



От южных просторов – до северных гор

Окончание. Начало на стр. 1

«Молодежь нужно уметь слушать, а самое главное – молодежи надо помогать реализовать себя», – подчеркнул председатель Комиссии Парламентского Собрания по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам, атаман Всевеликого войска Донского Виктор Водолацкий. Он также особо отметил серьезный подход и смелые инициативы молодых участников «крутого стола».

В рамках фестиваля также прошло совместное заседание комиссий Парламентского Собрания Союза Беларуси и России: Комиссии по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам, Комиссии по вопросам внешней политики и Комиссии по безопасности, обороне и борьбе с преступностью. Парламентарии обсудили вопросы внешней политики, культуры, социальной сферы. Одними из ключевых вопросов обсуждения парламентариев стали проблемы обеспечения безопасности, здравоохранения, туризма и трудоустройства молодежи в Союзном государстве. Кроме того, в ходе заседания Комиссии по вопросам внешней политики были рассмотрены перспективы установле-

ния контактов Парламентского Собрания с Парламентским Союзом государств – членов Организации Исламского сотрудничества и Межпарламентской ассамблеи АСЕАН.

До свидания, фестивали! Здравствуй, фестиваль!

Завершающим мероприятием праздничной недели стал торжественный гала-концерт «Мы сильны своей любовью», в котором приняли участие все звезды фестиваля. Напомним, что в этом году на участие в конкурсе было подано очень большое количество заявок. В Ростов-на-Дону съехалось более 15 коллективов. Это творческая молодежь в возрасте от 16 до 25 лет: солисты, авторы-исполнители, творческие группы и ансамбли из разных регионов Беларуси и России, в том числе из Костромы, Ростова-на-Дону, Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Выборга, Благовещенска, Кирова, Владикавказа, Минска, Витебска, Могилева, Бреста, Гродно, а также из Украины и Болгарии.

Этот последний день – всегда самый долгожданный и для гостей, и для участников. И вот победители этого года: диплома 1-й степени

удостоены Ирина Тюленева (г. Москва) и Андрей Григорьев (г. Минск). Они также получили призы от Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, которые были вручены председателем Комиссии по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам Виктором Водолацким. 2-я степень досталась Кристине Липовейко из Кирова и Павлу Копылову из Гродно. Лауреатами 3-й степени стали Ксения Мацук из Бреста и Азалия (Елена Вырвич) из Могилева. А Гран-при фестиваля достался Артему Кондратюку (Украина, Житомирская область). Лауреатам всех степеней были вручены памятные кубки, изготовленные на стеклозаводе «Неман» в Беларуси. После объявления имен победителей состоялся концерт, на котором зрители смогли снова услышать уже побившиеся песни всех участников конкурса. А уже поздним вечером все молодые артисты собрались в гостиничном комплексе «Евро-Азия-Дон» на прощальную белую ночь. По уже устоявшейся традиции, в эту ночь все должны быть одеты в белое. Звучат самые теплые слова и пожелания, новые друзья обмениваются адресами и телефонами и прощаются до новой встречи.

Руководители Союзного государства отметили особо важную роль фестиваля в укреплении дружбы наших народов



Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, Председатель Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Борис ГРЫЗЛОВ:

– Мероприятия фестиваля позволяют объединить усилия всех его участников с целью развития и углубления культурных связей между народами России и Беларуси, создания единого культурного пространства на территории Союзного государства.

Все богатство национальных культур, одаренность, высокий профессионализм и любовь к искусству найдут самый горячий отклик в сердцах зрителей.



Председатель Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь, первый заместитель Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Владимир АНДРЕЙЧЕНКО:

– Благородные цели фестиваля – создание единого культурного пространства на территории Союзного государства, сохранение и развитие лучших традиций в области культуры и искусства, выявление новых талантливых творческих коллективов, укрепление дружбы молодежи России и Беларуси – находят самую активную поддержку у молодого поколения двух стран.



Государственный секретарь Союзного государства Беларуси и России Павел БОРОДИН:

– Ваш фестиваль всегда отличают содержательная программа, особая дружеская атмосфера, плодотворный диалог между молодежными организациями, стремление участников к обсуждению и решению насущных задач союзного строительства.

Важно отметить, что фестиваль предоставляет возможность проявления активной жизненной позиции, презентации новых форм сотрудничества. Становится все более авторитетным и популярным конкурс исполнителей молодежной песни.



