

Анна ПОПОВА

■ Помните популярную в советские времена серию «Библиотека приключений»? Под яркими обложками с тисненым рисунком оживали истории д'Артаньяна и капитана Немо, а дети капитана Гранта отправлялись на поиски своего отца. Все эти романы охотно экранизировались, и их аудитория была огромной. У современных ребят тоже есть такие герои. Совсем скоро появится и кино - в Беларуси снимают экранизацию цикла романов Людмилы Рублевской «Авантюры Прантиша Вывича».

КОСТЮМЫ, КАРЕТЫ, САБЛИ

Новый фильм - 100-процентно белорусский продукт. Все актеры - из Синеокой. Сценарий писал **Валентин Залужный**, а режиссером стал **Александр Анисимов**. Писательница **Людмила Рублевская** вспоминает, что к кастингу у нее вопросов не возникло: стоило увидеть пробы **Георгия Петренко** на роль Прантиша - да это ж он самый, озорной, охотий до подвигов шляхтич, сбежавший из Минского иезуитского колледжума на поиски приключений.

- Я не очень верила, что такой проект может получиться. Ведь по масштабу это практически как «Игра престолов», - смеется писательница. - В книге я описываю подземелья Полоцка, путешествие по которым похоже на компьютерный квест. Но мой скептицизм поубавился, когда я узнала, что на студии все-таки сделали танк на паровом двигателе по чертежам **Леонардо да Винчи**. Он ездит, пускает дым, стреляет! Ребята, там все всерьез.

Фильм о приключениях Прантиша - настоящий челлендж для съемочной группы. О последних годах Речи Посполитой, Беларуси шляхетской ленте еще не снимали. Разве что фильм «Анастасия Слуцкая». Но тут масштаб совсем другой.

- Проект сложный, требующий особого подхода, работы с консультантами, привлекали ученых из Института истории НАН РБ. Даже съемочной группе, чтобы погрузиться в процесс, пришлось подтянуть знания по истории, - поясняет второй режиссер **Анна Борозна**. - Многие рассказывает Людмила Ивановна - и об исторических персонажах, которые действуют в книге, и о вымышленных.

Картина, что называется, с иголочки: на «Беларусьфильме» давняя и сильная традиция съемок фильмов о войне, поэтому и проблем с реквизитом, костюмами и техникой того времени нет. А вот что касается XVIII века... пришлось креативить.

- Для «Авантюры» мы полностью от-

В ГОСТЯХ У БЕЛОРУССКОЙ СКАЗКИ



Костюмы у героев «Авантюры» - с иголочки: специально для фильма отшили в точном соответствии с модой XVIII века.

Юрий МОЗОЛЕВСКИЙ/sb.by

шили все костюмы, часть реквизита тоже делали - ковали сабли, изготовили кареты, ту же черепаху по эскизам да Винчи, - вспоминает Борозна.

НОЧЬЮ В ЗАМКАХ ЗАЖИГАЮТСЯ ОГНИ

Исторический экшен снимали по всей стране - Мирский, Несвижский, Лидский, Гольшанский замки. Нашли малоизвестные старинные здания, например, прекрасную барочную церковь в городке Вольно.

Съемочная группа исколесила практически всю Гродненскую область. Ездили и в Полоцк в надежде найти там те самые подземные ходы, о которых говорится в книгах о Прантише Вывиче. Но в итоге решили снимать их в Бобруйской крепости, где сохранились чудесные сводчатые коридоры.

- В Лиде снимали театр Иеронима Радзивилла. Балетную труппу играли ребята из Минского хореографического училища. Специально для фильма старший преподаватель кафедры оперной подготовки и хореографии Белорусской академии музыки **Уран Азимов** поставил менюэт на музыку **Феррари** и **Монтеверди**. Представьте: ночь, свечи, танцовщики в пышных костюмах и напудренных париках в залах дворца - все просто открыли рты! Конечно, к сороковому дублю новизна чуть потускнела, но все-таки потрясающе! - улыбается Рублевская.

Писательница поясняет: в фильме

хотелось показать Беларусь, известную далеко не всем, - где есть замки, бродячие рыцари, придворные театры, корчмы. Романтическую страну, о которой писал **Владимир Короткевич**. И ее старинную культуру - не привычный фольклор, а песни лирников, настоящие баллады, с которыми они ходили по городам.

