком», образ которого использовали пранкеры, Веллер раскрылся: заявил, например, что одобряет террористические атаки

на российские города и мирное население России, а своей теперь уже, наверное, бывшей родине пожелал «размонтироваться на части». Наконец, несколько дней назад Вован и Лексус добрались до лауреата премии «Русский Букер» и других престижных литературных наград писательницы Людмилы Улицкой. Уехавшая после начала СВО в Германию, она тоже до последнего времени ничем вредоносным себя не проявляла. Но против обаяния «Ермака» не устояла. Заявила, что русские в Крыму - «асоциальные элементы», которых с полуострова надо выселять. Что Украина имела полное право на убийство Дарьи Дугиной и Владлена Татарского, а также на подрыв машины Захара Прилепина. И главное,

НА ЧИСТУЮ ВОДУ

Улицкая с радостью сообщила «Ермаку», что гонорары, получаемые от российских издателей, она направляет на поддержку Украины. Стоит ли удивляться тому, что эти самые издательства после таких откровенных приостановили выплаты «до тех пор, пока писательница не даст официальное разъяснение об адресатах денежных отчислений с проданных книг ее авторства». Хочется сказать всем этим авторам: ребята, как писатели вы были нужны только и исключительно тем людям, кого в «приватных» разговорах обгадили. Теперь вы эту аудиторию потеряли. А значит, и писателями быть перестали. Плохие из вас получились «инженеры человеческих душ».

о них не писали! Даже в самой желтой, бульварной прессе. Зато сегодня - все наоборот. В газетах, журналах, на интернет-порталах и в социальных сетях только и разговоров, что о Пугачевой и Галкине*, о Макаревиче* и Гребенщикове*, о Борисе Акунине** и Моргенштерне*. Такое впечатление, что все более или менее известные деятели искусства выступают против СВО и поддерживают Украину. Хотя это совсем не так. И масса российских звезд не только на словах, но и на деле помогают стране.

ТВОРИ ДОБРО

Но если на улице спросить рядового россиянина или белоруса, кто из наших актеров, певцов, писателей активно поддерживает спецоперацию, назовут почти наверняка лишь двоих. Певца Ярослава Дронова, более известного под сценическим именем Shaman, и писателя Захара Прилепина. Да и то про помощь Прилепина фронту многие узнали после того, как украинские террористы, взорвав его автомобиль, тяжело ранили писателя.

А вот о том, что, например, певица Вика Цыганова продала дом, а деньги отправила на поддержку бойцов в зоне СВО, вряд ли кто-то расскажет. Потому что об этом нигде не пишут и не говорят. Как и о том, что она устраивает благотворительные концерты в госпиталях перед ранеными и дает приют украинским беженцам.

Нигде не слышно рассказов о том, что звезда сериала «Глухарь» Виктория Тарасова больше десяти раз побывала с концертами в зоне СВО, выступала и перед военными, и перед мирными жителями. О том, что певица Юта (Анна Осипова) регулярно посещает Донбасс уже почти десять лет...

Честно скажите, много вы читали о звездах российского шоу-бизнеса, выплачивающих из личных средств