

Дмитрий ВОРОБЬЕВ

■ Мечты сбываются, верит представительница России и собирается превратить их в жизнь.

### ВСТРЕЧАЙ, БЕЛАРУСЬ!

Занятия по вокалу, постановка номеров, съемки клипов, запись песен - график у молодой певицы, лауреата фестиваля «Молодежь за Союзное государство», распisan по часам. Но она находит время рассказать о самых важных событиях в жизни в Инстаграме.

- Мечты сбываются, - открывничала Елена с поклонниками. - Приложу все силы, чтобы достойно выступить и с любовью остаться в ваших сердцах. Сложно описать словами, какие ощущения меня сейчас переполняют, как я счастлива. Это большая честь, но и огромная ответственность!

От сообщений и звонков со словами поддержки - голова кругом.

- Как много людей следят за моими успехами, болеют за меня и вместе со мной за нашу страну, - продолжает участница. - Спасибо за веру в меня, за ваше внимание и любовь. На душе боевой настрой, рада, что вы со мной, надеюсь, я вас не подведу.

Поклонники не скупятся на комплименты:

- Сто процентов будет огонь! Ты не умеешь иначе, - пишет

Елена ФРЕЙМАН:

## У МЕНЯ БОЕВОЙ НАСТРОЙ!

первой Наталья Мегрина.

- Очень рады за достойного представителя России, мы верим в тебя, держим кулачки, вперед к победе, - вторит Светлана Лужина.

Певица умеет заинтриговать: о том, что будет участвовать в «Славянском базаре», она держала в тайне от всех и поделилась новостью не сразу.

- Успела насладиться хорошей погодой перед важным событием. Я очень долго ждала, когда смогу о нем вам рассказать. Свершилось! - написала юная звезда.

Но настоящих поклонников не проведешь, и буквально через пару часов стало известно - Елена едет в фестиваль-ный Витебск.

### ТЫ УЗНАЕШЬ ЕЕ ПО ГОЛОСУ

Конкурс исполнителей в Синеокой - не первый, на котором выступает певица. За ее плечами телепроект «Во весь голос!» - она спела композицию на грузинском языке.

- Как только узнала, что буду участвовать в проекте от Грузии, мне стало немножко плохо, - смеется Фрейман. - Я прекрасно понимала, что придется исполнять песню на национальном языке. Но, посмотрев прошлый сезон, чуть-чуть успокоилась, потому что

наставник сам выбирал, кто из участников команды будет ее петь. Понадеялась, что это буду не я. Не тут-то было!

Месяц упорных тренировок, работы над произношением и дикцией - и песня готова.

С фанатами исполнительница охотно делится историями из закулисной жизни. К примеру, о том, как готовилась к конкурсу «Новая звезда»: репетиции, работа с гримерами, костюмерами и долгожданный выход на сцену!

- В этом видео мы попытались полностью передать атмосферу того времени, - разъясняет она. - Проект дал мне огромный опыт и стимул двигаться дальше, развиваться как артисту и работать над собой.

В полуфинале Елена представляла свою авторскую песню «Не спать». А ведь кастинг на шоу она проходила последней и решила, что шансов уже нет.

- Думала, кого нужно, уже набрали, но получилось доказать, что именно я достойна претендовать на место в «Новой звезде», - радуется певица.

В 2017-м Елена Фрейман принимала участие в «Голосе» на болгарском телевидении. Ее наставником была актриса и певица Камелия.

- На протяжении нескольких месяцев я шла к своей мечте.

Не могу передать словами эмоции, которые переживала на этом замечательном проекте. Огромное спасибо болгарской публике за теплый прием, за то, что голосовали и поддерживали меня.

### СОН В РУКУ

В конце мая Елена записала летний зажигательный трек «Отпечатки», а заодно запустила флешмоб. Все пользователи могут повторить фрагменты танца и выложить видео у себя в социальных сетях.

- Эта песня способна поднять настроение и вернуть слушателей к активной жизни после самоизоляции, - уверена она.

Его уже посмотрели 34 миллиона зрителей!

- Вы можете себе представить такие масштабы? Я, если честно, до сих пор пребываю в приятном шоке, - говорит девушка.

У певицы буквально ни минуты покоя: репетиции, тренировки, учеба - и как только все успевают.

Записывает Елена Фрейман и каверы популярных песен, а чтобы было еще интереснее, снимает на них клипы. Вот и новая песня Ольги Бузовой Swipe, тоже вышедшая на сцену «Славянского базара», получила альтернативный видеоряд. Во время карантина исполнительница даже создала свою версию песни Аллы Пугачевой «Ты снишься мне».

