

Валентина СТЕПАНОВА

■ В Приволжье будут больше месяца отмечать двухсотлетие знаменитого гостиного двора.

1. ЗАГЛЯНУТЬ В ОГРОМНЫЙ В КАРМАН

«Петербург - голова, Москва - сердце, а Нижний Новгород - карман России». Эта поговорка появилась в XIX веке, после того как ярмарка переехала туда от Макарьевского монастыря, который находился на сто километров ниже по Волге. Река была главной транспортной артерией страны. Торговый путь соединял Россию с Востоком и развивался благодаря армянским купцам, которые привозили редкие товары из Персии и Индии: ковры, пряности, шелк, драгоценные камни. Из Европы доставляли вино, а татары пригоняли табуны коней. Там же можно было купить самый популярный товар начала XIX века - чай. А также меха, металл и фарфор.

Проходили смотрины - дворянки выгуливали лучшие наряды, показывая себя во всей красе перед потенциальными женихами. Знать съезжалась на торг не только ради покупок.

Был здесь и театр - в нем играла труппа из крепостных князя Шаховского. Приезжали и лучшие столичные артисты. Писатель Александр Островский уверял, что спектакли ничуть не уступают московским. Среди выступавших был нижегородец Милий Балакирев - будущий композитор и предводитель «Могучей кучки».

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОСЕТИТЬ НИЖЕГОРОДСКУЮ ЯРМАРКУ

Постановщиком главного шоу стал знаменитый фигурист Илья Авербух.

2. ВСПОМНИТЬ ВЕЛИКОГО БЕТАНКУРА

Государственный деятель, выдающийся архитектор **Августин Бетанкур** приложил руку к созданию легендарной ярмарки. Именно в Нижнем он применил свои обширные знания и организаторские способности. Выбрал лучшее расположение - на левом берегу Волги, там было проще всего разгружать товар. Чтобы торжище не заливала вода по весне, построил его на искусственной насыпи.

Вокруг вырыли обводной канал длиной в полтора километра - для защиты от пожара. Его назвали в честь создателя - Бетанкуровским. Там же гений инженерной мысли устроил первую в Европе канализацию современного типа.

Кстати, работал Августин в тандеме с прославленным французским архитектором **Огюстом Монферраном**, в это же время спроектировавшим Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге. Вместе они возвели на городище Спасский Староярмарочный собор и Гостиный двор.

3. ПОЗНАКОМИТЬСЯ С БЫТОМ ПРЕДКОВ

В честь юбилея устроили иммерсивное шоу, которое поставил заслуженный фигурист, продюсер **Илья Авербух**. Зрители магическим образом оказались внутри действия - оно прошло одновременно на девяти площадках перед Главным ярмарочным домом. В представлении участвовали больше пятисот актеров, цирковых артистов и акробатов.

Но еще не все потеряно - четыре дня (30 и 31 июля, 20 и 21 августа) устроят фестиваль реконструкторов «Приволжский штандарт. Ярмарочное веселье». На нем можно познакомиться с нижегородским бытом XIX века и увидеть, какой была ярмарка на рубеже XIX - XX веков.

4. ОТВЕДАТЬ ЦАРСКИХ РАКОВ И КАРАСЕЙ В СМЕТАНЕ

Каждые выходные на ярмарке готовят семейные развлекательные программы. «Тары-бары, растабары, есть хорошие товары. Не товар, а сущий клад, разбирайте нарасхват!» - лоточники в костюмах той эпохи станут звать покупателей.

Яркие исторические представления, базар, экскурсии - любой найдет развлечение по душе. Можно прокатиться и на настоящей карусели.

Гости фестиваля смогут попробовать любимые блюда купцов XIX века. Например, карасей в сметане и царских раков, традиционные настоек по старинным рецептам или клубничный квас.

5. ХОРОШЕНЫКО ГАЗАНУТЬ

Еще одна интересная локация - фестиваль ретро-автомобилей ГАЗ «Горький Классик», на котором можно будет увидеть редкие довоенные образцы. Все они были восстановлены лучшими реставрационными мастерскими.

На ярмарку привезли легендарное авто - первую освоенную нижегородскими заводами машину - ГАЗ-АА, или «полторку». В историю она вошла благодаря неприхотливому к топливу и маслам двигателю, который мог работать в самых сложных условиях. Эта модель стала «мамой» целого семейства грузовых машин.

❖ Также пройдет фотовыставка работ летописца завода **Николая Добровольского** и традиционное городское ралли. Экспозиция будет работать до 24 июля, вход - свободный.

❖ Нижегородский театр кукол устроит несколько спектаклей и мастер-классов. Городские музеи откроют тематические экспозиции.

❖ Завершатся юбилейные торжества 25 августа грандиозным световым шоу от dreamlaser - исторической проекцией на фасаде Главного ярмарочного дома.



Можно и себя показать, и на людей посмотреть.



Ретро-автомобили пришлись по вкусу даже самым маленьким.

НАШ САЙТ



SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

12+

Адрес редакции:
127015, Москва, ул. Новодмитровская,
д. 5а, стр. 8.
Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82
(доб. 3343)
E-mail: souzveche@souzveche.ru
220013, Минск,
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: +375 173110211
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
Светлана Владимировна КАМЕКА
Первый зам. главного редактора
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Газета зарегистрирована в Федеральной службе
по надзору за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций
и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета
Парламентского Собрания Союза
Беларуси и России

Российский выпуск
№ 32 (959)
20 - 26 июля 2022 г.

НАШИ
СОЦСЕТИ

vk

souzveche

o

souzveche

Telegram



@souzveche

Размещенные в газете материалы не подлежат
использованию другими лицами в какой бы
то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав:
8 (495) 777-02-82 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 19 июля 2022 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано:
ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
Тип. № 2975.

Общий тираж 315 834 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 15 834 экз.