Ответственный секретарь Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Сергей СТРЕЛЬЧЕНКО:

– Парламентское Собрание Союза Беларуси и России всемерно способствует развитию интеграционных процессов на постсоветском пространстве, прилагая максимум усилий для создания Союзного государства, пример успешного строительства которого призван продемонстрировать историческую закономерность единения наших стран. Не сомневаюсь, что заложенная традиция проведения фестиваля, внесет свой неоспоримый вклад в строительство нашего общего дома.

От сердца – к сердцу

Участники фестиваля дорожат памятью о павших героях Великой Отечественной войны

В первый день фестиваля депутаты и представители Секретариата Парламентского Собрания Союза Беларуси и России вместе с молодежью возложили цветы к обелиску Славы и почтили минутой молчания героев, сложивших головы во время одной из самых страшных войн за всю историю человечества. Организаторы фестиваля уверены, что патриотическое воспитание важно не только для военных, но и для артистов. Ведь наши «звезды» часто формируют моду и даже политические предпочтения молодых ребят и подростков.

– В России и Беларуси проводится огромное количество конкурсов и фестивалей, но проект «Молодежь – за Союзное государство» особенно подчеркивает то, что мы знаем и помним о нашем общем героическом прошлом, – говорит первый секретарь Белорусского союза молодежи Игорь Бузовский. – К сожалению, сегодня еще напоминают о себе отголоски современного фашизма, но я рад тому, что нам есть что этому противопоставить, что есть такие проекты, которые способны объединить толерантных и терпимых друг к другу людей.

– Крайне приятно видеть эти серьезные взволнованные лица молодых артистов у монумента Победы, это значит, что у них есть душа, есть вера, есть любовь и уважение к истории своей родины, – отметил главный режиссер фестиваля Александр Березин.

Все помнят тот отвратительный инцидент во Львове, когда в день празднования Великой Победы украинские националисты жгли красные флаги, срывали георгиевские ленточки и ордена ветеранов. Это событие еще раз напомнило всем, что мероприятия у мемориалов славы с участием молодежи не простая формальность, а важный и ответственный момент воспитания здорового молодого общества в Союзном государстве и на всем постсоветском пространстве.

– Мы родились в одной стране. Умных людей история учит не повторять ошибок. Прошло 20 лет с момента распада Советского Союза, и у нас было время осознать ценность нашего единства, – говорит председатель Комитета по молодежной политике Ростовской области Сергей Чуев. – Путь интеграции сложен, но необходимость объединения сегодня очевидна. У наших народов нет праздника, сопоставимого по значимости с 9 Мая. К сожалению, на Земле не так много людей, которые радуются нашей Победе, и мы должны быть вместе и противостоять фальсификации и осквернению нашей общей истории ради нашего общего будущего.



ПОБЕДИТЕЛЬ

Впервые Гран-при фестиваля «Молодежь – за Союзное государство» отправляется на Украину.

В этом году Артем окончил Житомирское музыкальное училище им. Косенка с отличием и поступил на 3-й курс Житомирского института культуры и искусств Национальной академии руководящих кадров на эстрадный отдел. Артем ведет активную концертную деятельность как в своей родной области, так и столице Украины. Участвует в благотворительных акциях и концертах (в репертуаре артиста – около сотни песен разноплановой тематики). Он обладатель красивого тембра голоса – драматического баса-баритона. Пишет стихи и музыку. Песни ему уже пишут известные композиторы Украины. Артем рассказал нам, что своими успехами он обязан людям, которые на протяжении всего творческого пути поддерживали молодого артиста.



– Для меня победа всегда приятна, особенно в таком масштабном конкурсе, – говорит Артем. – «Молодежь – за Союзное государство» поражает теплотой. Фестиваль пронизан общением. Нет ни малейшего намека на конкуренцию. Все вместе репетируют, общаются, все друзья. Никто никому не дышит в спину. Я благодарен организаторам фестиваля за то, что они находят силу, энергию, средства, чтобы шесть лет подряд организовывать его. Мне очень важна победа именно в белорусско-российском конкурсе, я надеюсь, что в будущем и Украина обратит внимание на этот союз и войдет в Союзное государство, в котором так поддерживают молодые таланты. Мы же славяне, у нас общие корни, общая ментальность. Мы должны держаться друг друга.