- Каждый день занимаюсь рабочими делами, продолжаю учиться и не унываю. Потому что верю, совсем скоро все наладится, и мы вернемся в привычный ритм жизни, - заряжала Фрейман своим оптимизмом.

Кстати, об учебе: Елена учится в музыкальном училище эстрадного и джазового искусства и частенько рассказывает, как проходят экзамены.

- Мое первое и самое важное испытание по вокалу сдано на пять, - делится радостью певица. - Я безумно счастлива!

Есть три года, чтобы исполнить все свои мечты и задумки.



vk.com/Елена Фрейман

## РОМАНТИК НА СЦЕНЕ

Кристина ХИЛЬКО

■ Роман Волознев, участник детской «Новой волны» и шоу «Голос», знает, как после творческого молчания снова выйти на сцену и чему стоит поучиться у Константина Меладзе.

### СОЛО НА ГУБНОЙ ГАРМОШКЕ

- На «Славянском базаре» ты впервые выступил в 2008-м и получил спецприз Парламентского Собрания. Помнишь, как все было?

- У города над Двиной особая энергетика. Фестиваль - настоящий, искренний, душевный. Тогда, 12 лет назад, поразила поддержка зрителей, их горячим аплодисментам.

- На отборе в Лиде выглядел на сцене очень уверенно. А когда в первый раз взял в руки микрофон?

- Пою с пяти лет. А первое серьезное выступление состоялось в 2007 году, на национальном отборе на детское «Евровидение» - попал в десятку сильнейших. Давно понял: мало иметь природные данные, нужны самодисциплина и работоспособность. В 16 лет у меня начался период творческого молчания. В буквальном смысле. Из-за ломки голоса. Пришлось заново учиться петь - к 23 годам зазвучал так, как надо.

- Какими песнями удивил жюри?

- Спою композицию на стихи бело-

русского классика Максима Богдановича, к которой сам написал музыку, а во второй конкурсный день - Autumn leaves. Ее исполнял Ив Монтан и даже Стинг. У меня она будет в необычной аранжировке. Хочется удивить зрителей не только песнями, но еще и игрой на музыкальных инструментах. Я владею клавишными, струнными, губной гармошкой и часто использую их в своих выступлениях. Все карты раскрывать не стану - будет сюрприз.

### ПОПАСТЬ К МЕЛАДЗЕ - БОЛЬШАЯ УДАЧА

- С Еленой Фрейман, которая представляет Россию, знаком?

- Мы виделись на проекте «Голос» и на других конкурсах. Сильная вокалистка. Все, кто прошел отбор - таланты. Главное, сосредоточиться на своей подготовке и достойно представить страну. Очень важно быть на сцене музыкантом, а не просто вокалистом.

- Веришь в приметы?

- На таких серьезных и ответственных конкурсах нужно рассчитывать только на себя. Отточенные до автоматизма жесты и слова смотрятся на сцене неорганично. Потому в моих выступлениях много импровизации. Это касается и поведения на сцене, и манеры исполнения.

- Проект «Голос» не разочаровал? Константин Меладзе строгим оказался наставником?

- Остались только приятные впечатления. Когда начались выступления дуэтом, я сильно заболел. Прямо злой рок какой-то: на суперответственных

концертах часто пою с большим горлом. Со мной работали лучшие фониатры России, но увы, я даже разговаривал с трудом. В любом случае проект «Голос» дал возможность быть услышанным новой аудиторией. Честно скажу, когда на «слепых прослушиваниях» повернулся сначала Меладзе, потом Сюткин - я был в шоке. Но о своем выборе не пожалел: Константин - серьезный, невероятно профессиональный музыкант. И от своей команды он требует максимальной концентрации и отдачи.

### КРУТАЯ ПЕСНЯ ДЛЯ «ЕВРОВИДЕНИЯ»

- В минском колледже искусств ты отучился на вокалиста-преподавателя. А сейчас получаешь второе высшее в ГИТИСе, на факультете звукорежиссуры. Определился, кем хочешь быть?

- Одно другому не мешает. Песни я пишу с 12 лет. А в свободное время работаю саунд-продюсером. Например, сейчас заканчиваем альбом норвежской поп-исполнительницы Эрики Лундмоен. А вот времени на отдых пока нет. Надеюсь, будет пара дней после «Славянского базара», чтобы восстановить силы.

- Какие еще вершины хочется покорить?

- На «Детской Новой волне» я стал лауреатом второй степени. Хотел бы покорить и взрослый конкурс. У артиста должна быть потрясающая песня. Вот как только она появится, можно рискнуть.

Залог успеха - импровизация, уверен парень. Посмотрим, какие сюрпризы он готовит публике.