

Кристина ХИЛЬКО

■ В Витебске можно увидеть удивительные храмы, познакомиться с творчеством Шагала или отправиться в круиз по Западной Двине.

ПОГОСТИТЬ У ШАГАЛА, МАЛЕВИЧА И РЕПИНА

Витебск сохранил колорит уютных улочек и обаяние тихого городка на полноводной Западной Двине. В начале XX века в древнем городе сконцентрировалась удивительная творческая среда, которая во многом определила развитие мирового искусства на десятилетия. **Шагал** открыл в родном городе Народное художественное училище, где они вместе с **Малевицем** переворачивали привычные представления об искусстве и открывали для студентов новые смыслы.

В городе сохранился небольшой дом из красного кирпича на Покровской улице. Здесь Марк Шаггал провел детство и юношеские годы. Если присмотреться к картинам мастера, можно угадать на них местные купола храмов и старинные улочки, миниатюрные дома и лавочки с вывесками. Тихая и незатейливая жизнь Витебска вдохновляла художника.

В годы войны кирпичное здание сильно пострадало от бомбежек и пожаров - уцелело чудом. В 1997 году здесь открыли мемориальный музей. В экспозиции собраны «свидетели» жизни знаменитого художника - архивные документы, первые рисунки, личные вещи.

Закольцевать тур по «художественным» местам советуем в музее-усадьбе «Здравнёво». Здесь проводил свои летние сезоны знаменитый живописец **Илья Репин**. Он своими руками перестроил классическую деревянную усадьбу в сказочный терем, заложил липовую аллею и вдохновлялся незатейливой провинциальной жизнью, увидеть которую можно на картинах «Осенний букет», «Белорус», «На солнце», «Лунная ночь».

❖ **Где:** Арт-центр Марка Шагала - улица Путна, 2. Дом-музей Шагала - улица Покровская, 11, музей-усадьба - Витебский район, в шестнадцати километрах от города.



7 июля во всем мире отметили 135-летие художника-авангардиста.



ДАРИТ РАДОСТЬ С ПЕРВОЙ ВСТРЕЧИ

СОВЕРШИТЬ КРУИЗ НА ТЕПЛОХОДЕ

Обязательно загляните в Благовещенскую церковь, которая находится на берегу Западной Двины, возле Кировского моста. Храм был построен в традициях древнерусского зодчества около 1120 года, то есть больше девяти столетий назад! Войны и стихийные бедствия не пощадили уникальное сооружение, но все же церковь удалось восстановить. И сегодня туристы могут прикоснуться к открытому фрагменту оригинальной стены, которая находится

в юго-западном углу храма, справа от главного входа.

Над рекой возвышается бело-снежный Успенский собор - памятник архитектуры виленского барокко. Горожане и туристы с давних пор приходили сюда отдыхать от дневных забот, прогуливаться в тени аллеи и наслаждаться прекрасными видами с высокого берега.

Но лучший вид на собор открывается все же с воды. Теплоход «Северная столица» отправит в незабываемый круиз. Впечатления от архитектурных ансамблей, парков и скверов, древних храмов точно не останутся «на мели».

Оказавшись на берегу, советуем прогуляться к ратушной башне и посмотреть на город уже с высоты птичьего полета. Внутри самой ратуши - краеведческий музей. Местные жители гордятся богатыми собраниями масонской атрибутики, оружия, медальерного искусства, нумизматики.

❖ **Где:** Благовещенская церковь - Замковая улица, 1, Успенский собор - улица Крылова, 9, Городская ратуша - улица Ленина, 36.

ПОЧТИТЬ ГЕРОЕВ

Самая большая в Беларуси площадь расположена в сердце Витебска. 380 метров в длину и 190 в ширину! У знаменитого монумента «Три штыка» горит вечный огонь в честь героев, освободивших город от фашистов. Устремленные в небо штыки символизируют три силы, которые победоносно громили врага: воины Советской армии, партизаны и подпольщики. Монумент особенно красив вечером: подсветка делает его величественным и придает торжественности. Рядом - фонтаны и уютный парк, где приятно пройтись летним днем.

❖ **Где:** Мемориальный комплекс «Три штыка» - улица Генерала Белобородова, 6.

ПРОШЕПТАТЬ ЗАВЕТНОЕ ЖЕЛАНИЕ

В разных странах мира городские скульптуры и памятники пользуются особым интересом у туристов. И Витебск не исключение. В последнее время в городе появилось много интересных работ. Здесь можно найти памятник семье великого полководца **Александра Невского**, который держит в руках сына Василия, рядом супруга - витебская княжна Александра. Авторы запечатлели момент их встречи в Витебске после долгой разлуки. Княжескую чету увековечили на площади Тысячелетия, рядом с Благовещенской церковью

и деревянным храмом, названным в честь полководца.

Загляните в гости и к Витебскому великану - скульптура статного джентльмена в цилиндре высотой более трех метров! Пробразом белорусского Гулливера стал **Федор Махнов**, крестьянин из-под Витебска, который считается самым высоким человеком на планете. Он жил на рубеже XIX - XX веков, и рост его составлял около 285 сантиметров.

Но, пожалуй, самая волшебная работа находится рядом с белорусским театром «Лялька» на улице Пушкина. Добродушный джинн в восточном наряде с тюрбаном на голове

исполняет самые заветные желания - нужно только потереть его лампу, которая установлена рядом. Приманить деньги и удачу поможет памятник бродячему музыканту, который растягивает меха старенькой гармошки на площади Свободы. Горожане уверяют: если потереть нос артисту - сбудется желание, а прикоснешься к монеткам в бронзовом кошельке - к деньгам.

❖ **Где:** Памятник Александру Невскому установлен на площади Тысячелетия, композиция «Витебский великан» - улица Суворова, 3, скульптура Старик Хоттабыч - улица Пушкина, 6.

ПРЕДАНИЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ

ПРИВИДЕНИЕ ЗАМКОВОЙ ГОРЫ

■ Считается, что Витебск основала княгиня Ольга. Говорят, здесь гостил и Наполеон Бонапарт. На этом удивительные легенды об этих краях не заканчиваются.

На месте, где сегодня стоит памятник Машерову, над городом возвышалась Замковая гора. С ней связана витебская легенда о царевне. Красавица владела несметными богатствами. По преданию, раз в год, в самую короткую ночь - на Ивана Купалу, она покидала свои владения и, забавляясь, рассыпала вокруг себя драгоценности. Но если к ним прикасалась рука злого и жадного человека, они обращались в прах. Еще таинственная царевна была предвестником важных событий. Последний раз ее видели звонящей в соборный колокол перед Отечественной войной 1812 года.

НАШ САЙТ

SOUZVESHCHIE.RU
СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ 12+

Адрес редакции:
127015, Москва, ул. Новодмитровская,
д. 5а, стр. 8.
Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82
(доб. 3343)
E-mail: souzveche@souzveche.ru
220013, Минск,
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: +375 173110211
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
Светлана Владимировна КАМЕКА
Первый зам. главного редактора
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Газета зарегистрирована в Федеральной службе
по надзору за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций
и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета
Парламентского Собрания Союза
Беларуси и России
Российский выпуск
№ 30 (5-й спецвыпуск)
12 июля 2022 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат
использованию другими лицами в какой бы
то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав:
8 (495) 777-02-82 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Номер подписан: 11 июля 2022 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано:
ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
Тип. № 2866.

Общий тираж 316 706 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 16 706 экз.


НАШИ СОЦСЕТИ

souzveche



@souzveche