

Софья АРСЕНЬЕВА

Доподлинно известно, что Александр Сергеевич дважды проезжал через белорусские губернии. Какой след он там оставил?

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОСЕТИТЬ ПУШКИНСКИЕ МЕСТА В СИНЕОКОЙ

## 1. ПОКУТИТЬ В МОГИЛЕВЕ

В 1820 году Пушкин ехал в ссылку из Петербурга в Кишинев, а в 1824-м возвращался в родовое имение Михайловское под надзором полиции. Оба раза - через Могилев. Слухи о том, что в губернский город заедет столичный поэт, распространились быстро. «Солнце русской поэзии» ждали. И он не подвел: по старинным улочкам расхаживал в русской рубашке и сапогах. На плечи набрасывал офицерскую шинель, на голове красовалась ермолка. За ним обычно шел слуга, наряженный татарчонком. Чиновники и большинство офицеров проигнорировали приезд Пушкина, зато обычные люди и военные нижних чинов устроили пышный прием. Поэт в благодарность до четырех часов утра читал им стихи.

Сохранились свидетельства современников: поэту Могилев пришелся по душе. Особенно впечатлили архитектура, наряды местных и их красноречие. Подтверждение слов легко найти в поэме «Борис Годунов»: «Пей, да себя разумей», «Выпьем же чарочку за шинкарочку», - пушкинские герои говорят на белорусский манер.



Этот памятник - подарок от РВИО брестчанам.



В деревне Телуша почитатели гения собираются на ежегодный праздник поэзии.



На протяжении столетий Ветка сохраняла дух русской купеческой культуры.

## 4. ПОПРОСИТЬ ВДОХНОВЕНИЯ

В Минске бронзовый Пушкин задумчиво смотрит на Свислочь, а в Бресте... вокруг него летает Муза, кружат рифмы, появляются новые произведения! Автор необычного памятника - скульптор Дарья Успенская. Во время работы она изучила большое количество набросков и черновиков. В создании образа опиралась даже не на существующие портреты, а на рисунки поэта. Где искать? Конечно, у стен филологического факультета Брестского университета имени Пушкина.

Еще одно впечатляющее изваяние - в Витебске. Реалистичная фигура поэта совсем миниатюрная, зато за плечами у него будто огромные каменные крылья. Знаменитый котелок, лихо наброшенный на одно плечо плащ - Пушкин словно куда-то спешит.



В облике Натальи Александровны легко угадываются черты знаменитого деда.

## 5. СЪЕЗДИТЬ К ВНУЧКЕ ГЕНИЯ

Жители Бобруйска охотно рассказывают туристам истории о том, что в их городе некогда жила прямая наследница поэта. Даже место, где ее дом стоял, многие могут показать. И провести по каштановой аллее, которую она когда-то заложила.

Наталья Воронцова-Вельяминова - внучка Пушкина - слыла настоящей красавицей и благотельницей. Не гнушалась общения с крестьянами и всячески старалась им помочь. В деревне Телуша под Бобруйском появился Свято-Никольский храм (за ним женщина и похоронена). Она также помогла открыть школу для сельских ребят. Поэтому неудивительно, что в деревне появился музей, посвященный ее жизни.

## 2. УЗНАТЬ РЕАЛЬНОГО ДУБРОВСКОГО

- Я не то, что вы предполагаете. Я не француз Дефорж, я - Дубровский, - говорит главный герой знаменитого романа своей возлюбленной Маше.

Но мало кто в курсе, что у романтического разбойника был прототип - белорус Павел Островский. 22-летний дворянин лишился имения и пустился грабить богатых, чтобы помогать бедным. Правда, в отличие от литературного персонажа, реального предводителя банды поймала полиция. Его историю Пушкину поведал друг Павел Нащокин, который часто бывал в Витебщине, где, собственно, и содержали Островского. И что самое удивительное - молодому разбойнику удалось бежать!

## 3. ОТЫСКАТЬ МЯТЕЖНИКА ПУГАЧЕВА

Про раскольничью слободу Ветка слышали? Говорят, что именно там скрывался донской казак, предводитель крестьянской войны Емельян Пугачев. Во всяком случае, в поэме Пушкина именно так.

В наше время небольшой городок Ветка в белорусско-русском приграничье - один из самых обласканных туристами райцентров. Посмотреть есть на что. Тут и Красная площадь, и колоритные дома с резными ставнями, и уникальный музей старообрядчества и белорусских традиций имени Шклярова. В XVII веке, после церковных реформ патриарха Никона, сюда бежало не меньше сорока тысяч старообрядцев. Причем везли с собой редчайшие книги, иконы, драгоценности. Все добро сохранили в музее.

А что Пугачев? Бывать-то он тут бывал. А вот где именно и по какому поводу - точных сведений нет. Поэтому у каждого экскурсовода свои тропы.

ИД «Беларусь сегодня»

БелТА

НАШ САЙТ



SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ 12+

Адрес редакции:  
127015, Москва, ул. Новодмитровская,  
д. 5а, стр. 8.  
Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82  
(доб. 3343)  
E-mail: souzveche@souzveche.ru  
220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д.10а.  
Тел. в Минске: +375 173110211  
E-mail: infong@sby.by

Главный редактор  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Первый зам. главного редактора  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе  
по надзору за соблюдением законодательства  
в сфере массовых коммуникаций  
и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

RU - BY (Россия - Беларусь)

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 32 (1059)  
17 - 23 июля 2024 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат  
использованию другими лицами в какой бы  
то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав:  
8 (495) 777-02-82 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Номер подписан: 16 июля 2024 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ООО «Типография КомПресс-Москва».  
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,  
Московская обл., г. Химки, 141407.  
Тип. № 3188.

Общий тираж 314 427 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 14 427 экз.



YouTube  
Союзное  
вече видео

RU-BY агент