



И спеть, и в футбол сыграть - конкурсанты все успевали!

Родители Анны из совсем другой среды: папа - водитель троллейбуса, мама - продавец-консультант. И воспитали ее в строгости. Видимо, вспомнив о том, что «Одес-

са - мама», а «Ростов - папа», девушка опасалась гулять по городу:

- Все-таки мы - девочки маленькие и красивенькие. Мало ли что. Если и ходили по городу, то только с мальчиками, чтобы было кому заступиться.

НОМЕР ИЗ СНА

У Анны появилась новая подруга - землячка, 23-летняя Анастасия Федорова из Бобруйска. Девушка заняла третье место. С первых минут покорила публику невероятной красотой (глаза

лани, пышные каштановые волосы, точеная, как у фарфоровой статуэтки, фигурка), и твердым внутренним стержнем. В свои юные годы Настя - уже руководитель. Возглавляет заслуженный коллектив Беларуси Образцовую эстрадную студию «Росы». Но еще удивительнее тот факт, что по профессии девушка - психолог. Доучивается заочно в Минском педагогическом университете имени Максима Танка. Смеясь, признается, что за кулисами фестиваля ее называют «поющим психологом». На гала-концерте потрясла до глубины души ее песня «Ласточка» авторства Анны Пингиной. То, как Настя сбросила белую шаль, оставшись во всем черном.

- Эта песня - душа моя. Я выхожу и просто кайфую на ней, - признается девушка. - Номер придумался во сне. Весь образ. Черное и белое. Невинная девушка сбрасывает с себя все белое и становится черной ласточкой.

За время фестиваля Настя подружилась со многими ребятами из Беларуси и России.

- Поездка - такой релакс, отдых от повседневной рути-

ны, - говорит она. - И сам конкурс «Молодежь - за Союзное государство» прекрасен тем, что сближает народы. С некоторыми ребятами мы будем дружить и дальше.



Исполнители запомнились не только голосом, но и оригинальными костюмами.

тов в гримерку к девочкам. Стройная, во всем белом, выпархивает победительница из Беларуси. Минчанка **Анна Зайцева**. Ей всего восемнадцать, но за плечами уже не один конкурс. И успешные выступления. Девушка прижимает к груди диплом и цветы.

- Невероятно волновалась! - улыбается она. - Когда объявили, что у меня первое место, я покраснела и меня охватило чувство эйфории! Я полностью посвятила себя конкурсу. Очень много трудилась, работала над своим образом, репертуаром. И, думаю, благодаря трудолюбию и одержала победу.

Анна занимается вокалом с пяти лет. Учится в Минском государственном колледже

искусств. Неоднократно побеждала в конкурсах исполнителей. В прошлом году получила Гран-при на «Белазовском аккорде», участвовала в шоу «Х-фактор», «Песни» на ТНТ, детском «Евровидении». В конкурсе фестиваля «Молодежь - за Союзное государство» исполняла две песни: «Позови меня тихо по имени» группы «Любэ» и «Закохана» от супружеской пары авторов из Беларуси - **Евгения Олейника** и **Юлии Быковой**.

Хореографической подготовке некоторых участниц завидовали профессиональные танцоры.

ЖЕЛЕЗНАЯ ВОЛЯ

НЕСМОТРЯ НА ТРАВМУ, ТВЕРДО СТОЯЛА НА НОГАХ

В числе фаворитов с первых минут фестиваля оказался и занявший в итоге второе место **Родион Межевич** из Москвы. Его имидж бросался в глаза благодаря выбеленной пряди в черных волосах. Он напоминался чарующим голосом и песнями **Муслима Магомаева**. Став лауреатом, Родион долго не мог успокоиться и восстановить дыхание. Слишком много бегал по сцене, когда пел во время гала-концерта «Чертового колеса».

- Ощущения на сцене были прекрасные, а сейчас - отходняк, - улыбается он.

И вскоре, слово за слово, скромно признается, что с помощью вокала победил тяжелый недуг:

- Конечно, хочу и дальше петь.

