

ЧТО ЗА СТАНЦИЯ ТАКАЯ?

Дмитрий ВОРОБЬЕВ

■ Тверичане выбрали название новой железнодорожной платформы возле Ржевского мемориала.

Строящаяся платформа с залом ожидания, музеем и кафе обрела свое название. Правительство Тверской области провело опрос жителей. В голосовании приняли участие больше двух тысяч человек, почти полови-

на из них выбрали вариант «Ржевский мемориал».

Вокзал уже начали строить в двух с половиной километрах от мемориала Советскому солдату. Регулярное транспортное сообщение от Москвы запустят уже в мае. Тогда-то в поездах и прозвучит долгожданное: «Следующая станция - Ржевский мемориал». От платформы до музейного комплекса можно будет быстро добраться на автобусе.



Михаил ФРОЛОВ/kpmedia.ru

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

(в процентах)

«РЖЕВСКИЙ МЕМОРИАЛ»	49,5
«РЖЕВСКИЙ МЕМОРИАЛ СОВЕТСКОМУ СОЛДАТУ»	22,4
«МЕМОРИАЛ СОВЕТСКОМУ СОЛДАТУ»	13,5
«МЕМОРИАЛ»	7,6
«РЖЕВСКИЙ МЕМОРИАЛ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ»	7,0

SOUZVECHE.RU
СМОТРИТЕ НА НАШЕМ
САЙТЕ ФИЛЬМ
«РЖЕВ. 500 ДНЕЙ В ОГНЕ»

ФОТОФАКТ



Олег ЗОЛОТОВ/kpmedia.ru

Рекорд хотите? Да легко! В Санкт-Петербурге два силача сдвинули с места сорокатонный Airbus A319. И побили сразу два рекорда Гиннесса.

Сначала петербуржец **Денис Вовк** в одиночку за минуту сдвинул с места авиалайнер на 4 метра и 32 сантиметра. И стал единственным в мире спортсменом в весовой категории до девяноста килограммов, которому удалось самому перетащить самолет. Для этого ему потребовались специальная горизонтальная лестница и крепкие канаты. Затем к нему присоединился **Артем Тарасов**. Вдвоем спортсменам удалось подвинуть Airbus на 1 метр и 90 сантиметров всего за 45 секунд. К слову, Артем Тарасов и Денис Вовк не думают останавливаться только на самолете. Этим летом они хотят сдвинуть с места поезд «Сапсан» весом в 650 тонн.

Валентина СТЕПАНОВА

■ Западные страны раскручивают «белорусский сюжет», чтобы отвлечь внимание от собственных проблем.

- Некоторые из членов Совета по правам человека (СПЧ) с упорством, достойным лучшего применения, настойчиво пытаются закрепить «белорусский сюжет». Права простых белорусов их мало беспокоят, главная цель - повторить сценарий «южного соседа» республики, - сказал постоянный представитель России при отделении ООН и других международных организациях в Женеве **Геннадий Гатилов**, выступая на 46-й сессии СПЧ.

- Создается впечатление, что таким образом на Западе

СПЧ ГНЕТ СВОЮ ЛИНИЮ

пытаются отвлечь внимание населения от собственных проблем. Возникает вопрос: почему немецким, французским, голландским, бельгийским, польским полицейским разрешено жестоко подавлять право на мирные протесты? Почему зимой на холоде демонстрации разгоняются водометами, применяется слезоточивый газ, людей бьют дубинками и арестовывают?

На сессии представили доклад по Беларуси **Верховного комиссара ООН по правам человека Мишель Бачелет**. Глава российской дипмиссии назвал его односторонним. В нем вообще не говорится о подпитке протестов и вмешательстве в дела страны.

- Нет ни одного слова о незаконности и антигуманности вводимых санкций, нарушающих основные права белорусского народа. Надо прекратить политизировать происходящее в Беларуси и обратить внимание на ситуации, действительно заслуживающие внимания с точки зрения нарушений прав человека, - призвал Гатилов.

