

■ Наконец фанфары!
Сцена наполнилась жизнью, задором и поистине профессиональным артистизмом.

- Творчество - это всегда путешествие, - взяла слово ведущая. - Но как же без на пустынных слов?

- У вас большое будущее. Знайте, вы можете жить и учиться, свободно работать и путешествовать в России, и в Беларусь, - сказала Председатель Комиссии Парламентского Собрания по науке, социальной политике, культуре и гуманистическим вопросам Елена Афанасьева и пожелала ребятам: - Такие мероприятия у нас, взрослых, всегда вызывают множество эмоций - мы смотрим на вас, и кажется, что возвращаемся в детство. Сейчас такое время, что вы можете развивать таланты. Когда вырастете, не забывайте свои детские мечты. Стремитесь их реализовать, а когда сделаете это - ищите что-то новое, тогда жизнь будет наполнена смыслом.

Вместе с участниками и зрителями по фантастическому фестивальному маршруту отправились и другие почетные гости - замначальника Департамента международного сотрудничества Министерства культуры РФ Антон Кузнецов и замначальника Департамента социальной политики и информационного обеспечения Постоянного Комитета Союзного государства Денис Безруков.

Давно так не зажигал стадион «Антей». Трибуны подпевали и белорусским народным мотивам в исполнении малышей из ансамбля «Вытоки», и хитовым песням **Валерии Азаренко** и других вокалистов. Тепло встретили зрители и грациозных юных

ЗАЖИГАЙ, «АНТЕЙ»!



Самые юные участники из Витебска - «Вытоки».

Светлана КАМЕКА



Ольга САРУХАНОВА

ГАЛА-КОНЦЕРТ



Будущие цирковые артисты.

Ольга САРУХАНОВА

Красавицы-«Лявоночки» из Столбцов.



Девочки из гродненского ансамбля бального танца «Он и Она».

Ольга САРУХАНОВА

УЧАСТНИКИ

БЕЛАРУСЬ

- Хореографический ансамбль «Лявоночки» (Столбцы, Минская область)
- Фольклорная группа «Вытоки» (Витебск)
- Ансамбль балетного танца «Он и Она» (Гродно)
- Коллектив эстрадно-спортивного танца «Дарлинг» (Пинск)
- Студия циркового искусства «Арена» (Мозырь)
- Солистка Анастасия Горничар (Могилев)
- Валерия Азаренко (Могилев)

РОССИЯ

- Вокалистка Маргарита Воробьева (Новосибирск)
- Вокально-хореографический ансамбль «Московия» (Москва)
- Бурятская республиканская цирковая школа (Улан-Удэ)
- Образцовый ансамбль эстрадно-спортивного танца «Виктория» (Нефтекамск)
- Детская цирковая студия «Андре» (Набережные Челны)
- Народный ансамбль кавказского танца «Иверия» (Краснодарский край)

А ВЫ СЛЫХАЛИ, КАК ПОЕТ ДРОЗДОВ?

■ Известный ученый, путешественник и телеведущий напомнил ребятам, как важно беречь природу и окружающую среду, и посоветовал брать пример с президента.

Николай Дроздов взял микрофон и вдруг стал декламировать знаменитые строки **Маяковского**:

- ...Я достаю из широких штанин дубликатом бесценного груза. Читайте, завидуйте! Я - гражданин... Союзного государства Беларусь и России! - неожиданно закончил стихотворение телеведущий. - Каждый раз, прилетая из путешествий в наши аэропорты, я очень радуюсь, когда вижу отдельные стойки на паспортном контроле для граждан Союзного государства. Это мне

как медом по сердцу. Пример настоящей международной дружбы.

Оказалось, что Николай Николаевич еще и отменный певец - так чисто он затянул куплет из «Беловежской пущи». Песня была прологом к любимой теме Дроздова - охране природы.

- За многие годы мы создали систему охраны заповедных территорий в нашей большой стране - от «Беловежской пущи» до Командорских островов и Камчатки. В России - больше сотни заповедников. Почти столько же национальных парков, заказников. Территории хорошо охраняются. Вам, молодежи, нужно продолжать это важное дело. Не забывайте об охране редких видов животных. **Президент Владимир Путин** взял на се-

ПОЧЕТНЫЙ ГОСТЬ



Ребята долго не отпускали известного телепутешественника - наверное, сотню совместных селфи пришлось «запилить».

Ольга САРУХАНОВА

бы ответственность - курирует охрану тигра. **Сергей Иванов** - дальневосточного леопарда. Берите с них пример.

В природе, к сожалению, происходят катастрофические изменения. Вы из уроков школьной географии знаете: Волга впадает в Каспийское море.

Прописная истинка! Еще совсем недавно была и другая: Сырдарья и Амударья, две крупные реки в Азии, впадают в Аральское море. Но это уже не так! Аральского моря почти нет. Оно превратилось в две соленые лужи. Раньше было глубокое, солоноватое, полное рыбы.

А сейчас там корабли стоят... на высохшем песке. Все это происходит из-за воздействия человека на окружающую среду. Очень важно помнить, что региональные катастрофы могут иметь глобальный эффект. Или взять Байкал - двадцать процентов всего запаса пресной воды. Но мы не можем выпить Байкал! Права не имеем. Его надо сохранить. Или вот вы сейчас отдыхаете на Черном море. А знаете, что дельфины кое-где уже выбрасываются на берег, потому что вода становится слишком грязной?

Экология - это наука всех наук. Раньше говорили так про математику, но сейчас мы с компьютерами с ней как-то справляемся, а вот с экологией надо что-то делать вместе. Причем уже вам. Вы можете сделать очень много, использовать наработки старшего поколения - это ваш фундамент.