

ПЯТЬ ГЛАВНЫХ МЕСТ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ В РОССИИ

Валентина СТЕПАНОВА

По всей стране чтят великий подвиг Красной армии в годы Великой Отечественной. Представляем самые грандиозные и значимые из существующих монументов.

1. РЖЕВСКИЙ МЕМОРИАЛ

Его создали в память обо всех солдатах Великой Отечественной войны, а возвели на месте кровопролитных боев подо Ржевом. Ожесточенные сражения там шли целых пятнадцать месяцев. Больше 1,3 миллиона человек погибли, пропали без вести или были ранены на этой земле. Авторы - **Андрей Коробцов и Константин Фомин**. Бронзовый солдат с автоматом, полы плащ-палатки которого разлетаются в стаи журавлей, - композиция никого не оставит равнодушным.

Его построили по просьбе ветера-

ранов. Часть финансирования - из бюджета Союзного государства. Остальное собирали всем миром - памятник стал поистине народным. А на церемонию открытия приезжали **Президенты России и Беларуси Владимир Путин и Александр Лукашенко**. Рядом с мемориалом регулярно проходит Международная экспедиция «Ржев. Калининский фронт», собирающая десятки поисковиков. К памятнику потянулись люди из всех уголков страны - за два года его посетили больше трех миллионов человек.

К 2025 году рядом с ним построят масштабный музей с трехмерной панорамой и разобьют парк.

Михаил ФРОЛОВ/Корреспондент



На стене памяти - больше семнадцати тысяч фамилий павших во время битвы солдат и офицеров.

2. АЛЕША

Мурманчане называют его ласково - по имени. А официальное название - «Защитникам советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны». Его возвели в память о неизвестных воинах, защищавших эти края. Он находится на высокой сопке - 173 метра над уровнем моря, поэтому виден из любой точки города. Камен-

ный солдат в плаще с автоматом за плечом смотрит вдаль, в сторону Долины Славы, туда, где 75 лет назад гремели бои с фашистами. Рядом с «Алешей» горит Вечный огонь и стоят два зенитных орудия. Авторы проекта - архитекторы **Игорь Покровский и Исаак Бродский**.

Роман КОРОТКОВ/Фотобанк Лори

Прототипом послужила фотография бойца из Алтайского края Алексея Скурлатова.

3. МОГИЛА НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА

Пожалуй, главное место поклонения павшим - Могила Неизвестного Солдата в Александровском саду в Москве. Пуская мемориал не такой грандиозный, как другие, но от этого не менее пронзительный. Здесь захоронен прах одного из погребенных в братской могиле воинов и каска времен Великой Отечественной войны. На гранитном надгробии надпись: «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен». На монументе непрерывно горит Вечный огонь, который зажег Брежнев от огня на Марсовом поле в Ленинграде. Другая часть мемориала - блоки с изображением золотой звезды, в которых замурованы капсулы с землей из городов-героев (Ленинграда, Волгограда, Тулы и других).

У мемориала возлагают венки в дни праздников, его посещают многочисленные делегации, чтобы отдать дань подвигу советского солдата, сокрушившего фашизм. В 1997 году здесь появился постоянный пост Почетного караула.

4. РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!

Одна из самых высоких статуй в мире, она входит в скульптурный триптих вместе с монументами «Тыл - фронту» в Магнитогорске и «Воин-освободитель» в Берлине. Автор - **Евгений Вучетич**. Монументальную фигуру женщины с поднятым над головой мечом строили в Волгограде с 1959 по 1967 год. И масштабы впечатляют - понадобилось 5,5 тысячи тонн бетона и 2,4 тысячи тонн металлических конструкций. Внутри памятника - камеры-ячейки, в которых натянута металличе-

ские тросы, поддерживающие его каркас. Высота - 85 метров, его даже занесли в Книгу рекордов Гиннеса как самую большую скульптуру на планете на момент строительства.

Она - центр композиции памятника-ансамбля «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане. «Родина-мать зовет!» - настоящий патристический символ страны, любви к Родине, сплоченности и стремления защитить свое Отечество, самопожертвования во имя Победы.

