

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В РОСТОВ-НА-ДОНУ



fotokto.ru

Обязательно стоит посетить город в сентябре, когда здесь проходит фестиваль «Молодежь за Союзное государство». Главный конкурс традиционно можно посмотреть в Ростовском драматическом.

## 2. ОТЫСКАТЬ НАХАЛЕНКА И ДЕДА ЩУКАРЯ

Главная достопримечательность города не дом и не памятник, а величественная река Дон. Поэтому первым делом все приезжие идут на набережную. В последние годы она особенно похорошела: удобная прогулочная зона, море цветов, и на каждом шагу взгляд цепляется за интересные скульптуры. Особой популярностью пользуются шолоховские персонажи. Оно и понятно, жили-то они именно на ростовской земле. Можно подсесть в лодку к Григорию и Аксинье из «Тихого Дона», потрепать за ухо Нахаленка из «Донских рассказов», дотронуться до бороды деда Щукаря из «Поднятой целины». Кстати, старичка, все время попадающего в смешные истории, Шолохов не придумал. Дед с таким прозвищем жил в одной из ростовских станиц. Звали его Тимофей Воробьев, был он плотником. Но и в жизни по имени никто его не величал, только прозвищем, которое получил еще в детстве, поправшись на рыбацкий крючок.

Нахаленок на набережной - самый популярный персонаж.



vadmama.ru

## 3. ВЫЛОВИТЬ ЗОЛОТУЮ РЫБКУ

Еще одно знаковое место - Старый базар (Центральный рынок). Торговать здесь начали еще в XIX веке. Особенно хороши рыбные ряды: сомы, осетры, стерлядь, даже рыбку золотую наверняка найти можно. Любое желание гурмана - за его деньги.

Местные любят рассказывать байку, как после случая на Старом базаре появилось известное прозвище города - «Ростов-папа». Титул этот добыли изобретательные местные воры. В 1932 году они провернули грандиозную аферу. В тот день тучи были такие низкие, что накрыли купола храма по соседству с рынком. Вдруг крик: «Колокольня падает!» Ошарашенные продавцы купились на оптический обман и, не разбирая, что движется - облака или колокольня, - пустились наутек. Бандитам оставалось только собрать по рядам все ценное. По «выручке» обошли даже «коллег» из Одессы, которые, чуть раньше ограбив банк, получили для города звание «мамы». Так и повелось: «Ростов-папа, Одесса-мама».

## 4. СОБРАТЬ МОЗАИКУ ПОДЗЕМНЫХ ИСТОРИЙ

В 70-х годах прошлого века город так быстро рос, что решили строить метро. Потом передумали. Только подземные пешеходные переходы сделать успели.

Но не забросили их, а превратили в уникальные объекты, ставшие одной из визитных карточек города.

Всего их пять (в Университетском переулке, на Кировском, Ворошиловском, Буденновском проспектах и возле Центрального рынка), и в каждом рассказана история. В одном - покорение человеком космоса, в другом - счастливое детство от роддома до выпускного. Дальше - наши победы от Азовских походов Петра до Великой Отечественной, донское казачество, шолоховские мотивы...

Удивительно, но делали уникальные панно не приглашенные художники, а бригада «Мостоотряда № 10» под руководством Юрия Лабинцева, окончившего художучилище. И не из мозаичной крошки, а из обычной чешской кафельной плитки.

Туристы стараются найти все пять переходов и собрать свою «мозаику» историй.



Сцена рыбалки Григория Мелихова с отцом сделана из обычного кафеля, а выглядит как шедевр из галереи.

tripadvisor.ru

## 1. ЗАГЛЯНУТЬ В ТЕАТР- ТРАКТОР

«Ворота Кавказа», «Город-купец», «Азовский Ливерпуль»... У Ростова много имен. Есть даже такое - «Комбайновая столица России». Это благодаря предприятию-гиганту «Ростсельмаш», выпускающему сельхозтехнику. Ну где еще мог появиться театр в форме... трактора?

«Каменная машина со стеклянными гусеницами и мрачным радиатором», - так в 1935 году описывали газеты новенький Ростовский драматический. И правда, похож. Построили его на волне конструктивизма Владимир Щуко и Владимир Гельфрейх. Те же, что проектировали Государственную библиотеку имени Ленина.

Совсем другого рода архитектурный памятник на улице Большой Садовой. Удивительного изящества особняк Маргариты Черновой. «Дом с кариатидами» известной актрисе XIX века подарил влюбленный купец Парамонов. Здесь перл Шаляпин, читал со сцены стихи Николай Гумилев. В войну дом сильно пострадал, но в начале века его полностью отреставрировали.

Особняк Маргариты Черновой прозвали «Домом с кариатидами».

proethal.ru

## 5. СОВЕРШИТЬ ПРОМЕНАД ПО ЛЕВБЕРДОНУ

Среди любимых мест отдыха в Ростове можно выделить левый берег Дона. Или как его сокращают местные - Левбердон. Тут и пляжи, и ботанический сад, и детская железная дорога, и Зеленый остров, где, по легенде, перед войной упал то ли НЛО, то ли немецкий секретный аппарат-разведчик...

Последней новинкой и гордостью стал стадион «Ростов-Арена», выросший к чемпионату мира. Стройка была одной из самых технологичных.

Дело в том, что почва тут сложная - бывшие болота. Пришлось вспомнить, как триста лет назад возводили Санкт-Петербург. Песка для подушки толщиной в шесть метров понадобилось столько, что если б везли поездом, состав растянулся бы от Ростова до самого Минска. Тысячи болельщиков оценили чудо-стадион во время пяти матчей ЧМ-2018.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Москвы до Ростова-на-Дону 1080 километров, 12 часов на машине. От Минска - 1650 км и 19 часов в дороге.
- Поезд из столицы РФ идет около 25 часов. Билеты - от 2,8 тысячи рублей. Из Минска ехать придется 1,5 суток. Стоимость - от 6 тысяч рублей.
- Номер в гостинице - от 1,7 тысячи рублей в сутки.

Подготовил Антон ПИКУС.

**СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ** [WWW.SOUZVECHE.RU](http://WWW.SOUZVECHE.RU)

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.  
Тел. в Минске: 810375172871875  
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 30 (759)  
12 - 18 июля 2018 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 11 июля 2018 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
Московский филиал ООО «Типография  
«Комсомольская правда»  
127287, Москва,  
4-й Лихачевский переулок, д. 4, стр. 2.  
Тип. № 1377.  
Общий тираж 318 422 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 18 422 экз.

12+



Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
попадете на сайт  
«Союзного веча»