Съемки близятся к концу, в конце года ждем премьеру. Почему жанр приключенческого исторического романа вновь обретает популярность?

- Это ведь то, что не может не привлекать: красивые романтические истории из прошлого, - поясняет Анна Борозна. - От современных историй зритель рано или поздно устает, а тут у него на глазах оживает сказка...



Бобруйская крепость «сыграла роль» полоцких подземелий.

СКОРО ВЫЙДУТ

«КУПАЛА»

Без преувеличения главный проект, над которым сейчас работают в Беларуси. С экранов историю жизни белорусского поэта **Янки Купалы** зрители увидят в 2020 году, причем как полный метр, так и четырехсерийный телефильм. Сейчас идет постпродакшен, к сентябрю картину должны смонтировать. Снимали не только в Беларуси, но еще в России и Литве. Задействованы в основном белорусские актеры, лишь исполнитель главной роли **Николай Шестаков** - латвиец с белорусскими корнями. Режиссер **Владимир Янковский** сражался за каждый кадр - ждем шедевра!

«СУДЬБА ДИВЕРСАНТА»

Работа над новым проектом **Дмитрия Астрахана** идет с весны. В основе - реальная история партизана **Федора Крыловича**. В 1943 году он совершил одну из крупнейших диверсий тех времен: уничтожил четыре эшелона врага с боеприпасами и техникой на станции Осиповичи. На бумагу сюжет перенес боровчанин **Павел Могилкин**. В фильме снимаются **Андрей Смоляков**, **Алексей Суренский**, **Александр Семчев**, **Виктор Васильев** и **Виталий Новиков**.

«ИЛЛЮЗИИ»

Готовятся к выходу не только полнометражные проекты, но и сериалы. Не так давно начались съемки первого белорусского ситкома - в 16 сериях расскажут историю молодых актеров, которые идут на всевозможные ухищрения, чтобы спасти от закрытия студенческий театр. Авторы проекта - режиссер **Иван Павлов** и сценарист **Андрей Курс**.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: 8103757287/1875
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Первый зам. главного редактора
Светлана Владимировна КАМЕКА
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета
Парламентского Собрания Союза
Беларуси и России

Российский выпуск
№ 23 (3-й спецвыпуск)
5 июня 2019 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 4 июня 2019 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано:
ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
Тип. № 1950.

Общий тираж 316 483 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 16 483 экз.

12+



Отсканируйте код
через приложение
«QR-Reader»
в смартфоне и сразу
попадете на сайт
«Союзного веча»

Распространяется в РБ: г. Минск, Брестская область, Витебская область, Гомельская область, Гродненская область, Минская область, Могилевская область. В РФ: г. Москва, г. Санкт-Петербург, Республика Адыгея, Республика Башкортостан, Республика Бурятия, Республика Алтай, Республика Дагестан, Республика Ингушетия, Кабардино-Балкарская Республика, Республика Калмыкия, Карачаево-Черкесская Республика, Республика Карелия, Республика Коми, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Республика Саха (Якутия), Республика Северная Осетия - Алания, Республика Татарстан, Республика Тыва, Удмуртская Республика, Республика Хакасия, Чеченская Республика, Чувашская Республика, Алтайский край, Краснодарский край, Красноярский край, Приморский край, Ставропольский край, Хабаровский край, Амурская область, Архангельская область, Астраханская область, Белгородская область, Брянская область, Владимирская область, Волгоградская область, Вологодская область, Воронежская область, Ивановская область, Иркутская область, Калининградская область, Калужская область, Камчатский край, Кемеровская область, Кировская область, Костромская область, Курганская область, Курская область, Ленинградская область, Липецкая область, Магаданская область, Московская область, Мурманская область, Нижегородская область, Новгородская область, Новосибирская область, Омская область, Оренбургская область, Орловская область, Пензенская область, Пермский край, Псковская область, Ростовская область, Рязанская область, Самарская область, Саратовская область, Сахалинская область, Свердловская область, Смоленская область, Тамбовская область, Тверская область, Томская область, Тульская область, Тюменская область, Ульяновская область, Челябинская область, Забайкальский край, Ярославская область, Еврейская автономная область, Ненецкий автономный округ, Ханты-Мансийский автономный округ, Чукотский автономный округ, Ямало-Ненецкий автономный округ, Республика Крым, г. Севастополь.