

# ЕСТЬ ИНТЕРЕС - ЕСТЬ СПРОС

Светлана КАМЕКА

■ **Отношение ребят к рабочим профессиям сильно изменилось.**

- Все депутаты едины во мнении, что среднее профессиональное образование должно быть в приоритете. - **Спикер Госдумы, Председатель Парламентского Собрании Союза Беларуси и России Вячеслав Володин** побывал на Форуме колледжей Москвы в Гостином дворе. - СПО в свое время незаслуженно ушло на второй план. От этого мы все только проиграли.

Оценив размах бедствия, депутаты предложили провести эксперимент по расширению доступности среднего профессионального образования. Начали с трех регионов - Мо-

сквы, Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

- Решение было абсолютно правильным, - уверен глава Госдумы.

Это подтвердил и мэр Москвы **Сергей Собянин**:

- Поступающих в колледжи Москвы за последние несколько лет стало больше вдвое. И эта динамика сохраняется.

- Говорит само за себя - есть интерес, есть спрос. А самое главное, если будут профессиональные кадры, значит, у нас будет эффективная экономика, - считает Володин. - Потому что без роста производительности труда не достичь конкурентоспособной экономики. А когда мы говорим о профессиональных кадрах, именно базируясь на них, достигаются эти цели.

В итоге проект расширили

на двенадцать регионов. Еще 23 встали в очередь.

- Отношение к получению рабочей профессии изменилось. Мотивирует заработная плата, качество образования - это, наверное, то, что в первую очередь привлекает ребят, - сказал Володин.

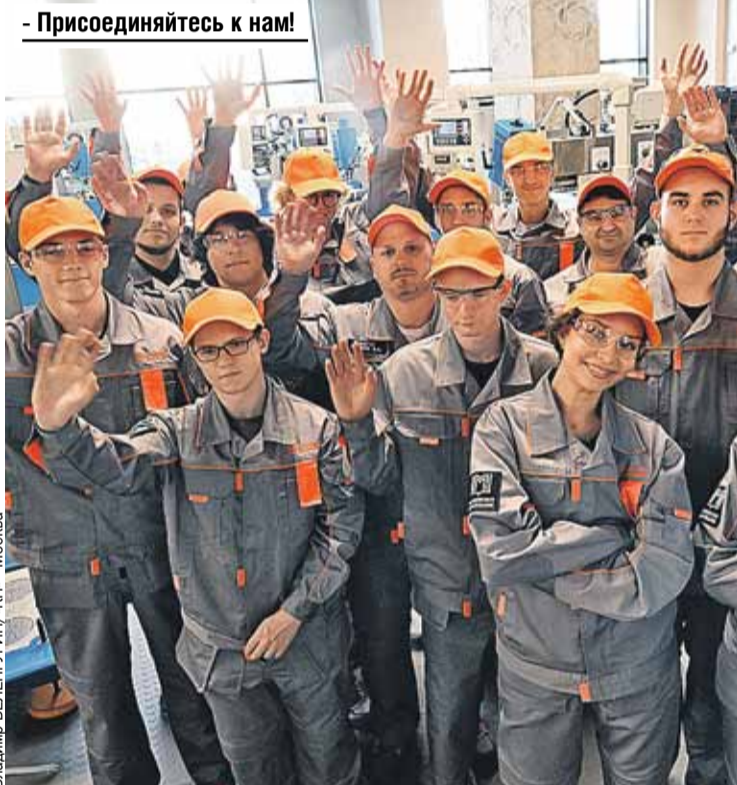
Председатель ГД прокомментировал заявления Министерства строительства и ЖКХ о нехватке рабочей силы для исполнения контрактов в строительной отрасли:

- Связывают в том числе с ужесточением миграционной политики. При этом только лишь тринадцать - пятнадцать процентов иностранных граждан работает в сфере строительства.

Тут важно грамотно решить проблемы строительной отрасли, а не возвращать тот хаос, что был раньше.

- Правильно заняться решением задачи повышения производительности труда и престижа рабочих профессий, подготовки профессиональных кадров, - считает Вячеслав Володин. - Да, это сложнее, чем привлечь рабочую силу из-за рубежа. Хотя, как показывает опыт, сейчас ее нельзя назвать дешевой. Но этим необходимо заниматься. Когда идут по легкому пути, как правило, через какое-то время это приводит к большим сложностям, чем в его начале. Это можно увидеть на примере других стран, особенно в Европе.

- Присоединяйтесь к нам!



Владимир ВЕЛЕНГУРИН / КП - Москва



Подписывайтесь  
на канал  
в МАХ

MAX.RU/VV\_VOLODIN



**Петр Шереметев:**  
- Мой отец умирал, и я дал ему обещание вернуться на Родину, когда наступит время. И вот время пришло.

## ГРАФ ШЕРЕМЕТЕВ ВЕРНУЛСЯ НАСОВСЕМ

**ПОРА ДОМОЙ**

■ **Сын исполнил последнюю волю отца.**

**Вячеслав Володин:**

- Встретился с интересным человеком, который принял решение вернуться в Россию. Как ему это завещал отец. Речь о действующем главе одного из старейших родов царской России графе Петре Петровиче Шереметеве.

