

Поэт Виталий ЧАЙКА - о Синеокой:

ТАИНСТВО ЛЕСОВ, СЛЕЗЫ РОДНИКОВ

Наталия
КОЖЕВНИКОВА

■ Можно ли влюбиться
в целую страну? Легко!

ГРОДНО - МАЛЕНЬКАЯ ЕВРОПА

Автор слов официального гимна российского казачества, соавтор композитора и художественного руководителя Кубанского казачьего хора Виктора Захарченко поделился впечатлениями от поездки в Синеокою, рассказал, чем запомнилось общение с представителями братского народа и каким образом природа республики вдохновляет людей искусства.

- Это была первая поездка в Беларусь?

- В 2010 году я успел съездить лишь в некоторые популярные среди туристов места. И вот осенью решил восполнить пробел по части истории страны, лесов и озер, ее культуры и национальных традиций.

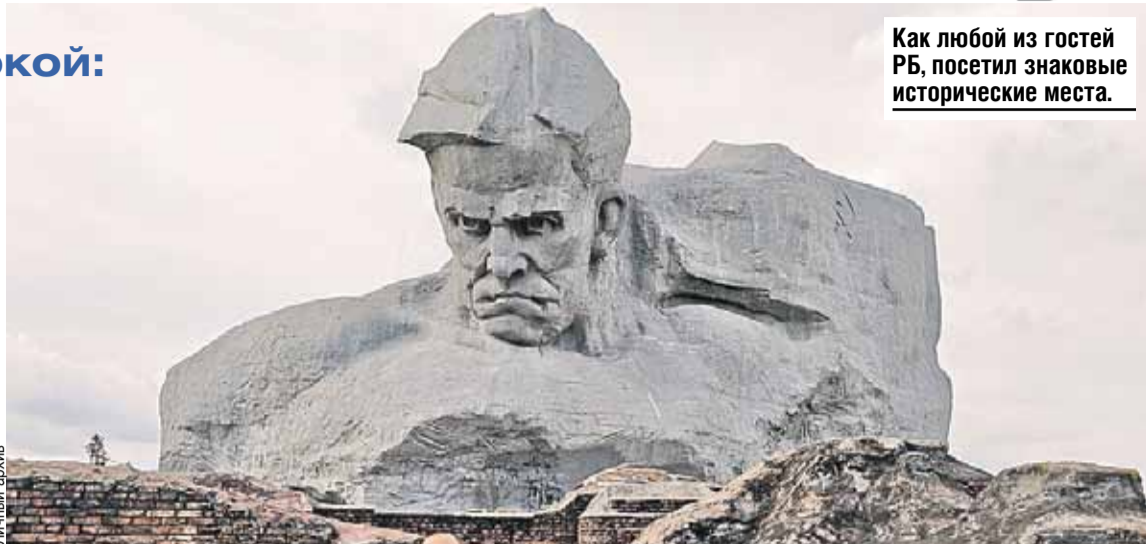
В Беларуси погружаешься в какой-то другой мир, словно сошедший с лубочных картинок нашего советского детства,

где было все: добрые друзья, ставшие родными соседями, запутавшиеся в кронах сосен огоньки далеких звезд, заповедные напевы Беловежской пуши... Словом, все, что делает нас светлее и счастливее.

Желание испытать эту теплую ностальгию еще раз - неимоверно сильное. Беларусь - страна, в которую хочется возвращаться снова и снова. Во время поездки у меня вообще возникло дежавю - будто жил на этой земле много лет. Гармония природы и самобытности республики - бесценна.

- Есть наиболее полюбившиеся места?

- Маршрут путешествия я составил для себя еще за несколько месяцев до поездки. Определил, что обязательно надо погрузиться в незабываемую атмосферу Минска, прикоснуться руками к камням Брестской крепости, прочувствовать запретную скорбь Хатыни - настоящей святыни



Как любой из гостей РБ, посетил знаковые исторические места.



Фонащик Виктор Киришук - настоящая легенда.

национальной памяти белорусской земли. Ну и, конечно, посетить Гродно. Только уже в самом городе пожалел, что уделил ему всего сутки. Это ведь просто потрясающее место, настоящая маленькая Европа! Сколько ни гулял по городу в тот день, так и не понял до конца душу Гродно.

Белорусы, как и россияне, бережно и трепетно относятся к своей истории. Тому подтверждение - огромное количество музеев. Во всех, конечно, побывать, не удалось. Но и те, которые я посетил, оставили в душе и в

сердце неизгладимые впечатления.

Само собой, в числе таких - Музей Великой Отечественной войны в Минске. Это лучшее из того, что я видел за всю жизнь. И в плане уникальности экспонатов, и в плане визуального оформления выставочных залов, помогающего еще глубже осознать всю боль и трагедию войны.

ПРИКОСНУЛСЯ К ЛЕГЕНДЕ

- До недавнего времени даже и подумать не мог, что индустриальный туризм в республике может быть на таком высоком уровне. Завод БЕЛАЗ в Жодино - что-то с чем-то! Я думаю, свои детские мечты здесь воплотили в жизнь многие мужчины, не важно, сколько им лет - десять или пятьдесят.

