

СВЕРКАЮЩИЕ ПОД ДОЖДЕМ

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ,
Антон ПИКУС

Форум завершился, но у зрителей до сих пор рябит в глазах от обилия звезд, приехавших в культурную столицу Беларуси.

СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК У ДЕВЧАТ

- Где вы цветы умудрились достать? Всю округу обегала, ни одной розочки! Смели подчистую... - жаловалась соседка в очереди. У женской половины Витебска был настоящий праздник. На «Славянский базар» приехали сразу два главных «альфа-певца» российской эстрады: Григорий Лепс и Стас Михайлов. Так что цветочные магазины, похоже, сделали выручку на год вперед.

Первым приехал Лепс. Здесь он уже во второй раз. И опять билеты на выступление разлетелись, как дранники в соседних с амфитеатром кафе. На сцене певец выкладывался так, что некоторые зрители кричали ему: «Гриша, отдохни!» А поклонницы выстраивались с букетами у сцены. Шел дождь, дамы мерзли, и охранники любезно пускали их под свои зонты.

Стас Михайлов своего коллегу, пожалуй, даже переплюнул по части популярности на «Славянском базаре». Оно и понятно, он здесь уже в четвертый раз - совсем свой. Девять лет назад выступал на закрытии фестиваля, а после этого давал сольные концерты.

- Слава - это испытание, - сказал Михайлов. - Раньше я рвался к ней, не понимая зачем. В двадцать лет ходил по Арбату вокруг ночных клубов

и не верил в то, что когда-то буду там выступать. Повсюду носил кассеты со своими песнями, но никто их не брал. Понадобился только к сорока годам. И, наконец, понял, что сцена - это донорское место, где ты все время отдаешь, но не можешь постоянно быть на волне.

Во время гала-концерта закрытия «Базара» Михайлов исполнил всего пару композиций: «Китай» и «Нас обрекла любовь». Но поклонницы не расстроились - через полгода артист отправится на гастроли по городам Беларуси.

«ПОДДЕРЖИТЕ СЕДОГО ГРУЗИНА»

Вот кто уж точно чувствует себя здесь как дома, так это народная артистка Грузии, России и Ингушетии Тамара Гвердцители. Приезжает уже в 25-й раз! Впервые посетила Витебск в 1988 году, когда там проходил еще фестиваль польской песни (он-то и превратился позже в «Славянский базар»). В 2002 году впервые стала председателем жюри конкурса молодых исполнителей. А нынче участвовала сразу в нескольких концертах, в том числе пела на открытии и в сборном выступлении «Золотой хит».

Этот приезд получился особенно приятным. Певица получила награду из рук Президент Беларуси Александр Лукашенко ([подробнее на стр. 2](#)). А спустя несколько часов имя Гвердцители появилось на витебской Площади звезд. Рядом уже отметились Алла Пугачева, София Ротару, Эдита Пьеха, Лев Лещенко, Валерий Леонтьев и другие артисты.

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

Корреспондент «СВ» пообщалась с участницей конкурса «Витебск-2017», представлявшей Россию.

Изюминка фестиваля в городе на Двине - конкурс молодых исполнителей эстрадной песни. В разные годы в нем побеждали Наталья Подольская, Петр Елфимов. В этот раз в первый из двух дней соревнования в лидеры выбились 23-летняя россиянка Лилия Вельтман и 19-летний белорус Егор Шаранков. Красавиц-россиянке с копной темных вьющихся волос вручили награду за «высокое мастерство в сохранении национальных традиций» от межгосударственной телерадиокомпании.

«Россию на конкурсе должен был представить Люсъен Сур, но не смог приехать.

- Да, пришлось экстренно готовиться. К тому же «Славянский базар» - мой первый выход на большую сцену, - говорит Лилия. - Было очень волнительно. Можно сказать, это получилось случайно. Хотя... случай-



Селфи со Стасом Михайловой - отличный «сувенир» из Витебска.

Павел Мартынчук/kpmmedia.ru

и не верил в то, что когда-то буду там выступать. Повсюду носил кассеты со своими песнями, но никто их не брал. Понадобился только к сорока годам. И, наконец, понял, что сцена - это донорское место, где ты все время отдаешь, но не можешь постоянно быть на волне.

