



galasyzmesta.by

На пятерку из Барановичей после победы посыпался шквал обвинений. Но поклонники голосуют просмотрами - песни набирают их миллионами.

«Галасы 3Места»:

ОБСУЖДАТЬ НАС БУДУТ ДОЛГО!

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

Белорусская команда рискует вообще не попасть в Роттердам. В их песне углядели... политику.

ИЗ ПЕСНИ СЛОВА... ВЫКИНЕШЬ

Беларусь собиралась отправить на «Евровидение» группу «Галасы 3Места» с песней «Я научу тебя!». Коллектив выбрали в результате закрытого отбора.

Однако спустя пару дней после объявления победителя Белтелерадиокомпания, которая отправляет участников от республики, получила официальное письмо от организаторов «Евровидения». В нем говорилось, что конкурсная песня в существующем виде не может участвовать. В ней усмотрели политический подтекст:

- Европейский вещательный союз тщательно изучил песню и сделал вывод, что она ставит под сомнение неополитический характер конкурса. Кроме того, недавняя реакция на предполагаемое выступление может подорвать репутацию конкурса. Эта песня в ее нынешнем виде не имеет права в нем участвовать. Просим принять все необходимые меры, чтобы представить измененную версию или новую песню, соответствующую правилам. Невыполнение этого требования может привести к дисквалификации Беларуси в этом году.

ГОЛОСА СО СМЫСЛОМ

Дело в том, что в творчестве музыкантов есть ярко выраженная позиция - против оппозиции. «Под соусом «политической борьбы» пытаются разрушить страну, которую мы любим. А мы считаем себя неравнодушными к происходящему в государстве», - озвучили свои принципы

ребята на официальной странице коллектива.

«Галасы 3Места» появились в Барановичах еще десять лет назад. Но на волне популярности оказались в горячий период протестов после августовских выборов. Музыканты устроили ребрендинг и придумали новое название. «Змест» - белорусски «содержание, смысл», «галасы» - «голоса». В творчестве - события родной страны. Патриоты написали песни и о власти, и о призывах оппозиции.

«Голоса со смыслом» говорят, что их композиции - юмор. Но в каждой шутке, как известно, только доля шутки. Темы ребята поднимают непростые. Есть такие слова: «Застрелили чернокожего в Америке. Что-то в мире не услышал я истерики. А в Париже разогнали демонстрацию. Снова в мире тишина и релаксация».

В репертуаре, например, ода Светлане Тихановской: «Я в Прибалтике сижу и оттуда вам жужжу». Досталось и другим активистам. Также у группы есть песни про студентов, которые учатся в Европе.

- Я не за и не против власти. Я против дураков. И делаю выводы на основе собственных представлений о чем-либо, - сказал «СВ» Дмитрий Бутаков.

«НЕ ЧИТАЕМ, ЧТО ПИШУТ»

После того как случился конфликт, песня «Я научу тебя» исчезла с официального YouTube-канала «Евровидения». А в публичной интернет-энциклопедии «Википедия» появилось предложение удалить раздел о группе.

- Комментарии не даем, - рассказал «СВ» фронтмен группы Дмитрий Бутаков. - До 15 марта будет решаться вопрос о нашем участии

в «Евровидении», и пока ничего не известно. Зачем делать предположения, если нет ясности? А на ситуацию смотрим спокойно. Сами ли решили пока не общаться с журналистами? Конечно. Не надо быть семи пядей во лбу, чтобы принять такое решение. К счастью, не читаю то, что про нас пишут. Пусть ругаются и выясняют что-то между собой. Думаю, обсуждать нас будут долго.

ПОДПЕВАЙ!

Я НАУЧУ ТЕБЯ

Смотри вперед, забудь, что было,
Вчерашнее сдавай в тираж.
Срывай покровы, лезь без мыла,
Ты только лучшее создашь.
Стирай истории наросты.
Овес, как видно, не в коня.
Без прошлого все будет просто,
Ты только слушайся меня.
Меняй замшелые устои,
Свободный мир неотвратим!
Несовременный, недостойный
Ретроград недопустим.

