

Культурных центров притяжения много. Но «Славянский базар» в Витебске нашел свое место, свою интонацию, свою миссию. Союзные депутаты в год 35-летия фестиваля смотрят с оптимизмом на его будущее.

Николай БУРЛЯЕВ, председатель Комиссии ПС по культуре:

- Когда-то, на заре появления «Славянского базара», сказать вслух «Мы - славяне!» было ответственным и даже смелым шагом. Но мы это сказали. И не отрекаемся от этих слов. Потому что в этом наша сила, наша идентичность.

Мы видим, как фестиваль год от года набирает мощь, как он становится той самой духоносной жемчужиной, которая устремляет душу человека ввысь. Мы обязаны не просто развлекать зрителя, мы обязаны возвышать его душу. Именно поэтому я с такой надеждой смотрю на то, как в последние годы фестиваль меняется: он становится более ответственным, более глубоким по своему наполнению. Сегодня мы должны продвигать наше самобытное, духовное, национальное начало.

У «Славянского базара» есть все шансы не просто продолжить свой путь, а сделать новый виток развития,



чтобы стать поистине планетарным местом, соединяющим народы.

Девиз «Славянского базара» - «Через искусство - к миру и взаимопониманию» - сегодня звучит как никогда актуально. Именно через искусство мы можем умиротворить и гармонизировать пространство вокруг нас.



Дни Союзного государства - одно из ключевых событий фестиваля.

Виктор НИКОЛАЙКИН, председатель Комиссии ПС по экономической политике:

- Лейтмотив культурного форума - «Через искусство - к миру и взаимопониманию». Этот посыл остается неизменным из года в год. Витебская земля радушно принимает гостей со всего мира. Праздник на белорусской земле превратился в глобальный мультикультурный проект, который объединяет артистов, путе-



шественников из России, Азии, Африки, Европы. Фестиваль дарит яркие эмоции, тепло встреч.

«Славянский базар» силен традициями. Общение, взаимопонимание, добродушие мы противопоставляем вражде, конфронтации, конфликтам. На культурном форуме в Витебске царят любовь и дружба. Знаю, что на площадках фестиваля знакомятся, а потом решают связать свои судьбы. В «городе мастеров» гости приобретают уникальные изделия из глины, дерева, кожи, стекла, льна от наших умельцев. В народных промыслах бережно сохраняются традиции, обычаи, история страны.

Для витебчан «Славянский базар» - не просто праздник, а главная точка отсчета всего года. Не стоит затенять и еще одну заслугу культурного форума: «Славянский базар» не только наполняет летнюю жизнь Витебска музыкальными ритмами, но и способствует привлечению в нашу страну тысяч туристов, оживляет экономику региона, страны. Фестиваль - один из локомотивов, который помогает развиваться городу, области. Вспомните, как мы, славяне, встречаем гостей - с большим уважением и радостью, наведя в доме порядок, накрыв щедрый стол. Так и фестиваль город перед праздником преобразуется. На улицах появляются новые арт-объекты, тематические цветочные клумбы, яркие фотозоны, проводится ремонт зданий, обновляются световые композиции, прилавки пополняются сладостями с васильковым дизайном.

В Беларуси на сцене переплетаются все виды музыкальной культуры.



festshv.gck.by

Наталья КОСИХИНА, член Комиссии ПС по культуре, член Комиссии по науке и образованию:

- Чтобы что-то делать хорошо, на протяжении длительного времени нужно постоянно учиться. Я очень люблю этот славянский фестиваль. И всякий раз, когда приезжаю на него, восхищаюсь блестящей командной работой. Патриотическая составляющая здесь очень органично вплетена в концерты и конкурсы. «Славянский базар» - это часть нашей общей истории. А времена сейчас таковы, что история активно пишется именно нами, нашими людьми, и мы берем ответственность за будущее. Музыкальная составляющая и, конечно, выступления в других жанрах - мягкая сила, через которую мы транслируем свои идеалы, представления о прекрасном. Всем коллегам, всем россиянам от всей души рекомендую приехать сюда и погрузиться в эту чудесную атмосферу. Лучше все это хотя бы один раз увидеть собственными глазами.



Михаил МИРОНЧИК, заместитель председателя Комиссии ПС по науке и образованию, член Комиссии по сохранению и защите исторической памяти:

- Фестиваль давно перерос рамки обычного музыкального конкурса. Сегодня это сложный, многоуровневый проект, который выполняет роль важнейшего инструмента культурной дипломатии.

Когда мы говорим о том, что фестиваль поддерживается на высшем государственном уровне, важно понимать практический смысл этого статуса. Это не просто вопрос престижа. Высокая государственная поддержка обеспечивает финансовую и организационную устойчивость, которая позволяет работать на мировом уровне. Благодаря этому мы можем не просто приглашать звезд, а создавать масштабные шоу с современным звуком, светом и драматургией. Это инвестиция в имидж страны и в качество нашего культурного продукта.



За масштабными декорациями и телевизионной картинкой скрывается куда более тонкая задача. Мы используем музыку как универсальный язык, на котором можно говорить о самом важном - о наших общих корнях и общности судеб.

Важно, что фестиваль не превратился в «музей под открытым небом». Мы видим постоянную внутреннюю трансформацию. Проект успешно балансирует между сохранением классического наследия и внедрением новых, актуальных форматов.

Организаторы работают над тем, чтобы фестиваль оставался понятным и интересным для молодежи, не теряя при этом своей фундаментальной основы.

Способность сочетать глубокую историческую преемственность с гибкостью и современным подходом делает «Славянский базар» уникальным явлением. Это не просто ежегодное событие, а живой, развивающийся проект, который, уверен, сохранит актуальность через десятилетия.

Наталья НИКОНОВА, член Комиссии ПС по сохранению и защите исторической памяти, член Комиссии по информационной политике, информационным технологиям и связи:

- Почему все, что касается сохранения культуры, так важно? Недавно в Бресте состоялся форум «Великое наследие - общее будущее». Я участвовала в секции, где обсуждали такое явление, как неонацизм. Его истоки, его корни, как он мимикрировал, как он развивался. Его расцвет во многом стал возможен на территориях тех государств и с теми народами и нациями, где утратили связь со своими корнями, со своей культурой, со своими предками, историей и так далее. Нужно четко понимать - помимо фактически горячей войны, которую против нас ведет Запад, идет масштабная ментально-психологическая война против нашей страны. И такие мероприятия, как «Славянский базар», являются нашим ответом и нашим противодействием попыткам нас сломать, расколоть, ослабить. Долгих лет жизни «Славянскому базару»!