Игорь НИЗОВ/Фотобанк Лори

Образ вполне женственный, а вот руки ей достались мужские.

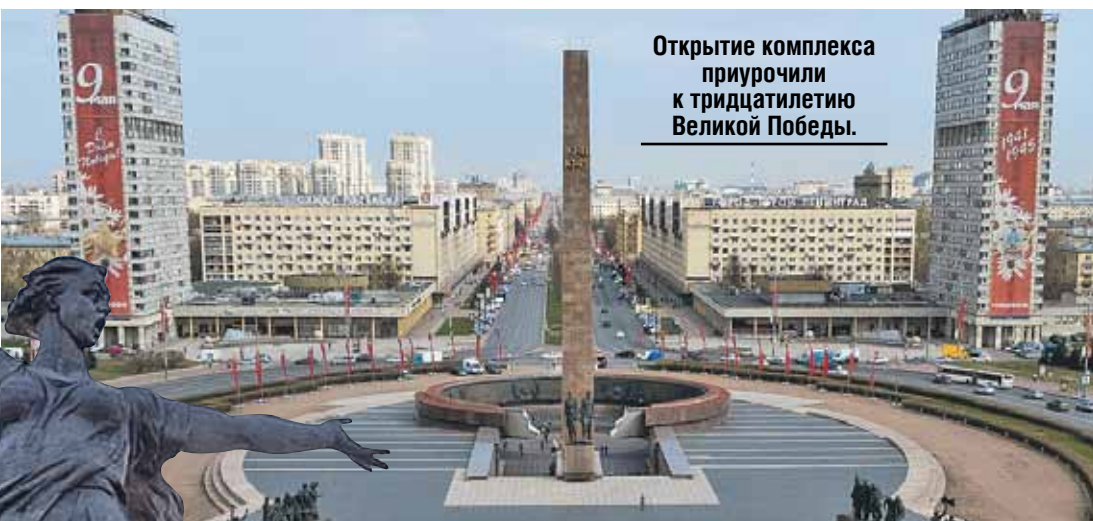
5. ГЕРОЯМ ЛЕНИНГРАДА

Каждого, кто въезжает в Санкт-Петербург со стороны Пулковского шоссе, встречает Монумент героическим защитникам Ленинграда. Он посвящен подвигу жителей города во время Великой Отечественной войны и блокады. Место выбрали не случайно - именно здесь проходил второй рубеж обороны Ленинграда во время фашистского наступления. Тут был узел сопротивления: въезды в город защищали противотанковые стальные ежи,

артиллерийские установки. Московский проспект был военной дорогой, по которой уходили войска и техника - в нескольких километрах находилась линия фронта.

Его разработали скульпторы и архитекторы, которые участвовали в обороне города, - **Валентин Каменский, Сергей Сперанский и Михаил Аникушин**. Композиция состоит из 26 бронзовых скульптур защитников города, солдат и рабочих, и 48-метрового гранитного обелиска в центре. Здесь же - зал «Блокада», отделенный разомкнутым кольцом, символизирующим прорыв фашистской обороны Ленинграда. Строили мемориал за счет добровольных пожертвований горожан.

Юлия ПЫХЛОВА/Корреспондент



Открытие комплекса приурочили к тридцатилетию Великой Победы.

НАШ САЙТ

SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ 12+

Адрес редакции: 127015, Москва, ул. Новодмитровская, д. 5а, стр. 8.
Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82 (доб. 3343)
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск, ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: +375 173110211
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор Светлана Владимировна КАМЕКА
Первый зам. главного редактора Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

НАШИ СОЦСЕТИ

Учредитель: Парламентское Собрание Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета Парламентского Собрания Союза Беларуси и России

Российский выпуск № 47 (972)
19 - 25 октября 2022 г.

RU - BY (Россия - Беларусь)

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав: 8 (495) 777-02-82 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 18 октября 2022 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано: ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2, Московская обл., г. Химки, 141407.
Тип. № 4107.

Общий тираж 314 427 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 14 427 экз.

@souzveche