

ДЕНЬ ВТОРОЙ

СЕМЕЙНОМУ ПОДРЯДУ
ОЧЕНЬ РАДЫ

■ **Лауреаты взрослых вокальных конкурсов разных лет выступили в концертном зале «Витебск».**

Открывая концерт во второй день, **Госсекретарь Союзного государства Дмитрий Мезенцев** заметил, что в нем участвуют «люди удивительного таланта, божьей искры».

- Они, по сути, создали славу и творческий потенциал фестиваля, который два дня назад в 31-й раз создал удивительных людей, жителей и гостей Витебска, в Летний амфитеатр. И, конечно, для нас было особенно значимо то, что **Председатель Высшего Госсовета Союзного государства, глава Беларуси Александр Лукашенко** вручил людям творческим, ярким, очень заслуженным награды Союзного государства. Премии тем, кто задумал «Славянский базар» **(об этом - на стр. 8)**. - В Витебске, наверное, лучшая публика: теплая, искренняя, внимательная. А искусство делает нас в сложное время сильнее, сплоченнее. В условиях санкционного давления позволяет быть больши-

ми оптимистами и лучше понимать славянскую душу, единство корней, историю, память.

Вел концерт певец **Евгений Гор** вместе с белорусской телеведущей **Еленой Спиридович**. Только успевали объявлять известных участников: два **Ивана** - **Дятлов** и **Здонюк**, **Ирина Дорофеева**, **Евгений Курчич**, белоруска азербайджанского происхождения **Гюнешь**, **Анастасия Гладиллина**.

Но особенно ждали рыжеволосую уроженку Могилева **Наталью Подольскую**.

- Безумное счастье - быть в этом году на «Славянском базаре» и

участвовать в таком концерте, - улыбнулась Наталья. - Я хотела петь перед витебской публикой с детства. Мечта осуществилась. И теперь приезжаю выступать сюда, как домой.

Наталья оказалась в Витебске вместе с семьей - мужем **Владимиром Пресняковым** и сыном **Артемием**. Вместе они выступили на закрытии славянского форума.

В финале снова появилась любимица публики **Диана Гурцкая** - на нее обрушился шквал аплодисментов.

Все артисты пели в сопровождении Национального академического концертного оркестра Беларуси под управлением **Максима Рассохи**.

Завершился концерт традиционной финальной для «Славянских базаров» песней «Все цветы июля» - пели хором.



Наталья и Владимир вместе и дома и на сцене.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ

НЕМНОГО СИБИРИ
В БЕЛАРУСИ

■ **Закрыв праздник сольный концерт Дениса Мацуева.**

Витебчане назвали приезд музыканта подарком от Союзного государства. Впрочем, счастье это и для тех, кто сумел пригласить сильно занятого Мацуева.

- Мы искренне благодарны Денису Леонидовичу за то, что он откликнулся на приглашение, - сообщил Дмитрий Мезенцев. - И его концертом завершаем программу трех Дней Союзного государства. Рады, что ему удалось вписать в планы приезд в удивительно добрый, красивый и душевный Витебск. Скоро стартует фестиваль «Звезды на Байкале». Денис Мацуев - автор концепции

этого удивительного праздника музыкальной культуры. Он родился в Иркутске, почетный гражданин Сибири. Я, как человек, который поработал в качестве губернатора Иркутской области, хорошо знаю, как там встречают земляка. Для местных жителей Мацуев - мировая звезда, маэстро высочайшего класса, который дарит гордость нашей стране.

На концерте в областной филармонии прозвучали основные произведения из цикла Петра Чайковского «Времена года» и Соната № 2 си-бемоль минор Сергея Рахманинова для фортепиано во второй редакции.



Девушке выпала честь получить приз из рук легенды российской сцены.

Анна ТРУБЕЦКАЯ:

ВЗРОСЛЫЕ

ПОБЕДИТЬ ПОМОГЛИ ЦВЕТЫ

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ **Певица из Беларуси получила на «Славянском базаре» Гран-при Международного конкурса исполнителей эстрадной песни.**

Сработал принцип: если верить, сбывается. У могилевчанки уже был период в жизни, когда она побеждала в одном конкурсе за другим. Азарт пропал, и Анна решила на время завязать с состязаниями. Прошло время, и девушка поняла, что соскучилась по вкусу победы. И она не заставила себя ждать.

Анна вновь стала первой. Набрала за два конкурсных дня макси-

мально возможные 140 баллов. Главную награду - «Лиру» - ей вручила **председатель жюри Лариса Долина**.

- Я сделала все возможное для того, чтобы победить, - призналась конкурсантка за кулисами. - Я была в моменте, кайфовала и, думаю, достигла высшей точки артистического накала. Готова целовать землю в Витебске!

Певица считает, что победу ей принесли цветы от земляка и победителя детского конкурса **Елисея Касича**. Во время жеребьевки он подарил девушке букет и пожелал, чтобы тот принес счастье. Так и вышло.

Анне и россиянке **Анастасии Белявской** достались специальные

призы от ПС. Их вручил девушкам **заместитель премьер-министра Беларуси, председатель оргкомитета фестиваля Игорь Петришенко**.

Анастасия Белявская заняла второе место, разделив его с девушкой из Болгарии **Димитриной Германовой**.

- Было страшно на второй день, потому что уже знала результаты первого, - рассказала она. - Довольна на 95 процентов. Буду уделять больше времени работе с танцорами. К счастью, удалось прогуляться по Витебску. Я впечатлена организацией фестиваля. Мне нравится, когда люди, вне зависимости от этнической принадлежности, становятся одной большой семьей.

КОРОЛЕВИЧ ЕЛИСЕЙ ПОЛУЧИЛ ГРАН-ПРИ ДЕТИ

■ **В состязании маленьких звездочек победил еще один представитель Синеокой.**

Двенадцатилетний мальчик еще на церемонии открытия фестиваля получил Гран-при из рук **Александра Лукашенко**. Вознаграждение немаленькое, тем более для ребенка, - пять тысяч долларов.

Елисей покорила жюри пронзительным голосом. Он исполнил песни **Валерия Шмата** «Неба пожар» и **Селин Дион** I Surrender. Витебск - родной город Елисея. С пяти лет он занимается вокалом, постоянно участвует в конкурсах, стал финалистом шоу «Голос. Дети» в команде **Басты**.

Мальчик получил специальный приз от Парламентского Собрании и награду от БРСМ. Второй приз от Парламентского Собрании получила четырнадцатилетняя россиянка **Юлия Гаврилова**. Она же заняла первое место и стала обладательницей трех тысяч долларов.

Награды ребятам вру-

чали **председатель Комиссии ПС по труду, социальной политике и здравоохранению Елена Афанасьева** и **заместитель председателя Комиссии ПС по труду, социальной политике и здравоохранению Людмила Макарина-Кибак**.

- Все, как всегда, замечательно, - сказала «СВ» Елена Афанасьева. - Члены жюри не просто по-доброму судили ребят, но и пытались объяснить им, как петь, передать навыки хореографии, манеру поведения на сцене. Еще красочнее стал детский концерт - он был наполнен новыми номерами. А вот звук был не очень, с ним еще надо работать. Понятно, что это конкурс и все равно приходится выбирать. Но когда выступают дети, слегка фальшивую ноту не замечаешь, потому что перед тобой маленький артист.

И в детских конкурсах важно отмечать всех участников. Это придает им силы для того, чтобы работать дальше.



Мальчику не привыкать к конкуренции - за плечами «Голос. Дети».