



## СОБКОР И ТОКАРЬ

Представляем публикации 1943 года двух женщин, оставивших многослойный след в истории Советского государства. И если имя Барто до сих пор звучит, то Шагинян известна лишь специалистам.

Мариэтта Шагинян родилась в Москве в армянской семье и получила блестящее образование.

После революции посвятила себя журналистике. Считается выдающимся очеркристом, за что получила Сталинскую премию. А за цикл произведений о Ленине удостоена Ленинской премии.

Во время войны работала на Урале корреспондентом «Правды». По итогам опубликовала сборник статей «Урал в обороне».

Агния Барто во время войны тоже была на Урале. Ее, как и других литераторов, должны были эвакуировать в Татарстан, но она отказалась и поехала за мужем.

Чтобы избавиться от фальши в детских стихах, Барто, по совету автора уральских сказов Павла Бажова, пошла путем детей того времени, устроилась на завод и выучилась на токаря.

Выпущенный после войны сборник «Стихи детям» в итоге был удостоен Сталинской премии второй степени.

Стихи, рожденные военным лихолетьем, мы читаем до сих пор.

Подготовил  
Олег ЗИНЧЕНКО.

## МАРИЭТТА ШАГИНЯН ДРУЖБА

Есть много семей сейчас, разъединенных войной,— отец на фронте, ребята авакунированы неизвестно куда, или по успели выехать и застряли у немцев, или партизаны ушли. Тянет написать друг другу, подать о себе весточки, и некуда, адреса нет. Не каждый ведь может ухватить прошнюю мишуру у радио и сообщить в пропагандистство, в эфир:— Дорогой папочка, мы живы-здоровы, учимся на «отлично», пиши нам тут-то.

А душа тоскует, тянет поговорить, поговорить, и когда по праздник собираешься забыть о послыпочке бойцам,— а таких послыочек на фронт идет множество,— нечего написать в письме такое, чего никак бы не написал в мирное время. Тон особо тёплый, слова не подобранны, а сами пришли,— весь душевный порыв к близкому, к мужу, к сыну, неожиданно вырвался к чужому, случайному человеку, к тому, кого назначит судьба получить послыку.

Недавно приехал к нам из побывки уральский писатель Савчук. Он рассказал, что эти послыочки всегда находят своего адресата. Безымянный сюрприз, где уложены кисет с табаком, посыпка, посовой плащочек, тёплые варежки и письмо к близкому,— без его имени,— в чём бы руки

ни попад, идёт к сердцу, вызывает горячий ответный порыв. Сироты, написавшей письмо, бойцы собирают и шлют деньги. Завязывается новая дружба в переписке, и уже неведомая «Пират» становится родной бойцам, а случайный адресат «дорогим Гришкам».

Но особенно крепко сдруживаются на фронте с теми, кто готовит в тылу вооружение. Дружба с фронтом недаром длится— это высокая, большая честь, и ей заслуживают высокими, большим трудом.

Тамара Тихоновой 22 года. Она— в осознании дружбы с Третьей Гвардейской уральской инвалидами. Чем заслужила девушка такую дружбу? Бывало, в родном городе Омске, где она еще двухлеткой ползала по полу, ни чужой, ни своей не удержалась, чтоб не ущипнуть её за щёчку или не подразнить, до того была занятная эта пресеребреная пухлая левочка строгой северной, сибирско-уральской красоты: как выточенные нос и щёчки, большие глаза без ушибов, пасупленный лобик и копна золотых, крепких кудряшек на голове. Такой она осталась и выросла, только приучилась в ответ на запреты еще больше сунуться и серьезно помчаться.

Отец был железнодорожник, а Тамара пошла сперва продавщицей в магазин. Но

вот знатный машинист Союза Зинаида Троицкая обратилась с призывом к советским девушкам: идти в машинисты. Тамара бросила службу в магазине. Вот она в чёрных, засаленных штанах, в картузе из кудрях — у топки, помощником машиниста. Копоть садится на румяные щёки, на ресницы. Тамара — серебряный машинист, свой паровоз она чувствует и лает с пылью, привыкла разговаривать с машиной. А разговор с машиной — тонкий. Разные звуки у машины: когда она хорошо, наизнанку работает и всего у неё в меру, угли и влаги, — один голос, одно щипение; когда котел не в порядке или угли недостаточны — другая пота. В долгие часы у топки привучалась Тамара узнавать эти разные голоса и тотчас отзываться на них, приводить их к сердцу.