Для меня огромная честь - такое признание на белорусской земле, где живут замечательные люди, - сказала Тамара Гвердцители. - «Славянский базар» - потрясающее, уже родное музыкальное событие, и я благодарна за любовь и тепло Витебску. Все эти годы я хочу, чтобы был мир на нашей земле и нашим

оружием являлась только музыка.

Приехал на «Базар» и земляк Гвердцители, Сосо Павлиашвили. Причем вместе с женой Ириной, но это не мешало ему заигрывать с публикой.

- Поддержите седого грузина, - кокетничал он со сцены, но заводил зал с полуоборота, как совсем юный.

Появляются у фестиваля и новые герои. На смену Надежде Бабкиной, о которой постоянные участники «Славянского базара» в шутку говорили, что она скупила весь лен Витебска, пришла певица Варвара. Из местного университета она увезла сразу несколько модных нарядов.

ИГЛЕСИАС И ЕГО БРАТЬЯ

Если год назад на фестиваль в роли диджея неожиданно приехал сын экс-президента Франции Николя Саркози, Пьер, то в этом - пожаловав еще один звездный отпрыск. Хулио Иглесиас-младший пока находится в тени и своего отца, и более известного брата Энрике, но вниманием тоже не обделен. На сцене он с успехом исполнил несколько песен. Правда, за кулисами его пару раз по ошибке все-таки называли - Энрике, но он не обиделся.

Любимчиками Витебска в этом году стали веселые Sunstroke Projekt, которые на «Евровидении-2017» выиграли для Молдавии третье место. Помните, эта та самая троица, что пританцовывала одной ножкой во время выступления? Парни пока не успели

ЕВРОПЕЙСКИЙ ДЕСАНТ

хватануть звездной славы, им было все интересно и впервые. За кулисами сами просили о селфи у более известных коллег. Например, у Александра Панайотова. Последнего здесь встречал целый фан-клуб девчонок из разных городов Беларуси с огромным букетом из 51 алой розы. Саша этими цветами с гордостью хвастался коллегам.

Всего в Летнем амфитеатре прошло за неделю восемнадцать концертов: Лариса Долина, Валерий Меладзе, Крис де Бург, Татьяна Буланова, Денис Майданов, Руслан Алемно и еще многие другие. Так что впечатлений жителям и гостям Витебска хватит на целый год, а там уж и следующий «Базар».

Лилия ВЕЛЬТМАН:

МАЛЕНЬКИЙ СЫН ВПЕРВЫЕ СМОТРЕЛ НА МЕНЯ ПО ТЕЛЕВИЗОРУ

ностей не бывает. Значит, суждено.

- Но в музыкальном мире ты все-таки не новичок?

- Пока опыта не очень много. Но сейчас записываю собственный альбом. Три песни уже готовы. Планов еще много. Мечтаю давать сольные концерты и создать свой бэнд, который играл бы симфо-джаз.

- При такой увлеченности карьерой ты ведь еще и молодая мама. На семью хватает времени?

- Нашему сыну Марку сейчас полтора года. С собой его взять не получилось, так что он вместе с бабушкой смотрел меня по телевизору. А вот муж переживал за кулисами. Илья - тоже музыкант. Он профессионально играет на кларнете. Но освоил и другое ремесло - парикмахерское. Теперь у меня есть личный стилист (смеется).

- Артисты - люди суеверные. Наверняка и у тебя есть талисман.

- Конечно. Вещь совершенно

особенная. На фестиваль захватила с собой цепочку с кулончиком в виде вифлеемской звезды, освещенные в Иерусалиме. Но больше всего меня вдохновляют и поддерживают все-таки родные люди. Друзей у меня немного, зато те, что есть, в меня по-настоящему верят. И, наверное, их любовь и желание, чтобы я вышла на большую сцену, меня вдохновляют, успокаивают и настраивают на хорошее выступление.

ЗАКУЛИСЬЕ

ДОСЬЕ «СВ»

Лилия Вельтман родилась 13 февраля 1994 года в Нижегородской области в семье профессиональных музыкантов. Вокалом занимается с пяти лет. Сейчас учится в Москве в Институте современного искусства по классу «Эстрадно-джазовый вокал». Многократная обладательница гран-при вокальных конкурсов.

В 2011 году получила премию Президента России в рамках нацпроекта «Образование». Кроме того, она - член жюри петербургского Международного конкурса «Преображение». В 2014 году была главным музыкальным хедлайнером эстафеты Олимпийского и Паралимпийского огня в родном Нижнем Новгороде.



БЕЛА