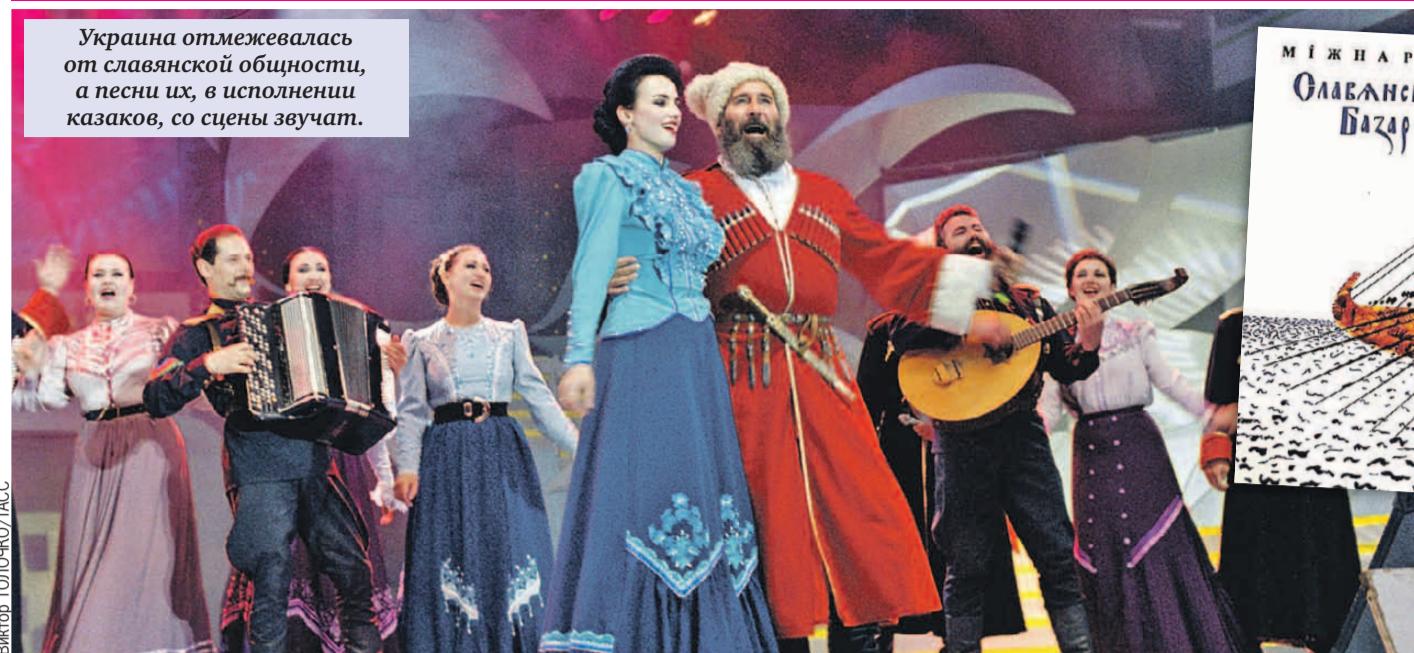


Украина отмежевалась от славянской общности, а песни их, в исполнении казаков, со сцены звучат.

Виктор ТОЛЧОЧКО/ТАСС



ОПА-ОПА, НЕ НУЖНА НАМ «НОВАЯ ЕВРОПА»

Михаил ВАСИЛЬЕВ

■ Фестиваль мог называться по-другому. Чиновники придирились к слову «базар», утверждая, что оно «не славянское». Об этом и других интересных фактах про форум рассказывает «СВ».

ОТ ОБОЖАНИЯ ДО НЕНАВИСТИ

Немногие помнят, что до «Славянского базара» в Витебске проходил фестиваль польской песни. А при чем здесь вообще поляки?

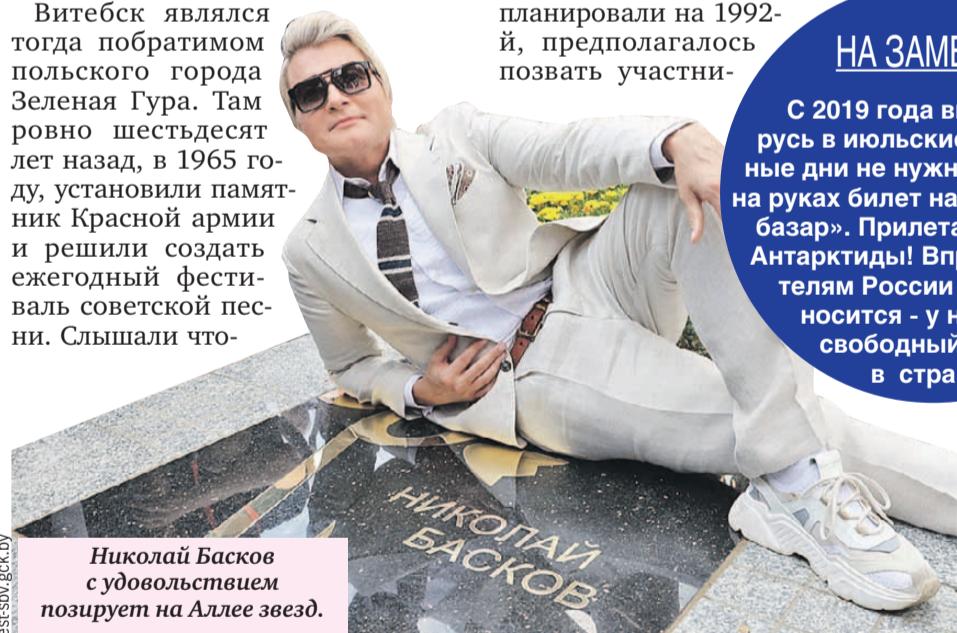
Витебск являлся тогда побратимом польского города Зеленая Гура. Там ровно шестьдесят лет назад, в 1965 году, установили памятник Красной армии и решили создать ежегодный фестиваль советской песни. Слышали что-

