

## 1. СДЕЛАТЬ СЕЛФИ У КУПЕЧЕСКОГО ОСОБНЯКА

Город, кстати, почти ровесник Москвы. В этом году отметил 850-летие. Крепость на пограничных землях Владимиро-Суздальского княжества **Андрей Боголюбский** основал 1168 году. Сначала на Никольской горе zaloжили детинец, а вокруг него стали селиться люди. Видел на своем веку Гороховец и набеги татар, и народное ополчение (именно здесь располагались владения князя **Дмитрия Пожарского**, отсюда он и отправился в Нижний Новгород). Успел побыть зажиточным купеческим городом. Облюбовавший Гороховец в XVII веке торговый люд отстраивался основательно: возводили добротные каменные строения. А в XIX - начале XX веков с появлением моды на модерн стали появляться деревянные дома, в изобилии украшенные резными львами да русалками. Делали их местные мастера-якуши. Вот и ходишь по улицам, любуешься: тут палаты белокаменные, а тут - гороховецкий модерн. Лепота! Фоны для Инстаграма нетривиальные.

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ГОРОХОВЕЦ

Городок небольшой, но это одна из жемчужин Золотого кольца России. Здесь, как в шкатулке с драгоценностями, есть все, что радует глаз и сердце туристов.



Тут что ни дом - то чудо архитектуры и дизайна.

## 2. ЗАГЛЯНУТЬ В ГОСТИ К ЦАРЮ ГОРОХУ

Есть несколько версий, как появилось название города. Рассмотрите герб Гороховца - там гороховые стручки. Сразу ясно, какая из версий популярнее. В ее пользу говорит и самая что ни на есть реальная возможность побывать у царя Гороха в резиденции. Располагается она в усадьбе купца Шорина - деревянном особняке, выкрашенном в зеленый цвет и увенчанном затейливыми башенками. В хоромах сразу подключайтесь к веселью: тут и хороводы водят, и шутейные сценки разыгрывают. Обереги и глиняные игрушки делать учат. А потом еще и сбитнем угостят да пучалкой - фирменной гороховой кашей.

## 3. УЗНАТЬ ИСТОРИЮ РАСПИСНОЙ ИГРУШКИ

Эх, кабы не было топора, так топиться давно пора. Издревле в городе умели плотничать и всякие нужные штуки вырезать из дерева. Зимой, когда сельских забот поменьше, а свободного времени побольше, умельцы делали из деревяшек, оставшихся от основных работ, забавные игрушки для ребятни. Лошадки, птички, барыни в кокошниках в руках мастера будто оживали. Их красили в яркие цвета и непременно наносили орнамент, похожий на узорчатую ткань. Мастерство создания игрушек сохранилось до сих пор: хотя на поток и не поставлено - штучное производство. Увидеть расписные фигурки можно и в местном историко-архитектурном музее (увы, только копии). А если повезет - попасть на мастер-класс по созданию игрушек.



На таком коньке, может, далеко и не ускатешься, зато сувенир из него выйдет точно небанальный.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- Между российской столицей и Гороховцом - 340 километров. Поездка на автомобиле займет часов шесть. Из Минска - 1000 километров, в пути 13 часов.
- Скоростная «Ласточка» домчит из Москвы в Гороховец за три с небольшим часа. Билеты - от 1,5 тысячи рублей. Из Минска придется ехать с пересадкой в Москве.
- Стоит учесть, что железнодорожная станция находится от города в 12 километрах. До центра можно доехать на рейсовом автобусе.
- Номер в гостинице - от 1700 рублей.

## 5. ПОМОЛИТЬСЯ В НИКОЛЬСКОМ МОНАСТЫРЕ

Если взойти на Пужалову гору со стороны Клязьмы, можно попасть в Никольский монастырь. История его связана с именем **Сергия Радонежского** - когда-то именно преподобный благословил **Андрея Рублева** на иконопись. В Гороховском уезде Сергей Радонежский основал пустынь и заложил храм во имя Троицы. Позже на этом месте построили каменный собор, где теперь хранятся его мощи.

Подготовила Анна ПОПОВА.

## Навострил лыжи да полетел по склону.



## 4. СКАТИТЬСЯ С ПУЖАЛОВОЙ ГОРЫ

Славен город и своими горами. Да не простыми возвышенностями, а историческими. В XVI столетии на Гороховец совершали набеги казанские татары. В первый раз они вдосталь его пограбили, разрушили. А вот во второй сделать этого им не удалось: в тот момент, когда началась осада городских стен, в небе над горой появился огромный воин, держащий в руках меч. Вид его был столь грозен, что татары убралась восвояси и больше к Гороховцу не подступались. Гору с тех пор так и назвали - Пужаловой. Сей-

час она может испугать разве что тех, кто совсем не любит зимних видов спорта. Ведь сейчас здесь расположен горнолыжный комплекс: 16 трасс, включая учебную и детскую, есть даже специальный маршрут для биатлонистов и горнолыжников. В общем, зимой тут жарко!

Тем, кто предпочитает спускам с ветерком пешие прогулки, советуем дойти до Лысой горы. Название совсем не мистическое. По преданию, тут похоронили татарского хана Аманак. С тех самых пор на горе не растет ничего. Зато вид на Клязьму открывается восхитительный.

Путеводитель по русским ремеслам

**СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ** SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.  
Тел. в Минске: 81037517271875  
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 56 (781)  
13 - 19 декабря 2018 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 12 декабря 2018 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ООО «Типография КомПресс-Москва».  
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,  
Московская обл., г. Химки, 141407.  
Тип. № 2964.

Общий тираж 317 227 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 17 227 экз.



Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
попадете на сайт  
«Союзного веча»

12+