



Реконструкция павильона «Беларусь» на ВДНХ

■ В ноябре завершились работы по обновлению исторического облика здания.

Сегодня оно выглядит так же, как в начале пятидесятых годов XX века. Именно тогда по проекту известного советского архитектора Григория Захарова на месте деревянной постройки возвели каменный дворец с колоннами в стиле сталинской эклектики, увенчанный монументальной скульптурой «Мать-Беларусь».

После развала СССР павильон стал разрушаться. Шанс к новой жизни появился после того как по инициативе Владимира Путина в рамках программы возрождения ВДНХ несколько павильонов бывших союзных республик были сданы им в аренду по символической плате - 1 рубль в год - при условии полной реставрации. Из всех бывших союзных республик только Беларусь выполняет условия договора.

Масштабные перемены произойдут и внутри павильона. Здесь появятся тренажеры легендарных белорусских грузовиков и тракторов. В центре зала разместится макет здания Национальной библиотеки Беларуси - знаменитый минский «бриллиант». На восьми его гранях-экранах будут демонстрироваться тематические программы о белорусских предприятиях, о людях республики, о потрясающей природе. Появится и ресторан национальной кухни.



Юрий СТРОКОВ

Нобелевская премия Светланы Алексиевич

■ Белорусская писательница, автор книг «У войны не женское лицо», «Цинковые мальчики», «Чернобыльская молитва», «Время секонд-хенд», стала в октябре лауреатом Нобелевской премии по литературе.

Присуждение премии вызвало ожесточенные дискуссии в обществе. В своей Нобелевской лекции писательница очень резко высказалась о России и русских, о власти и людях, думающих не так, как она.

Алексиевич - первый нобелевский лауреат в истории независимой Беларуси и шестой



Виктор ГИЛИЦКИЙ/komedia.ru

обладатель этой престижной награды (после Бунина, Пастернака, Шолохова, Солженицына, Бродского), пишущий на русском языке. Причем впервые за полвека премия была присуждена писателю, преимущественно работающему в жанре документальной литературы и профессиональному журналисту.

Жерар Депардьё - косарь года

■ Президент Александр Лукашенко научил знаменитого французского актера... косить траву.

Во время летнего обучения, помимо труда косаря, Депардьё жил на ферме, попарился в бане, попробовал самогон и селедку под шубой.

В Минск актер приехал, чтобы обсудить работу над фильмом «Нормандия - Неман» о французских летчиках, которые во время Великой Отечественной воевали вместе с советскими пилотами. Предполагается, что Жерар сыграет одну из ролей. В прокат кино должно выйти в 2017 году на 75-летие создания полка.

Депардьё был очарован красотами и местными женщинами. Пообещал вернуться и объявил, что подумывает пожить в Беларуси среди крестьян, так там здорово.



БЕЛТА

Гастроли в Москве: театр имени Янки Купалы показал «Чайку»



Юрий СТРОКОВ

У российских и белорусских артистов давно стало традицией радовать друг друга спектаклями и концертами. Самыми знаменательными в уходящем году стали гастроли Национального академического театра имени Янки Купалы 24 ноября в Москве. Это ответ на мхатовский спектакль «Дом», который в октябре прошлого года белорусские зрители посмотрели на сцене Купаловского театра.

Артисты показали чеховскую «Чайку» на сцене РАМТа.

«Славянский базар-2015»: Софья Муратова

■ Российская певица была удостоена специального приза Парламентского Собрания Союза Беларуси и России вместе с белорусской Валерией Грибусовой.

А Гран-при на ежегодном витебском фестивале и премию 20 тысяч долларов получил молодой певец Димаш Кудайбергенов из Казахстана.

- О «Славянском базаре»

вспоминаю с теплом и нежностью, - призналась «СВ» Софья Муратова. - Для эстрадных вокалистов не так много конкурсов такого высокого уровня. Поэтому представить Россию в Витебске было моей давней мечтой. Желаю и другим осуществить свои мечты.



Юрий СТРОКОВ

Фестиваль в Ростове: победитель мечтает о «Евровидении»

■ В середине сентября в Ростове-на-Дону прошел X Международный фестиваль «Молодежь - за Союзное государство». Победителем конкурса исполнителей молодежной песни стал Егор Шаранков из Минска.

- Эта победа, - сказал он, - для меня подтверждение того, что нельзя пасовать перед трудностями. Не за горами финал национального отборочного тура «Песня для «Евровидения-2016», где я выступаю. Пусть у всех в



новом году будут свои триумфы!

В творческом соревновании участвовали вокалисты из России, Беларуси и Казахстана. Всего были задействованы около трехсот человек: артисты, деятели культуры, политики. И тысячи зрителей. Это некоммерческий проект, финансируется из союзного бюджета, инициатор фестиваля - Парламентское Со-

