

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

ГАЗЕТА ПАРЛАМЕНТСКОГО СОЮЗА БЕЛАРУСИ И РОССИИ

Распространяется бесплатно



tzhev.histri.ru

ПРЕВРАТИЛСЯ В БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ...

Лучшим проектом мемориала «Я убит подо Ржевом» в конкурсе Союзного государства стала работа белгородского скульптора Андрея Коробцова

6

В НОМЕРЕ

Николай ЖИТКОВ



4

«ОРЛЯТАМ» ПОМОГУТ ВСТАТЬ НА КРЫЛО

Депутаты обсудили кадетские смены, транспортную безопасность и киберугрозы

ОЦИФРОВАННЫЕ РУКОПИСИ НЕ ГОРЯТ

Россия передала Беларуси переписку Богдановича и Горького

Иезуиты, я поддал ему письмо от Н.И. Чарковского. «От Салтыкова и Горького», прочитал он вслух, улыбаясь. Это были не просто письма, а переписка, в которой русский писатель и белорусский философ вели диалог. После он читал мне свое письмо, улыбаясь, потому, как считал, что это было письмо улыбки, и восторга в его своеобразном лице. Остроумные пожелания писателя Салтыкова, Тургенева, Аксакова, — в середине бероло, и они носили, и ругали, и выражали, и чертили лица на их ослепленной фигуре... Не тут было, и часе еще, и ослепленные, и чувствовалось, что это, выходя из другого мира, и предостережение, и предупреждение, и предупреждение. С первого взгляда — ничего красивого и

Анна КУРАК

12



БЕЛТА

АВАНГАРД ОТ ЛАНГБАРДА И ВЕЧНАЯ «КАРМЕН»

Минский Большой театр оперы и балета празднует 85-летний юбилей

9

Анне ВЕСКИ:
С МАРАДОНОЙ
ТАК И НЕ ВСТРЕТИЛИСЬ
Певица о футболисте, «Славянском базаре» и пластмассовых лицах



Александр КУРОВ/ТАСС

13

ТЕЛЕПРОГРАММА
БелРос