Вокал излечил меня от эпилепсии. Произошло это случайно. Не по совету врачей. В младших классах понравилась девочка, и мой папа (педагог по вокалу) сказал: «А чего сидишь? Ну-ка иди пой!» И я начал петь.

Второе место помимо Родиона заняла **Ольга Носова** из Калининграда. Лауреатами третьей степени стали **Диана Божко** из Молодечно и **Елена Фрейман** из Москвы. Все они получили хрустальные кубки от Парламентского Собрания Союза Беларуси и России.

Хрупкая Мила Старорусова, меняя костыли на микрофон, тут же забыла о боли.

Кроме того, специальные призы от жюри вручили и другим участникам. **Мила Старорусова** из Минска, сломавшая ногу и выступавшая на костылях, - «За волю к победе», ее земляк, юркий, с сережкой в ухе **Ваня Здонюк** - «За юношеский задор». Строгого ростовчанина **Дмитрия Исаева** наградили «За сохранение классических традиций», а **Александру Романовскую** из Могилева, поразившую многих не только голосом, но и длинными, как у русалки, светлыми волосами - «За национальный колорит». Специальный приз Председателя жюри Екатерина Семенова присудила **Ксении Фуркало** из Воронежца, видимо, потому что девушка запомнила ей ее же в молодости.

В ходе гала-концерта то ли в шутку, то ли всерьез директор центра патриотического воспитания молодежи Ростовской области **Павел Препелица** предложил переименовать фестиваль в «Ростов-фест», потому что его стали так называть между собой участники.

- «Ростов-фест-14» заканчивается, - сказал он. - Конкурс дал нам новые имена, открыл новые таланты. Подарил зрителям множество приятных, незабываемых творческих моментов. Спасибо ему за это. Добро пожаловать в «Ростов-фест-15».



Тимур ХАНОВ

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Во время форума ребята не только выясняли на сцене, кто самый голосистый. Патриотические акции, спортивные старты, юмористические вечера и даже гастроли по Ростовской области - неделя выдалась сверхнасыщенной.

ОНЛАЙН-КОНЦЕРТ

Но сначала было открытие. Оно в этом году стало особенным. Даже не потому, что на сцену вместе с начинающими вокалистами вышли звезды. Дело в том, что увидело его рекордное количество зрителей. Помимо тех, кто сидел в зале, концерт смогли посмотреть десятки тысяч человек в разных уголках Союзного государства. Все благодаря онлайн-трансляции на YouTube-канале Парламентского Собрания.

СВЕЧА ПАМЯТИ

Следующий день начался для обычно шумной и веселой компании молодых артистов с минуты молчания. Участники фестиваля пришли к мемориальному комплексу «Павшим воинам», чтобы почтить память погибших в годы Великой Отечественной войны. Все вместе они зажгли свечи и возложили цветы к братской могиле.

ЭКСПРЕСС-ТУР

Костюмы в руках (только бы не помялись!), реквизит в проходе автобуса, все по местам - поехали! Уже традицией стали однодневные гастроли конкурсантов по городам Ростовской области. В прошлые годы концертная эстафета проходила в Батайске, Новочеркасске, Азове и так далее. В этот раз повезло Таганрогу и Шахтам.

Позже в Центральном доме офицеров Ростова-на-Дону состоялся еще один концерт. Особенный. В ходе акции «Помним, гордимся!» участники выступили перед ветеранами войны и труда.

НЕ ВОКАЛОМ ЕДИНЫМ

Юные исполнители показали, что не только микрофоном владеют. На футбольном поле организаторы провели матч между сборной участников фестиваля и сборной Молодежного парламента и Минспорта Ростовской области. Страсти кипели, и мячи влетали в ворота регулярно. Конкурсанты уступили совсем чуть-чуть - 6:5. Но победила все равно дружба. Спортивный марафон продолжили состязания-эстафеты и конкурсы на смекалку.

Подготовили **Евгения ЗАБОЛОТСКИХ**, **Антон ПИКУС**.