Доклад Мишель Бачелет был подготовлен в соответствии с сентябрьской резолюцией, принятой на 45-й сессии СПЧ. Она, напомним, не вызвала единодушия. За ее принятие проголосовали 23 страны из 47. Против выступили Венесуэла и Эритрея. Воздержались 22 государства. Россия на тот момент не входила в Совет.

ОФИЦИАЛЬНО

Министр иностранных дел РБ Владимир МАКЕЙ:

- Меня удивляет страстное и одновременно странное стремление наших европейских партнеров насадить демократию таким образом - через революцию, а по сути - через войну. Не может благородная цель быть достигнута неблагородными методами. И то, что они сейчас делают, - абсолютно в ущерб государственности Беларуси. Поэтому в ситуации, когда мы видим открытое давление со стороны так называемого коллективного Запада, нам ничего другого не остается, как еще больше укреплять связи с нашим традиционным партнером, братским государством - Россией. Это абсолютно объяснимо. Тем более что вокруг России происходят аналогичные события.



Евгения ГИСУЕВА/kpmedia.ru

17 ВЕРАСНЯ ИЛИ 14 ЛІСТАПАДА

Антон МОРОЗОВ

■ В Беларуси появится еще один государственный праздник.

Белорусам предложили выбрать дату празднования Дня народного единства. Проголосовать можно на сайте Всебелорусского народного собрания (vsebel.by).

Вариантов два: 17 сентября (**17 верасня. - бел.**) - в этот

день в 1939 году начался освободительный поход Красной армии, который объединил БССР и Западную Беларусь. Или же 14 ноября (**14 лістапада. - бел.**) - дата проведения внеочередной сессии Верховного Совета БССР, когда был подписан закон о принятии ее в состав республики.

Как будут отмечать? Этим вопросом занимается Совет министров. До 1 марта он должен был направить президенту

КРАСНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ

свои предложения. Впрочем, весь 2021-й в Синеокой объявлен Годом народного единства. Запланирован пробег по стране на автомобилях, мотоциклах и велосипедах, различные массовые мероприятия и социологические исследования. Также в республике собираются разработать закон о противодействии реабилитации нацизма и героизации нацистских преступников.

СИНЕОКИЙ ВАСИЛЕК

Дмитрий ВОРОБЬЕВ

■ Логотипом юбилейного «Славянского базара» стали нота, дата и лепесток цветка.

В июле «Славянский базар в Витебске» пройдет в тридцатый раз. Готовиться к самому громкому музыкальному событию союзного лета уже начали.

- Мы чувствуем, что и он получится особенным. Скоро начнем понемногу знакомить вас с тем, что, по замыслу, ждет Витебск в июле. А пока наши дизайнеры представляют новую, яркую айдентик, которая станет главной цветовой гаммой этого музыкального лета, - прокомментировали организаторы фирменный стиль в Инстаграме.

В основе нового логотипа - круглая дата и неизменный символ фестиваля василек-нота.



fest-sbv.by

ФЕСТИВАЛЬ

Организаторы уже пошутили, что после прошлого года форума, который прошел в условиях пандемии, им ничего не страшно:

- До прошлого лета мы и подумать не могли, что уйдем из помещений на открытый воздух, станем перевозить артистов через границу специальным поездом, использовать только белорусское оборудование в сценеграфии и не менее трех раз поменяем всю программу!

Будущим зрителям в интернете фирменный стиль приглянулся, но больше волновал вопрос, когда же появится афиша и начнется продажа билетов. В дирекции фестиваля ответили: всему свое время. Чем ближе форум, тем больше подробностей будут открывать.

За 29 лет в фестивальных днях в Витебске приняли участие представители больше 70 стран. Билет на праздник искусств дает безвизовый въезд в РБ иностранным гражданам из 74 стран мира.