

## Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ Морозной зимой так хочется уютно устроиться на диване. Укрыться теплым пледом. Под бо-

ком - кот, в руках - книга. Желательно - новинка. «СВ» представляет восемь пахнущих типографской краской книжек, выпущенных в Союзном государстве.

## РОССИЯ

## СТАРЕТЬ НЕ МОДНО

Если вы хотите стать красивее и моложе, вот вам «Дорожная карта к долголетию. Краткое руководство для почти вечной жизни» от Юлии Юсиповой. Стареть не модно. Об этом в нынешнем веке знают с пеленок. И уже в подростковом возрасте задаются вопросами о том, каким образом продлить молодость и почему вообще стареем. Филеры и ботокс - не в счет! Врач Юлия Юсипова предлагает другие, более приятные и щадящие способы решения проблемы. Она - сооснователь Европейского университета долголетия, ректор Международного института традиционной медицины, а значит, доверять ей можно. Юлия доступно объясняет, что такое биологический возраст и как можно его занизить. В центре внимания - прежде всего здоровье иммунной системы, выявление хронических воспалений и борьба с ними. Автор рассказывает об антивозрастных диетах, эффективных физических упражнениях, правду о БАДах, способах борьбы со стрессом и советует регулярно делать чек-апы организма.



Листать страницы новенького издания - незабываемое ощущение, но кому-то обязательно надо дождаться экранизации.



Мария ЛЕНЦ/Крmedia.ru

Один из популярных сервисов Storytel назвал, каких авторов чаще всего слушали на новогодних каникулах. На первых позициях оказались Борис Акунин и Макс Фрай.

## ГОЛОДАЮЩЕЕ ПОВОЛЖЬЕ

Интересуетесь яркими и спорными моментами в советской истории? Автор нашумевшей «Зулейхи» не почитает на лаврах. Гузель Яхина выпустила «Эшелон на Самарканд» про спасение детей голодающего Поволжья. Действие происходит в 1923 году. Пять сотен малолетних беспризорников эвакуируют из Казани. Сажают в один из «поездов Дзержинского». Командир эшелона - фронтовик с мягким сердцем. А детский комиссар - наоборот, дама с мужским характером. Дорога опасная, и поладят ли эти двое - вопрос.



## ДОМАШНЯЯ РАБОТА

Если в кумирах блогеры и вы мечтаете стать одним из них, Анна Бонецкая расскажет о том, как уйти на «Фриланс: рискнуть и остаться». Пандемия вынудила всех, даже самых последних офисных клерков, остаться дома. Но вот как тут научиться работать? Ведь отвлекают то муж, то дети, то мягкий диван. А еще и с подружкой потрепаться по телефону хочется. Анна Бонецкая, автор успешного YouTube-канала «Бонецкая дело говорит», нашла выход. Она предлагает желающим целиком уйти на



фриланс и зарабатывать по сто тысяч в месяц и больше. Анна рассказывает, как устроить хоум-офис, почему фрилансеров не любят и как пошагово, без страхов и иллюзий, перейти на такую форму работы. Конечно, пишет и о том, как грамотно составить резюме и портфолио и где найти клиентов. Девушка уверена в том, что на фрилансе каждый найдет место. «Есть три вещи, на которые можно смотреть бесконечно: как горит огонь, как течет вода и как человек наслаждается своей свободой в любом шаге», - утверждает Анна.

## ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТРАСТИ



оказывается Лара. Может, охотятся за ней? А может, она сама затеяла опасную игру? О том, что происходит на самом деле, читатель узнает только в финале психологического детектива.

Для тех, кто мечтает заглянуть в закулисы и не боится ахнуть от ужаса, Анна Данилова приготовила роман «Умри, богема!».

Главная героиня Лара одинока, и труппа родного театра для нее - единственная семья. Вот только с некоторых пор в ней начинается происходить что-то непонятное.

Актрисам подливают яд, прима получает удар ножом, а жену режиссера выбрасывают из окна. Самое странное, что всякий раз рядом почему-то

## БЕЛАРУСЬ

## Т-34 ПРОТИВ «ТИГРА»

Борис Проказов под конец 2020 года выпустил книгу «Танки Великой Отечественной войны. Советская и немецкая бронетехника». Автор знакомит читателей с историей бронетанковой техники в СССР и Германии. Рассказывает про танк Т-34 и немецкий «Тигр», о которых многие знают в основном по фильмам и компьютерным играм. Делится историями противостояния брони и снаряда. Не забывает и о сражениях Великой Отечественной, где главную роль сыграли танки, и про героев-бойцов.



## НАИВНЫЕ МЕЧТЫ

Если готовы удивляться, отправляйтесь в плавание вместе с «Рыбой» Софии Ворсы. Это пять захватывающих рассказов из жизни с элементами фантастики. В них много искренности. И объясняется это тем, что автору всего... 16 лет! Однако, несмотря на нежный возраст, София уже лауреат многих международных литературных конкурсов. Ее знают читатели не только Союзного государства, но и Болгарии, Японии, Литвы и Польши. Обладательница новой для Беларуси премии «Человек безбарьерной среды». В главном рассказе - «Рыба» - силой мысли исполняются любые желания. У рыб есть уши и крылья, а бабочки не первый век притесняют мотыльков. Другая история - «Человек за облаками» - путешествие по горам и встречи с любовью, которая толкает на подвиги. «Update» - погружение в мысли молодого человека, а «Бегунки» - взгляд на жизнь трех детей-сирот. Они сбегают из детдома, но тут же попадают в лапы члена банды попрошаек.



## ПОДЗЕМЕЛЬЕ СОКРОВИЩ

К 90-летию со дня рождения Владимира Короткевича переиздали ряд его книг. В том числе исторический роман-детектив «Черный замок Ольшанский». На дворе XVII век. Князь Ольшанский крадет казну и драгоценности у повстанцев. Но богатству радуется недолго. Вдруг умирает. И успевает оставить манускрипт, который ведет к сокровищам, спрятанным в подземелье его же замка. Много позже палеограф и писатель Антон Космич находит пергамент и берется расшифровывать указания. Но за кладом охотится и последний потомок рода Ольшанских, который в годы войны сотрудничал с нацистами. О том, кто кого, рассказывает и одноименный фильм. Его тоже показывали к юбилею Короткевича. Любопытно, что одного из героев, сторожа замка Ольшанских, играет легендарный российский актер Юрий Катин-Ярцев. В эпизодах снялись худрук «Современника» Галина Волчек и известный российский киноκριтик Леонид Павлючик.

