



## НА ОДНОМ КРЫЛЕ

установке каркаса. - На земле уже собрали второй высотой шесть метров. И ждем третий с завода в Белгороде - он уже в пути. Высота всей конструкции будет 25 метров. На нее будем устанавливать бронзовые детали памятника, которые скоро привезут из Солнечногорска. Отдельно будем собирать детали рук, пространственный каркас под журавлей - это плащ солдата, его голова и автомат в правой руке. Любопытно получается: фактически вся скульптура опирается на крыло одного, самого нижнего журавля. Он словно поднимает всю конструкцию вверх. Этот проект уникален.

### МНЕ СВЕРХУ ВИДНО ВСЕ...

Первый ярус собрали еще на заводе, и чтобы вывезти его с территории, пришлось разбирать часть цеха и проходную

предприятия. Разве это проблема, когда речь идет о таком грандиозном проекте, как Ржевский мемориал?

Прошло несколько месяцев, и уже не надо месить ботинками грязь на строительной площадке.

- Бываю здесь каждый день, иногда и дважды в сутки, порой для души приезжаю и в воскресенье. Заезжал то со стороны Риги, то от Москвы,

представляя себе, как памятник будет выглядеть. Наблюдаю за строительством с самого начала. Были определенные сомнения: правильно ли выбрано для него время. А теперь, когда сделан такой рывок, есть чувство удовлетворения, - признается глава Ржевского района Валерий Румянцев.

Карабкаемся на вершину кургана. Оттуда открывается потрясающий вид на окрестности и на саму стройку. Видно, как

много сделано, помимо кургана. Опорные стены входной группы, на которые будут монтировать листы кортеновской стали с фамилиями погибших бойцов. Образец стоит у штаба строительства. Инженерные коммуникации уже спрятаны под землю. Начало расти и здание музейного павильона, где выставят находки поисковиков на Ржевской земле. В пустыню курган тоже не превратят. Уже высадили саженцы рябины и краснолистного клена. К весне они должны немного окрепнуть.

- Процентом семьдесят работы на территории хотим закончить в этом году, - говорит Виталий Бабкин. - Пока идем в графике. Каждый день смотрим прогноз погоды. У нас впереди теплая неделя, поэтому как раз в это время уложим остатки газона. До конца года установим на территории все светильники, аудиосистему.

Она нужна, чтобы создать особую атмосферу вокруг памятника. А то, что его успеют возвести к сроку, кажется, уже ни у кого не осталось сомнений...



Два яруса опорной конструкции - один уже смонтировали, а второй ждет своего часа.

