



В концертном зале в костеле Святого Карла Баромея - изумительная акустика.

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ПОЛЕСЬЕ

**Герман МОСКАЛЕНКО**

■ В долинах Припяти, Днепра и Буга сохранилось немало нетронутых уголков природы, самобытных обрядов и уникальных памятников. Многие знают юг Беларуси в основном по Беловежской пуще и Брестской крепости. Но есть и другая Беларусь - деревянная, домотканая, мистическая.

## 1. УЗНАТЬ ТАЙНЫ МОНАХОВ-КОММУНИСТОВ

Пинск называют неофициальным центром Полесья, а в прошлом году город получил еще и статус культурной столицы Беларуси-2019. Тысячам туристов только предстоит открыть для себя этот удивительный 1000-летний град.

Здесь хорошо сохранилась старая застройка. Самое грандиозное сооружение - бывший иезуитский коллегиум. Ничего подобного в стране больше нет. Сегодня в здании работает Музей Белорусского Полесья, но краеведы уверены,

что на поверхности только вершина айсберга. По преданиям, внизу километры подземных ходов.

Не меньше загадок и в истории костела Святого Карла Баромея, в котором сегодня разместился городской концертный зал. Когда-то церковь была частью монастыря бартоломитов-коммунистов. К партии они отношения не имели. Поселились здесь в XVII веке и жили одним сообществом - коммуной. Старожилы помнят, что на его территории было много странных зияющих пустот, а легенды рассказывали о пропалившихся на месте грешниках. Уже после войны все ямы засыпали, как и подвалы костела.

Недавно в центре Пинска появилась пешеходная улица. Особый шарм ей придает бронзовая фигура гордого пинчука - в соломенной шляпе и длиннополой свитке. Он как бы ведет беседу с тобой и при этом загибает пальцы, а с уст готова сорваться фраза, вылитая на постаменте: «Па-першае, я з Пінску...» (Во-первых, я из Пинска. - бел.).

## 2. ПРИМЕРИТЬ «БЕЗДЗЕЖСКИ ФАРТУШОК»

Необычный музей народного творчества в деревне Бездеж Дрогичинского района создала **Мария Остапович**. Он такой - единственный в мире. В экспозиции около двухсот фартуков от местных искусств

ных мастериц-рукодельниц. Разместился музей в здании старой польской школы. А рядом воссоздали настояще крестьянское подворье «Калля Плэсу», где можно прикоснуться к сельскому быту: зерно на ручной мельнице смолоть, траву покосить, скотину покормить. А в доме за столом

вспомнить полузаенный вкус натуральных деревенских продуктов - квашеной капустки, соленых огурчиков, творожка и блинчиков. Здесь даже хлеб сами в печи пекут по бабушкиным рецептам. Вторая половина дома - гостиничный номер с камином и всеми удобствами.

## 3. ВЫБРАТЬ КОРОЛЕВУ КЛУБНИКУ

Брестчина славится своими «присмаками»: колбасами, «пальцем пиханными», кумпячками и полендицами. А еще столинскими огурчиками, пинской клюквой, лунинецкой клубникой. Кстати, сезон красной ягодки уже в разгаре.

Столицей клубничного края в Беларуси считается деревня Дворец, что в Лунинецком районе. Заканчивают здесь ягодный сезон праздником «Лунинецкая клубница». Если вы подгадаете свой приезд во Дворец под фестиваль, точно не пожалеете: и разных вкусностей из клубники отведаете, и отдохнете, и все секреты узнаете, и королеву Клубнику увидите. Ее здесь каждый год выбирают из самых красивых девушек.

- От Минска до Пинска - 305 км, примерно 3,5 часа на авто. От Москвы - 1015 км и 11,5 часа дороги.
- Из белорусской столицы можно добраться за 4 часа на маршрутке или поездом - около 5,5 часа. Билет - от тысячи российских рублей. Из Москвы по железной дороге ехать 22 часа. Билет - от 4,5 тысячи.
- Номер в гостинице - от 1,5 тысячи российских рублей.

wikimedia.org

Виктор ДРАЧЕВ / krpmedia.ru



Лунинецкую ягоду в этих краях называют «красным золотом».

## 4. ПОРАБОТАТЬ ТОПОРОМ ВМЕСТЕ С МАСТЕРОМ

Еще один удивительный человек живет в деревне Теребличи Столинского района. **Иван Супрун** когда-то начинал свою трудовую карьеру сельским библиотекарем. Но быстро понял, что его призвание в другом. И взял в руки... топор.

Теперь он очень искусно материализует в деревянной скульптуре верования и мифы, которыми жили предки. Собирает легенды и предания по окрестным селам, воссоздает историю каждого рода (родовод), когда-либо жившего в округе. Изваял богов, которых почитали полешушки, собрал богатую коллекцию артефактов. Некоторые из них могли бы украсить экспозиции ведущих музеев. Так из обычной сельской библиотеки получился удивительный Музей этнографии.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ



«Па-першае, я з Пінску...» можно прочитать у ног бронзовой фигуры, которая встречает путешественников на пешеходной улице Ленина.

## 5. УВИДЕТЬ МОРЕ ГЕРОДОТА

При хорошем разливе пойма реки Припять выглядит как бескрайнее море. Был ли **Геродот** в этих местах или не был, точно не известно. Но на древних картах Припятская низменность обозначена именно как море Геродота. И в каждом доме при реке обязательный атрибут - лодка. В разлив даже коровы, свиньи и куры на платах живут.

А уж рыбы, птиц и разного зверья в здешних краях видимо-невидимо. И отдых на природе широкий. Заповедных мест много, выбирай на вкус. Знаменитые Ольманские болота, например. Или заказник «Средняя Припять». Тут вам и пешую экскурсию организуют, и конную, и сплав на байдарках. Главное, беречь природу - костры не разводить, где не положено, и мусор после себя не оставлять.

# СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д.10а.  
Тел. в Минске: 8103/51/287/1875  
E-mail: infong@sb-by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 24 (804)  
6 - 12 июня 2019 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Номер подписан: 5 июня 2019 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ООО «Типография КомПресс-Москва».  
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,  
Московская обл., г. Химки, 141407.  
Тип. № 1953.

Общий тираж 316 483 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 16 483 экз.



Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
запустите на сайт  
«Союзного вече»