

ПЯТЬ ПРИЧИН ДЛЯ ВИРТУАЛЬНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ ПО БЕЛАРУСИ

1. ЗАГЛЯНУТЬ НА ЗАВТРАК К ЗУБРАМ

Самое крупное животное Европы - символ белорусского края. Правда, лишний раз показываться на глаза людям мощные исполины с добрыми глазами не любят. Неудивительно: их популяция в начале XX века была на грани полного исчезновения из-за охотников и браконьеров. Зато сейчас зубры по праву хозяйничают в Беловежской пуще. Их тут больше шести сотен. Гордое животное обладает недюжинной силой, а его внешняя неповоротливость - обман. Может прыгать до двух метров в высоту и развивает невероятную скорость. Не верите? Тогда запасайтесь попкорном и устраивайтесь поудобнее. Пуща ведет прямую трансляцию с подкормочной станции своих зубров. На свежее сено рогатые красавцы забегают регулярно. Впрочем, мелькают перед камерой и другие обитатели леса - олени, дикие кабаны, лисы, куницы, зайцы.

Запись идет со звуком. Даже если зверушек долго не будет в эфире, не заскукаешь - за музыкальное сопровождение Беловежи отвечает птичий оркестр. В конце апреля начнутся соловьиные концерты.

❖ **ГДЕ СМОТРЕТЬ:** npbp.by/bison-online



Идеальное время для наблюдения за животными - сразу после рассвета или перед закатом.

3. ПРОГУЛЯТЬСЯ ПО СТАРОМУ ГРОДНО

За романтикой теплых апрельских вечеров - на берег быстротечного Немана. Узкие мощные улочки, величественные костелы и дома, поросшие изумрудным плющом... Гродно - самый западный город Беларуси не только географически, но и по духу. Охотников провести здесь незабываемый уик-энд всегда полно. Поэтому неудивительно, что даже в период карантина к городу приковано большое внимание туристов. Специально для них местные гиды стали проводить экскурсии в прямом эфире Инстаграма. Залитые солнцем замки в сердце города, первая белорусская аптека, действующая синагога «от Гуччи» - прямые включения собирают тысячи зрителей.

Успех туризма такого формата вполне объясним. То, что Гродно хорошо смотрится в кадре, знали еще советские режиссеры. По старинным гродненским улицам шагали герои **Николая Караченцова** в фильме «Белые росы» и **Владимира Высоцкого** в ленте «Я родом из детства».

❖ **ГДЕ СМОТРЕТЬ:** [instagram.com/donkihot.grodno](https://www.instagram.com/donkihot.grodno)

4. УКРЫТЬСЯ В БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ

Легендарная цитадель над Бугом ежегодно притягивает больше полумиллиона туристов со всего света. Места, где жарким летом 1941-го каждый сантиметр земли был полит кровью советских солдат, едут увидеть многие потомки ветеранов Великой Отечественной войны. Самое большое впечатление производят красные стены крепости: следы от пуль и осколков испещрили их вперемешку с последними словами защитников.

К 75-летию Победы крепость здорово преобразилась. Свежие экспозиции и отреставрированные укрепления ждут гостей к 22 июня на масштабную военно-историческую реконструкцию. А вот на обновленный сайт мемориального комплекса - добро пожаловать уже сейчас. Тут предлагают укрыться внутри Юго-восточной и Северо-восточной казарм.

2. УСТРОИТЬ ЗАМКОВЫЙ МАРАФОН

Как насчет путешествия во времени? В прошлом Беларусь носила гордое звание страны замков. И не зря. Местные магнаты приглашали лучших архитекторов мира и возводили баснословно дорогие и неприлично роскошные резиденции. Чего только стоят Мирский и Несвижский замки, включенные сегодня в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Но не только они сохранились до наших дней.

Готичный замок в Коссово манит ле-

гендами, «величайшие руины Европы» в Ружанах притягивают любителей масштабной красоты, гомельский дворец **Румянцевых и Паскевичей** поражает шикарным внутренним убранством... Всем этим можно полюбоваться снаружи и внутри, вблизи и с высоты птичьего полета, в снежных и цветущих декорациях на сайте проекта **#Belarus360**. Прогулки по красочным маршрутам - то, что доктор прописал в период самоизоляции в тесной квартире.

❖ **ГДЕ СМОТРЕТЬ:** belarus360.by

Монумент «Мужество» планировали сделать не выше семи метров, а на деле вышла 36-метровая фигура.



Во время виртуального тура можно детально рассмотреть самый известный будильник Советского Союза, который показывает точное время немецкого нападения, познакомиться с защитниками и их семьями по фотокарточкам и письмам. Реалистичность трехмерных панорам поражает - даже сидя у компьютера ощущаешь себя в самой гуще военных событий.

❖ **ГДЕ СМОТРЕТЬ:** brest-fortress.by/virtualnye-tury

5. ОСЕДЛАТЬ ТАНК

Музей Великой Отечественной войны - самый посещаемый в белорусской столице. Почувствовав заметный отток посетителей в связи с закрытием границ, он одним из первых перестроился на работу в режиме онлайн. Школьникам и студентам - тематические лекции в скайпе, всем остальным - бесплатные прогулки по экспозиции на сайте. Создатели виртуального тура учли даже самые мелкие детали, чтобы не только рассмотреть экспонаты, но и надписи на табличках удалось прочитать. Еще один неоспоримый плюс онлайн-прогулки - можно смело «лезть» за оградительные знаки и, например, смотреть на танки сверху. Хочешь - на броню Т-34 забирайся, хочешь - загляни в дуло пулемета.

Для полного погружения доступна функция просмотра в VR-очках. А если скачать аудиогид, то и вовсе создается впечатление полного присутствия.

❖ **ГДЕ СМОТРЕТЬ:** warmuseum.by

Подготовила Софья АРСЕНЬЕВА.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: 8(0375) 72781875
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Первый зам. главного редактора
Светлана Владимировна КАМЕКА
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета
Парламентского Собрания Союза
Беларуси и России

Российский выпуск
№ 18 (847)
16 - 22 апреля 2020 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 14 апреля 2020 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано:
ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
Тип. № 1172.

Общий тираж 317 341 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 17 341 экз.

12+



Отсканируйте код
через приложение
«QR-Reader»
в смартфоне и сразу
попадете на сайт
«Союзного веча»