



Соперники на сцене —

Мнение члена жюри:

Сергей ГЕРАСИМОВ, участник ансамбля «Песняры», член жюри фестиваля:

— Главное впечатление от этого фестиваля — молодежь. Она поразила меня тем, как общается, как умеет дружить, как излучает энергию и свет. Казалось бы, был целый день репетиций, конкурсных выступлений, но вечером ребята и девчонки, такие же бодрые и веселые, снова собирались вместе и продолжали общаться. Но ярче всего это чувство привязанности друг другу раскрылось в последний вечер. Организован был фестиваль великолепно, погода стояла чудесная. Как и на любом конкурсе, кто-то проявил себя ярко вначале, потом провалился, потом снова взлетел. Кто-то — наоборот. Но я считаю, что призовые места распределились справедливо. Хотя, конечно, кто-то ожидал большего. Кому-то, возможно, не хватило уверенности. Обладательница гран-при в первый день проявила себя не так хорошо, но уже во второй день взлетела выше всех. И уже тогда многое было ясно для жюри. Но я хочу также сказать: наша Иринка, наша первая лауреатка, тоже большая умница!

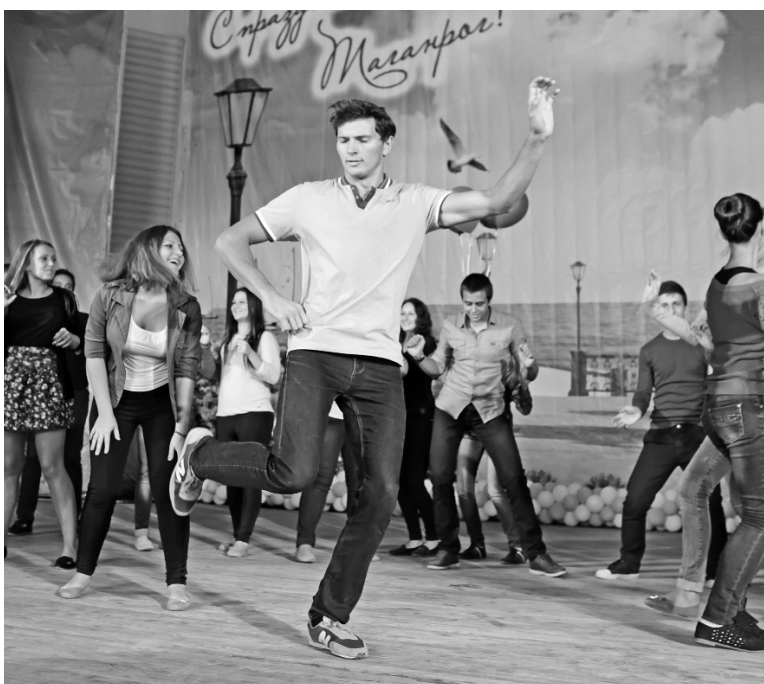
Ее выступление на «визитке» нам ни о чем не сказало, но вот на самом выступлении она показала себя великолепно, держалась очень уверенно. А артисту крайне необходима уверенность на сцене. Всем начинающим исполнителям я советую прежде всего работать, прислушиваться к замечаниям, которые им делают: многие слушают, но не слышат. Может быть, потом, выходя на сцену, они забывают обо всем этом. Мы с коллегами по жюри обращали внимание на каждого, детально разбирали каждое выступление и каждому делали какие-то замечания, которые касались и вокала, и внешнего вида, и поведения на сцене. Это ведь целый комплекс того, что должно быть у артиста на сцене. И ребята прислушивались, сами подходили к нам, спрашивали — в общем, работали. Конечно же, мастерство приходит с годами. Сейчас у молодежи позиция такая: «Вот таким чудесным я родился». Но с годами они поймут, что никто не рождается артистом, нужно работать над собой.

Антон КИРИЛЛОВ, художественный руководитель молодежного шоу-оркестра Street band (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация):

— Наш коллектив представляет синтез различных видов искусства — в первую очередь это хореография и музыка. Наши музыканты играют на духовых, струнных, ударных инструментах. Название говорит само за себя: ребята приходят и играют мелодии улиц. Создается впечатление, как будто бы они совершенно случайно собрались и играют свободную, легкую музыку. Мы смешиваем совершенно разные стили — рок, джаз, эстраду и даже народные песни. Репертуар очень широкий: от «I will survive» Глории Гейнер до казачьей песни «Ой, то не вечер». Это была моя идея — создать такую музыкальную смесь. Что такое уличная музыка? Это то, что мы слышим на улице. Ведь сегодня мы слышим группу Nirvana, а завтра, к примеру, «Черные глаза»! Но,

конечно, наш оркестр «Черные глаза» не играет (*смеется*), но «Нирвану» — с удовольствием. Тем более что это очень интересное решение — когда духовой оркестр играет рок.

«Молодежь — за Союзное государство!» — прекрасный фестиваль, где царит атмосфера дружбы и творчества. На сцене работать легко и приятно, но еще более прекрасная атмосфера — за кулисами и в гостиничном комплексе «Евро-Азия — Дон», где мы живем. Очень весело, совсем не хочется уезжать. Я смог пообщаться со многими людьми, обсудить вопросы организации выступлений, звукорежиссуры, на многие вещи открылись глаза. Всем ребятам хочу пожелать сил и терпения. Потому что искусство — это прежде всего постоянный тяжелый труд.



«Звездный десант»

Молодежная концертная эстафета «От сердца к сердцу» прошла в Таганроге

Зеленый амфитеатр в центральном парке отдыха Таганрога не смог вместить в себя всех желающих, которые пришли посмотреть на самые яркие коллективы Беларуси и России. Словно солнце на эстраде, озарив и согрев зрителей лучами своего таланта, взошел на сцену коллектив «Колесо» из Санкт-Петербурга. Колесо с давних времен было связано с символикой солнца. Так же и ансамбль под управлением Елены Масловой веселыми песнями и танцами вовлек в свой озорной хоро-

вод зрителей, равнодушных к народному искусству.

«Они собрались вместе, чтобы сделать танец еще более клевым, зрелищным, красивым», — объявил ведущий Сергей Козлов — номер танцевальной академии «Импульс». «Наш коллектив веселых, энергичных и молодых людей, не представляющих своей жизни без танцев», — говорят о себе ребята.

Следующий участник эстафеты — группа «СКАЙ ТАЙ» родилась три года назад в стенах института журна-

листики Белорусского государственного университета. Сегодня в составе группы только профессиональные музыканты, студенты и выпускники высших музыкальных вузов Минска, участники и лауреаты музыкальных фестивалей и конкурсов. И хотя группа во всех смыслах еще молода, она уже добилась определенного успеха: этим летом группа «СКАЙ ТАЙ» стала абсолютным победителем белорусского телевизионного проекта «Звездный ринг». В зале белорусам подпевали даже взрослые зрители, пришедшие на концерт с детьми.

«Парни, вы как волны соединяетесь в один поток и оживляете все