ПРИПЕВ:

Я научу тебя плясать под дудочку.
Я научу тебя клевать на удочку.
Я научу тебя ходить по струночке.
Ты будешь всем доволен, рад всему.
Я сочиню тебе специально музыку.
Я поднесу тебе весь мир на блюдецке.
Я превращу твои печали в шуточки,
Тебе же лучше будет самому.

Поспи за плугом, ночь в разгаре,
Еще далёко до звезды.
Пусть пахнут лошади в угаре,
А ты не порти борозды.
Взгляни на овощи, всё мясо.
Ликуй, пусть даже ты сердит,
Мечтай о новых прибабасах.
Их, кстати, можно взять в кредит.
ПРИПЕВ.

РЕБЯТА ИЗ НАРОДА

КОВРОВОЕ ОТКРЫТИЕ

«Галасы 3Места» - четверо мужчин и женщина. Бывшие кавээнщики. Группа и правда не в формате «Евровидения». Хотя бы из-за советских ковров. Они повсюду. Нет ни одного клипа без них. Но собирают миллионы просмотров. Одни видят самоиронию. Другие - ностальгию по СССР. Третьи - дань моде. Да-да, бабушкин аксессуар снова популярен.

- У нас много ковриков, - говорит фронтмен группы Дмитрий Бутаков. - По стенам, кругом-кругом. Дверь, когда пишемся, завешена. Технически это для звукоизоляции. Ну и из экономии. Были бы мы крутой группой, сделали бы студию. Но пока - так.

Образ у ребят соответствующий. Одежды они в перестроечном стиле. При этом «людьми из народа» в классическом понимании их не назовешь. Например, Дмитрий Бутаков окончил Институт иностранных языков Минобороны СССР в Москве. Он военный переводчик с китайского языка. Помогает белорусам понимать гостей из Поднебесной. Знает английский и польский. А еще возглавляет отдел в небольшом кафе.

Музыкой Дмитрий увлекается со школы. Основал группу и играл в ней. В студенчестве заболел КВН. Выступал за команду «Эскадрон гусар», а вскоре создал коллектив «КЛЮЖ» («Клуб любителей жизни»).

Его школьная подруга Ирина Сорговицкая - вокалистка в «Галасах 3Места». Получила экономическое и психологическое образование. А соло-гитарист Евгений Кардаш (тот, что похож на российского певца Юрия Антонова) окончил музыкальную школу контрабаса и преподавал в музыкальной школе гитару. Другой Евгений, по фамилии Артюх, тоже учит школьников игре на семиструнной и, конечно, играет на ней сам. Пятый участник группы - барабанщик Максим Пономаренко - много лет работал музыкантом в Китае. А сейчас руководит барановичским народным ансамблем «Явар» и приучает участников группы к здоровому образу жизни.

Музыканты признаются, что сочиняют быстро: минимум 15 минут, максимум - два дня. Дмитрий Бутаков говорит, песню про коронавирус придумали «вообще за три секунды». «А мы на тракторе поедем месить сельский гламур. Трактор вирус не берет», - поют музыканты.

- Придумали ее давно, когда еще только в Китае все началось, стали пугать всех, такой шухер по всей стране был, - рассказывает Дмитрий. - Музыка была готова, а слова родились за три секунды.

Сами ковидом не болели.

- Тьфу-тьфу, пока целы-невредимы, - улыбается Дмитрий.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

«ПРИДУМАЕМ НОВУЮ ЗА ПЯТЬ СЕКУНД»

Ситуация с участием группы «Галасы 3Места» оказалась в подвешенном состоянии. Организаторы конкурса создали международную лингвистическую комиссию, которая должна проанализировать текст песни.

- В ней одни европейцы, ни русских, ни белорусских экспертов нет, - сказал «СВ» Дмитрий Бутаков, - новую песню пока не сочинили, но если понадобится, придумаем за пять секунд.