



Михаил ТРАХМАН/РИА Новости

Белорусские партизаны
возвращаются после
боевой операции.

Владимир АНДРЕЙЧЕНКО:

МЫ НЕ МОЖЕМ БЕЗРАЗЛИЧНО СМОТРЕТЬ НА МАРШИ НЕОНАЦИСТОВ

■ Белорусы всегда будут воспринимать кровавые события, стоящие за словом «холокост», как личную трагедию.

ПОЯВИЛИСЬ ГЕТТО И ЛАГЕРЯ СМЕРТИ

- На протяжении столетий на нашей земле мирно жили и трудились представители разных национальностей, включая евреев, внося свой вклад в развитие нашей национальной культуры, науки, образования, экономики, системы государственного управления. К примеру, из 475 депутатов довоенного Верховного Совета БССР первого созыва 32 были евреями. И мы помним об этом, - сказал спикер Палаты Представителей, Первый заместитель председателя Парламентского Собрания Владимир Андрейченко.

Республика пострадала от коричневой чумы - преступления оккупантов по своей массовости и страшной жестокости не знали себе равных.

- Вторая мировая война унесла жизни каждого третьего жителя Беларуси, оставив незаживающую рану на сердце миролюбивого многонационального белорусского народа. Годы оккупации коренным образом изменили сложившийся веками национально-этнический состав нашего населения, уничтожив такие привычные для белорусов понятия, как еврейские местечки, и введя в обиход такие страшные, как гетто и лагеря смерти. В них фашисты и их прислужники уничтожили больше 850 тысяч только белорусских евреев - Минска, Березино, Бобруйска, Бреста, Глубокго, Краснополья, Пинска, Ушачей, Черикова... Десятки тысяч евреев из Австрии, Польши, Чехослова-

кии, Франции, Германии и других европейских стран разделили их судьбу в Тростенце. По численности жертв этот лагерь занял четвертое место после печально известных Освенцима, Майданека и Трелинки.

В стране до сих пор помнят и чтут героев, которые сражались за ее будущее.

- Больше пятисот памятников и мемориальных комплексов, сотни музейных экспозиций, серии книг, историко-краеведческие акции и многое другое создано в Беларуси, чтобы навеки сохранить память о тех страшных событиях и их жертвах. Имена зверски замученных и павших в восстаниях в гетто людей высечены на мемориальных досках, увековечены в печатных и электронных изданиях, в бронзе и мраморе. Но самое главное, что они в нашем сознании и в наших сердцах. И эта память делает нас людьми, которые не могут мириться с возрождением нацизма, его принципов, идеологии и символов. Нельзя равнодушно наблюдать за тем, как нелюдей и палачей, на руках которых кровь детей, стариков, женщин, на государственном уровне чествуют как ветеранов войны и возводят в ранг национальных героев - борцов за свободу, независимость и демократию.

ПОРА ЗАБЫТЬ О РАЗНОГЛАСИЯХ

Оккупированная фашистами Беларусь в годы войны оказывала мощное сопротивление - там развернулось крупнейшее в Европе партизанское и подпольное движение.

- Мы не можем безразлично смотреть, как неонацисты с оружи-

ем в руках маршируют по улицам европейских городов, которые наши деды и отцы освобождали от фашистов, их покровителей и прислужников. Мы не можем быть просто молчаливыми свидетелями того, как в этих городах методично уничтожаются памятники тем, кто защищал мир от коричневой чумы и спасал от смерти ее невинных жертв, стирается память о роли народов СССР и заплаченной ими высочайшей цене за победу над нацизмом. Мы не можем согласиться с действиями тех, кто сегодня спонсирует, вооружает, обучает и покрывает убийц мирного населения, подталкивая международное сообщество к третьей мировой войне. Все эти опасные для человечества события стали результатом многолетней кампании руководителей коллективного Запада по переписыванию истории, изъятию из нее не отвечающих их интересам страниц, трансформации общественного сознания, реализации политики двойных стандартов.

Настало время и всем остальным вспомнить, кто жертвовал собой во имя мира в Европе и ради защиты всего человечества. И забыть о разногласиях ради общих целей.

- Беларусь последовательно выступает за мир. В Год мира и созидания, разделяя скорбь еврейского народа, а также всех здравомыслящих и неравнодушных людей, в Международный день памяти жертв холокоста и 78-ю годовщину освобождения нацистского концлагеря Аушвиц-Биркенау мы призываем объединить наши силы и стать на защиту исторической правды, памяти павших и замученных, чтобы сохранить мир от разрушения, никогда больше не допустить возвращения нацизма и его преступлений.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ВСТАТЬ В СТРОЙ, ОСТРОВСКИЙ И ТОЛСТОЙ!

Геннадий ДАВЫДЬКО

■ В российскую школьную программу возвращают патристические произведения.

Среди них - роман «Как закалялась сталь» Николая Островского, «Русский характер» Алексея Толстого и «Брестская крепость» Сергея Смирнова.



komedia.ru

То, что в школе преподают конкретные практические предметы, - вопросов ни у кого не вызывает. Дети ведь ходят туда, чтоб получить основы знаний, которые им необходимы в жизни. Изучение истории тоже дело важное: человеку надо знать, что было в прошлом, чтобы правильно организовать будущее.

А вот для чего в школе преподают литературу, кажется, ясно не всем. Для чего детям изучать придуманные писателями и поэтами истории, для чего разбираться в мотивах поступков вымышленных персонажей, да еще наизусть зубрить целые страницы описаний явлений природы или душевных терзаний литературных героев?

В наше прагматичное время, когда агрессивно растущий скелет цифровых технологий и тотальная монетизация всего повсеместно дырявят озоновый слой духовности, многим кажется, что успешному айтишнику, врачу, банкиру или строителю литературные познания не особенно и нужны.

Но, при всем уважении к точным наукам, смею утверждать, что ни в одной профессии духовно пустой человек не добьется высот, а школьные уроки литературы - это алтарь в храме становления личности. Только в этом месте в душе молодого человека бережно выращивается духовное солнце.

Физически человек состоит из того, что он ест, нравственно - из того, что читает. Мировоззрение, которое побуждает нас к поступкам, формируется семьей, ближайшим окружением, опытом и чтением.

Когда литературный герой, взволновав читателя своими переживаниями и поступками, проникает в его трепетное сердце и становится образцом для подражания - это эффект, которого лекцией или агиткой не достичь никогда.

Герои, совершавшие подвиги на полях сражений Великой Отечественной, на девяносто процентов состояли из советских книг, песен и фильмов.

Хорошо, что в школьную программу возвращаются мощные, пронизанные чувством патриотизма произведения. Это можно назвать мобилизацией - в боевой строй за наше общее будущее призывают уже проверенных временем литературных воинов.

Но как эти книги воспримут наши дети? Как преподнести эти произведения таким образом, чтобы им захотелось их прочитать? Как вообще принудить человека к чтению? Грустно, но мне трудно представить девушку или юношу, взахлеб читающих бумажную книгу.

Конечно, некоторые увлеченные и организованные ребята прочитают все, что войдет в школьную программу. Но абсолютное большинство, привыкшее к форматам СМС и ТикТока, насквозь прошитое голливудскими фильмами, - хорошо если хоть формально пролистают. А ведь могут и посмеяться.

Важно не просто внести изменения в программу обучения, а вдохновить учителей, которые смогут зажечь огонь в глазах у юных граждан великого Отечества.

Намерения у Министерства просвещения хорошие. Путь предстоит непростой и долгий. Но мы уже шагаем.