нибудь про него? А ведь он был очень популярным. И звучали там даже советские бардовские произведения. Например, культовый гимн геологов и туристов «А я еду за туманом» Юрия Кукина имел огромный успех.

В восьмидесятых годах прошлого века решились на творческое алаверды - провели Всесоюзный фестиваль польской песни в Витебске. В 1988 году его открытие приветствовали глава СССР Михаил Горбачев и президент Польши Войцех Ярузельский. С успехом прошел и второй форум через два года. Следующий запланировали на 1992-й, предполагалось позвать участни-

НА ЗАМЕТКУ

С 2019 года виза в Беларусь в июльские праздничные дни не нужна, если у вас на руках билет на «Славянский базар». Прилетайте хоть из Антарктиды! Впрочем, к жителям России это не относится - у них и так свободный въезд в страну.



Николай Басков с удовольствием позирует на Аллее звезд.

СИЯЮЩИЕ ЛЕПЕСТКИ

■ Аллея звезд в Витебске заложена в 2009 году на террасе Летнего амфитеатра.

Свою звезду там получают лауреаты специальной награды Президента Беларуси «Через искусство - к миру и взаимопониманию». В 2016 году Аллея преобразована в Площадь звезд. На самой площадке расположены квадраты из полированного гранита с символом фестиваля - цветком василька, а на каждой плите начертано имя обладателя и год вручения престижной премии.

Василек - эмблема неизменная, но дизайн постоянно меняется. В 2025 году у лепестков появились световые элементы, которые, по словам автора нового фирменного стиля Евгении Гурченко, местной уроженки, символизируют «сияющую атмосферу фестиваля на Двине». А еще васильки - сувенирная фестивальная валюта. В дни форума ими можно расплатиться в любом месте Витебска по курсу один василек - один белорусский рубль.

СИМВОЛЫ

ПОТОП НЕ ПОМЕХА

■ Летний амфитеатр в Витебске появился еще в советские годы.

Прежде всего усилиям композитора Юрия Лученка и партийного главы области Владимира Григорьева. Место для площадки выбрали в естественном углублении - ручьевом овраге, чтобы склоны защищали сцену от городского шума. Автор проекта Вячеслав Бабашкин спроектировал амфитеатр на 5400 зрителей, аозвели его в рекордные сроки - всего за полгода.

Любопытная деталь - на территории помимо кафе-бара, ресторана, магазина и теннисных кортов разместили залы для



ИНТЕРЕСНО

■ За время существования «Славянского базара» в нем поучаствовали исполнители больше чем из семидесяти стран мира.

■ В 2000 году здесь удалось собрать представителей всех существующих в мире славянских народов. Достижение признано 24 января 2001 года в Каннах на 35-й Ассамблее FIDOF (Международной федерации фестивальных организаций).

■ За всю историю дольше всех добирался до Витебска певец из ЮАР Тами Мбата. Чтобы поучаствовать в 33-м международном конкурсе, он потратил целых четыре дня. И ничуть об этом не пожалел.

стые в том числе из Польши, Грузии, Австралии, Канады и даже США. Самые большие делегации на фестиваль прислали Беларусь, Россия и Украина. В их составе было по 300 человек. Многие в Незалежной с тоской вспоминают те времена, когда отношения между народами были совсем другими. С 2021 года государство Украина не участвует в форуме. А украинские песни со сцены все-таки звучат! В прошлом году Таисия Повалий в сопровождении Кубанского казачьего хора спела на украинском языке песню «Хай завжи мене верба тай до дому поверта».

В 1993 году на «Славянском базаре» впервые раскинул свои шатры «Город мастеров» - колоритная ярмарка народных искусств и ремесел.

А 1995 год стал судьбоносным. Фестиваль впервые посетил Президент Беларуси Александр Лукашенко. Он заявил о принятом решении взять фестиваль под государственный патронаж. Теперь уже никто не сомневался - это всерьез и надолго!

В 2003-м здесь впервые провели День Союзного государства.

СТИХИЯ

занятий ритмической гимнастикой (аэробикой) - в то время она была очень популярна в СССР.

В 2007 году площадку реконструировали под управлением архитектора Александра Зафатаева. Вместимость увеличилась до 6247 мест. А на сцене могут одновременно находиться около полутора тысяч артистов.

В 2011-м, когда отмечали двадцатилетие «Славянского базара», он выдержал настоящий потоп. В результате сильных ливней вода каскадами стекала прямо по ступенькам, ее пришлось убирать и со сцены, даже крыша не спасала. Но фестиваль все равно состоялся.