Прошлой зимой встал вопрос о подарках для фронта. Каждый завод посыпал с вагонами подарков и своего знатного человека — раздать подарки, поглядеть, что делается на фронте, рассказать бойцам о тыле. Но вагонов много, а паровоз один. И этот один паровоз должен был повести из фронта тот машинист, кто лучше всех поработал. Честь вести поезд с подарками Третьей Гвардейской дивизии выпала машинисту Пиггину с его помощницей Тамарой Тихоновой.

Погнала Тамара поезд на фронт. Мы тогда начали зимнее наступление, и у Третьей Гвардейской дивизии было по горло. Розданы подарки, гвардейцы порадовались, поднялись на белокурую маленьку скрипачку,

и, может быть, кое-кто из командного состава подумал сожалением: «Эх, головы, головы! Послали младшего!»

Фронту очень необходимо было сделать ряд важных перевозок. Пиггин — немолодой, опытный, вылавливший вилы машинист, сразу взялся за дело, а Тамара стала у своего котла. Под сильнейшей немецкой бомбёжкой взад и впереди ездили неутомимые гости из тыла по новой и захватывающей интересной для них передовой жизни фронта. Как ни шипели бомбы, скрипачка спокойно слушала голос своего круга-паровоза, корытца его сколько следует, откликнулась ему, и паровоз благополучно доставлял вагон на все, что передавалось, вагонам.

Сделав свое дело, машинист с помощницей поехали домой, на Урал. Ехали быстро, на хорошей пассажирской скорости, но еще быстрой стучала по проводам демеша командующего: она передавала по месту их службы благодарность за фронтовую работу Пиггину и Тихоновой.

На кофточке у Тамары — орден Красного Знамени.

Говорят она коротко:

— Третьей Гвардейской я обещала, что в помощниках машиниста не задержусь, — вот и стала машинистом.

## Еще напряженнее будем помогать Красной Армии

На заводе, где директором тов. Комаров, все рабочие ночной смены слушали передававшийся по радио приказ товарища Сталина. Когда радиопередача закончилась, повсюду раздались громкие аплодисменты.

Великая радость рабочих и их гордость за свою родную Красную Армию. Но в этой радости нет и тени самоуспокоенности и благодушия. У всех на устах одни слова, одна мысль — работать еще лучше, еще напряженнее и самоотверженнее помогать Красной Армии!

Тов. Бриненчук, мастер цеха, где начальником тов. Володин, сказал обступившим его рабочим:

— Ну, друзья, теперь дружнее за дело! Сами видите, Красная Армия гонит врага на запад. Правильно сказал товарищ Сталин — теперь легенда немцев о том, что будто советские войска не в состоянии вести летом успешное наступление, разоблачена и развеяна вправду. А раз Красная Армия наступает, значит мы должны дать ей еще больше вооружения и боеприпасов. Этим самым мы поможем ей скорее освободить и другие советские города, очистить всю нашу родную землю!

В цехе, где начальником тов. Захаров, в ночной смене работала большая группа молодёжи. Один из молодых рабочих, когда директор закончил чтение приказа, обратился к своим товарищам с кратким, но выразительным словом:

— Скорее к станкам! Эй, и здоровово же мы поработаем сейчас!

И работа закипела так, будто силы людей сразу удесятерились!

## СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

НАШ САЙТ



SOUZVECHE.RU

12+

Адрес редакции:  
127015, Москва, ул. Новодмитровская,  
д. 5а, стр. 8.  
Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82  
(доб. 3343)  
E-mail: souzveche@souzveche.ru  
220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д.10а.  
Тел. в Минске: +375 173110211  
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Первый зам. главного редактора  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013



RU - BY  
(Россия - Беларусь)



Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 33 (109)  
16 - 22 июля 2025 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав:  
8 (495) 777-02-82 (доб. 8800)  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Номер подписан: 15 июля 2025 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ООО «Типография КомПресс-Москва».  
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,  
Московская обл., г. Химки, 141407.  
Тип. № 2795.  
Общий тираж 314 427 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 14 427 экз.



RUBY. Новости  
России и Беларусь



Вече