Волею судьбы и революции он родился в Марокко в 1931 году. Больше двадцати лет назад принял гражданство РФ. Часто приезжал в нашу страну. И теперь, как оказалось, вместе с супругой решил перебраться на Родину насовсем.

Всю свою жизнь, по его рассказу, где бы ни находился, занимался продвижением русского языка и культуры, спал от разрушения православ-

ные храмы, находящиеся во Франции. От Петра Петровича узнал о его сестре, которая пишет книгу о Шереметевых и их роли в истории России.

Со своей стороны, рассказал о восстановлении бывшей усадьбы рода Шереметевых в селе Высокое Новодугинского района Смоленской области. Где сейчас находится колледж и музейный комплекс. Среди вековых деревьев воссозданы не только два десятка зданий усадебного ансамбля, включая храм Тихвинской иконы Божией Матери, но и парк с водоемами.

Это замечательное место. С ним связано много интересного. Пригласил графа Шереметева посетить Высокое в начале июля, где к этому времени будут завершены работы.

## НУЖНО НАЙТИ БАЛАНС

**ДИЛЕММА**

■ **Ставку снизить и инфляцию не разогнать.**

- Число санкций, объявленных против развития России, беспрецедентно и сегодня достигло уже 31 507, - привел свежие цифры Председатель Госдумы во время отчета Центробанка РФ за 2025 год.

Вот еще цифры.

- Самозапрет на кредиты за неполный год установили двадцать миллионов человек, - сообщила глава ЦБ Эльвира Набиуллина. - Банки отсекают огромный объем атак.

Говорили и о наболевшем. По мнению Вячеслава Володина, работа Центробанка РФ должна быть нацелена на конечный результат:

- Мы заинтересованы, чтобы экономика развивалась и средства граждан не обесценивались. Должен быть баланс. Может быть, неплохо будет, если шесть процентов будет инфляция, но ставка опустится до десяти. И задачу, цель именно так перед собой поставить? Экономика сейчас уже не развивается теми темпами, как ранее, именно из-за высокой ключевой ставки.

Регулятор на 2026 год ставит цель в четыре процента инфляции. Ключевая ставка сейчас составляет пятнадцать процентов годовых.

Эльвира Набиуллина возразила, что инфляцию шесть-семь процентов гораздо сложнее удержать, она неминуемо будет ускоряться. А следом за ней станет расти и ставка:

- У России есть внутренние резервы для замедления инфляции. В частности, в повышении производительности труда и эффективности - оптимизации бизнес-процессов и управленческих решений. Этот вопрос требует совместного обсуждения, потому что мы здесь отстаем.

## РЕЖИССЕР, ВЕРНО СЛУЖИВШИЙ РОДИНЕ

**ПАМЯТЬ**

Эдвард ЧЕСНОКОВ

■ **С наследием Говорухина нужно знакомить молодежь.**

В Киноконцертном центре Мосфильма симфонический оркестр играет знакомые каждому мелодии из советских фильмов. «Вертикаль», «В поисках капитана Гранта», «Место встречи...» и многие другие. Все это - творения Станислава Говорухина. Одного из величайших русских режиссеров, который показал: лента может быть интеллектуальной, высокодуховной - и одновременно коммерчески успешной.

29 марта, к девяностолетию со дня рождения Станислава Сергеевича, на Мосфильме прошел торжественный вечер его памяти. Участники вспоминали, настолько талантлив тот был в самых разных, порой взаимоисключающих ипостасях: создатель великих фильмов, тонкий драматический актер, а в новой России - политик, депутат многих созывов, пользовавшийся любовью избирателей.

В числе почетных гостей вечера был Председатель Госдумы Вячеслав Володин. Долгие годы они вместе работали на Охотном Ряду, где Станислав Сергеевич возглавлял комитет

по культуре. Как отметил другой выступающий, режиссер и глава Мосфильма Карен Шахназаров, - «самую эффективную часть парламента» в то время.

- Для него главное было - служить России, - вспомнил ушедшего коллегу Вячеслав Володин. - Для него главное было - быть оцененным зрителями России. И этим он отличался от многих даровитых, талантливых художников. Для него Родина была - Россия!

Председатель Госдумы отметил и личные качества Станислава Сергеевича: волевой характер, обостренное чувство справедливости - их он старался передавать через свои работы.

- Важно, чтобы его творческое наследие сохранилось. И, самое главное, передавалось новым поколениям; чтобы с ним знакомилось как можно больше наших граждан, молодых людей, которые знают Станислава Сергеевича только по его фильмам.

Гости на сцене исполняли песни из лент мэтра, вспоминали забавные случаи со съемок его шедевров, по-доброму смеялись и шутили - благо и сам ушедший юбиляр, в числе других качеств, отличался жизнелюбием и здоровым чувством юмора.

**Продолжение темы - на стр. 13.**