Про Брест могу сказать только одно - это город, где каждый камень мостовой, каждый изрешеченный пулями и осколками кирпич Брестской крепости напоминает о нашей общей истории,

величии подвига и стойкости русского солдата. Мурашки по телу уже от первых «металлических» аккордов песни «Священная война», звучащей под сводами знаменитого входа-звезды.

А еще я открыл для себя Брест как столицу фонарей, создающих по вечерам волшебную атмосферу. С приходом сумерек, в ту самую минуту, когда заходит солнце, на улицу Советскую в историческом костюме выходит Виктор Киришук - единственный фонащик Европы - и под восторженные взгляды сотен и даже тысяч людей зажигает семнадцать керосиновых фонарей. Действительно, настоящая городская легенда.

ПРОВЕРЕННЫЙ МАРШРУТ

- Куда бы посоветовали отправиться тем, кто еще не был в Беларуси?

- В Минск. Вы, наверное, знаете, что он был практически полностью разрушен во время Великой Отечественной войны и, воссозданный, можно сказать, из пепла, сегодня поражает воображение широтой своих улиц, архитектурой, какой-то внутренней свободой и непохожестью на все остальные города.

- У вас тоже были стереотипы: бульба, драники и партизаны?

- Исторически сформировавшиеся бренды Беларуси. Но они настолько органично вплетены в ее современность, что в голову туриста даже и мысль не закрадывается: а существовали ли все они вообще когда-то порознь?

Виталий убежден: наши общие ценности раскрывают идеалы добра.

■ Принимали словно родного.

- Что удивительно - ни разу не почувствовал себя чужим. Попал в Беларусь по обычному российскому паспорту. Везде принимают карту «Мир». В Союзном государстве везде как дома.

Быть своим мне помогали люди - открытые, гостеприимные, готовые помочь. На каждый вопрос или просьбу реагировали так, словно я член их семьи, ну или в крайнем случае близкий друг.

- В чем близость наших народов?

- Мы братья. Вот и весь ответ. Нас

ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ

всегда объединяли и объединяют приверженность к единым духовным ценностям, прославляющим нравственную сущность человека и раскрывающим идеалы добра, справедливости, неприятия зла и насилия.

- Природа впечатлила?

- Поэтически скажу. Беларусь - сокровенное таинство лесов, чистые слезы родников, умиротворяющий шум сосновых крон, словом, параллельная вселенная, где нет суеты, сигналов машин, той за-

БЛИЗКИЕ ЛЮДИ

скоружлой ежедневной рутины, которая так часто мешает нам замечать прекрасное. Прогуливаясь по лесным тропинкам, испытываешь необыкновенное чувство. Кажется, вот-вот увидишь среди деревьев зубра или какого-то сказочного персонажа.

И смотрите, какой парадокс - объездил, считай, всю Беларусь, а в Беловежской пушке так до сих пор и не побывал. Но зато теперь есть замечательный повод вернуться в республику еще раз.

Кристина ХИЛЬКО

ПУШИСТЫЙ НЕЛЕГАЛ

ЗООКРУИЗ

■ Енот-путешественник из США нашел новый дом и получил белорусский «паспорт».

Представьте удивление, когда в одной из машин, которую на таможне выкатили из контейнера, мягкая игрушка неожиданно зашевелила ушками. Игрушкой оказался испуганный енот. Сотрудники гродненской таможни даже прервали перегрузку легковых авто,

прибывших из США.

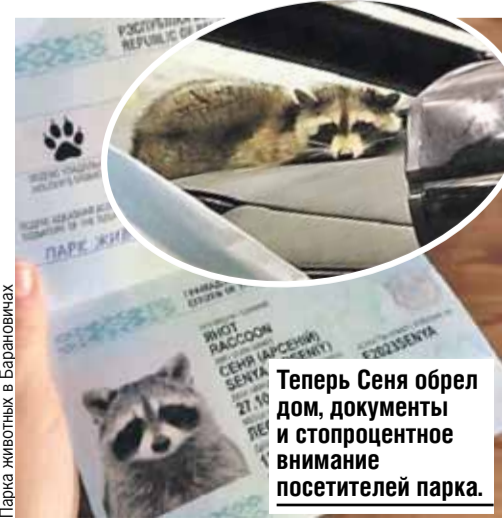
В дороге «нелегал» провёл не меньше месяца. От голода он даже погрыз салон авто, но - выжил. Похоже, животное забралось в контейнер еще в Америке.

Первым делом к мигранту пришли ветеринары. Айболиты осмотрели пушистика и отправили его на карантин. А попутно придумали кличку - Сеня.

Для вынужденного путешественника создали сана-

торные условия - комфорт, уход, медобслуживание, усиленное питание. Первое время Сеня много спал и вздрагивал от каждого шороха. Но вскоре окреп, акклиматизировался и с радостью тянулся за вкусняшками. Любимые лакомства енота - крабовые палочки, виноград, яблоки, орешки и куриные яйца. После карантина Сеню отвезли в Барановичский парк животных. На новом месте жи-

тельства малышу вручили белорусский «паспорт». В документе указаны предполагаемая дата и место рождения - 27.10.2023 года, США. Выдан паспорт 12 февраля, действителен до 2036 года. Сейчас Сеня обживает в новом вольере. Барановичский парк животных входит в тройку самых посещаемых достопримечательностей региона, что гарантирует еноту большое внимание гостей.



Теперь Сеня обрел дом, документы и стопроцентное внимание посетителей парка.